



■ ЖКХ

Павел Асташев

Лицензия по управлению МКД была бессрочной, теперь она будет выдаваться на пять лет
стр. 3



■ ОТДЫХ

Алена Инал-Ипа

Мы сейчас работаем над экскурсиями на Камчатку, а скоро отправимся на Сахалин
стр. 5

■ БЛАГОУСТРОЙСТВО

Светлана Мананкина

В донской столице в тройку лидеров вошли парки им. Собино, «Северный» и «Осенний»

WWW.MOLOTRO.RU

пятница, 23 марта 2018

№№37-38 (25920-25921 со дня первого выпуска)



выходит с апреля 1917 года

МОЛОТ

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

стр. 2

16+

ТВ программа

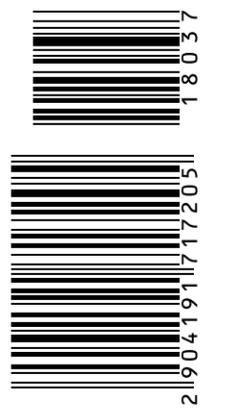
Таким станет парк им. Собино

стр. 2



Жители Дона выбрали парки и скверы мечты

Дизайн-проекты благоустройства сквера им. А. Собино в Ростове-на-Дону



ДОСРОЧНАЯ ПОДПИСКА НА 2-Е ПОЛУГОДИЕ 2018 ГОДА

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ
МОЛОТ
ЧИТАЙТЕ СВЕЖИЙ НОМЕР ГАЗЕТЫ ПО ВТОРНИКАМ И ПЯТНИЦАМ

стоимость подписки на 6 месяцев, руб.
723,30

ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС
П2774

ПОДПИСКУ МОЖНО ОФОРМИТЬ В ЛЮБОМ ОТДЕЛЕНИИ СВЯЗИ ИЛИ В РЕДАКЦИИ ■ 20% СКИДКА – ВЕТЕРАНАМ И УЧАСТНИКАМ ВОВ, ИНВАЛИДАМ ■ ПОДРОБНОСТИ ПО БЕСПЛАТНОМУ НОМЕРУ 8 800 500 95 53

Цифры недели



4

млрд рублей потратят в 2018 году на ремонт многоквартирных домов



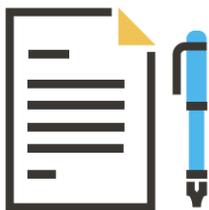
17

млн рублей штрафов заплатили школы и детсады за антисанитарию в этом году



198

населенных пунктов в области соединены оптоволоконными линиями



700

человек сдадут ЕГЭ в области в период с 21 марта по 11 апреля



13,4

тысячи случаев заболевания ОРВИ зафиксировано на Дону за последнюю неделю, что на 29,7% ниже эпидемического порога

Жители Дона выбрали парки и скверы мечты

■ БЛАГОУСТРОЙСТВО

Марина РОМАНОВА
Анастасия РЫЧАГОВА
OFFICE@MOLOTRU.RU

В Ростове подведены итоги рейтингового голосования за общественные пространства, которые будут благоустроены по федеральной программе «Формирование комфортной городской среды». Голос за парки и скверы отдали свыше 719 тысяч жителей 20 городов области.

Из 85 общественных мест, прошедших все этапы отбора и попавших в итоговый бюллетень для голосования, победителями стали 23. Из них три в Ростове, два в Таганроге и по одному в 18 городах с населением свыше 20 тысяч человек, сообщила на пресс-конференции в «Дон-медиа» советник губернатора Ростовской области Светлана Мананкина.

– В донской столице в тройку лидеров вошли парки им. Собино (136 тысяч голосов), «Северный» (131 тысяча голосов) и «Осенний» (126 тысяч голосов). Примечательно, что все центральные места Ростова, в числе которых самые главные – парк им. Горького и Театральная площадь, оказались в числе аутсайдеров, заняв предпоследние места по количеству голосов, – добавила Светлана Мананкина.

По ее словам, итоги голосования уже утвердили городские общественные комиссии. Однако по трем ростовским пространствам пройдут дополнительные обсуждения с горожанами.

– Вместе с проектировщиками, экспертами и всеми желающими мы намерены обсудить концепции общественных пространств Ростова-на-Дону, которые заняли первые три места по количеству набранных голосов по итогам рейтингового голосования. Мы хотим еще раз выслушать все предложения и замечания, – заявил директор Центра компетенций

по развитию городской среды Региональной корпорации развития Алексей Санин.

До 27 марта дизайн-проекты благоустройства территорий, набравших самое большое количество голосов, получают оценку экспертов Центра компетенций по развитию городской среды РКР. За этим последует государственная экспертиза сметы, а затем торги на определение подрядной организации для благоустройства. Работы на всех объектах начнутся уже в июне и должны быть завершены до 1 декабря 2018 года.

– Но не на всех объектах работы удастся завершить в этом году. Реализация некоторых проектов будет проходить в несколько этапов. К примеру, городской парк культуры и отдыха Зернограда, который занимает больше 19 га, однозначно не получится благоустроить до конца года, – пояснила Светлана Мананкина.

О том, какие дизайн-проекты, по мнению экспертов, наиболее удачные и необычные, рассказала главный архитектор центра компетенций Татьяна Костенко.

К примеру, в Белой Калитве в сквере около Дворца культуры им. Чкалова восстановят амфитеатр, там планируют транслировать фильмы в ночное время. Среди прочего оборудуют велодорожки и скейтпарк, которые будут вписаны в ландшафт сквера. По словам Татьяны Костенко, была проанализирована историческая составляющая этого парка. Подобные летние кинотеатры планируется оборудовать на четырех общественных территориях из 85, речь идет о восстановлении кинотеатров под открытым небом, когда-то уже существовавших на этом месте.

А вот в Аксае приведут в порядок сквер, который находится на пересечении улицы Садовой и улицы Речников. Он будет в казачьем стиле. Как отметила Татьяна Костенко, сквер находится в месте транзитной

Новые маршруты в Платов

Добраться до главной аэрогавани региона жителям Ростова-на-Дону и Новочеркасска станет проще. Министерство транспорта региона объявило конкурс на осуществление пассажирских перевозок по двум новым маршрутам. Один из них, № 700, будут обслуживать только автобусы большого класса. Следовать они будут от привокзальной площади Ростова-на-Дону до аэропорта Платов, однако в отличие от уже имеющегося маршрута № 285 они будут иметь остановки в черте донской столицы. По маршруту № 800 можно будет добраться до Платова от железнодорожного вокзала Новочеркасска. Обслуживать пассажиров будут автобусы малой и средней вместимости. Планируется, что на обоих маршрутах автобусы выйдут на линию уже 30 апреля.



■ Дизайн-проект сквера с фонтаном в Аксае

дороги, которая ведет в Старочеркасск. На его территории появится скульптура «Кони», которые будто бегут по воде. Кроме того, появится детская площадка, выполненная в природном стиле, без ярких цветовых акцентов.

В Батайске благоустроят аллею им. Панфилова. Она будет выполнена в музыкальном стиле. Кроме того, необычным признан дизайн-проект ростовского парка «Осенний». По словам Светланы Мананкиной, его выполняют в осеннем стиле, что будет гармонировать с названием.

Как уже ранее сообщал «Молот», при подготовке к рейтинговому голосованию было собрано более 76 тысяч предложений. Как и ожидалось, самое большое количество мест для благоустройства оказалось в Ростове-на-Дону – 11. Среди них Театральная площадь, парк «Дружба», им. Анатолия Собино, им. Вити Черевичкина, им. М. Горького, Северный и Покровский скверы и другие. Высокую активность также проявили жители Таганрога, где в бюллетень было внесено восемь общественных пространств. В Волгодонске – шесть территорий, по пять в Азове, Новочеркасске и Шахтах.

В остальных городах по три-четыре общественных пространства. Чаще всего горожане отдавали предпочтение паркам, скверам и бульварам. Территории, набравшие наименьшее количество голосов, будут облагорожены в порядке очереди до 2022 года.

Напомним, что рейтинговое голосование за благоустройство общественных пространств прошло 18 марта, в день выборов президента России. Оно состоялось в 20 муниципальных образованиях Ростовской области. Подобные референдумы и опросы ранее в стране не проводились. Список территорий формировали не чиновники, сидя в кабинетах, а сами жители.

Всего в 2018 году в регионе на формирование комфортной среды потратят почти 1,6 млрд рублей, из которых 1,2 млрд рублей выделяет федеральный бюджет. Помимо этого по распоряжению губернатора дополнительно выделено 400 млн рублей. Около 600 млн рублей из полученных средств будет направлено на улучшение дворов в 12 городах области. Остальные средства – чуть более 1 млрд рублей – на благоустройство общественных пространств, победивших в голосовании.

Крыши под контролем

■ ПОДГОТОВКА К ЧМ-2018

Каролина СТРЕЛЬЦОВА
STRELTSOVA@MOLOTRU.RU

Выделить дополнительные 132 млн рублей на ремонт крыш и фасадов ростовских домов распорядился губернатор Василий Голубев. Таким образом, сумма средств, направленных на эти цели во время подготовки к чемпионату мира по футболу, выросла до 260 млн рублей.

На ремонт 29 зданий из донской казны уже было направлено 128 млн рублей. Торги объявлены, подрядчиков определяют до середины апреля. Отремонтировать кровли и фасады должны до 1 июня, рассказал 21 марта на заседании донского правительства министр ЖКХ области Андрей Майер.

А выделить еще 132 млн рублей на эти цели Василий Голубев решил после того, как власти дополнительно оценили масштабы требующихся работ.

– Объемы финансирования заметно возросли. Необходим жесткий

контроль за ходом капремонта, – поставил задачу Василий Голубев, поручив с особой тщательностью провести все работы в исторической части города.

По его словам, к ремонту каждого фасада дома нужно искать индивидуальный подход, и ни один такой объект не должен остаться вне контроля комиссии.

Андрей Майер также напомнил, что в 2017 году Ростовская область в числе семи субъектов РФ провела капитальный ремонт многоквартирных домов в кредит. В рамках

данных мероприятий выполнен капитальный ремонт 22 домов, в том числе заменено 14 единиц лифтового оборудования. Сумма кредитных средств составила 39,8 млн рублей. Всего в 2017 году в донском регионе капитально отремонтировали 884 многоквартирных дома и заменили 318 лифтов.

В заключение министр ЖКХ подчеркнул, что в Ростовской области размер ежемесячного взноса на капремонт многоквартирного дома составляет 7,17 рубля с квадратного метра и повышаться в этом году не будет.

с Викторией Головкой



В гармонии с природой

Профилактика лесных пожаров должна стать основной в работе лесозащитных, природоохранных и противопожарных служб Дона, заявил губернатор Ростовской области Василий Голубев. Речь об этом шла 21 марта на заседании правительства области. По словам донского министра природных ресурсов и экологии Михаила Фишкина, для ликвидации последствий крупного прошлогоднего пожара в Усть-Донецком районе в питомнике высадят 4 млн саженцев, которые со временем компенсируют утраченную в районе растительность. Однако глава региона обратил внимание министра и всех присутствующих на другие приоритеты.

– Наша задача не в том, чтобы тушить и делать компенсационные высадки, а в том, чтобы не допустить пожара в лесу, – сказал донской губернатор.

Пятница, 23 марта 2018 года
№37-38 (25920-25921)
WWW.MOLOTRO.RU

Культура – не услуга

Накануне профессионального праздника работников культуры зампреда Комитета по культуре Госдумы РФ Александр Шолохов пожелал коллегам творческих удач и назвал их жизнь подвижнической.

Депутат рассказал о новом Законе «О культуре», подчеркнув при этом, что разработчики основываются на тех «Основах государственной культурной политики», которые утверждены президентом РФ четыре года назад. Согласно им культура – всеобъемлющее явление, которое не может регулироваться по ведомственному принципу. И, конечно же, культура не является услугой, хотя сегодня вся деятельность в этой сфере регламентируется нормами, которые относятся к сфере услуг. Культура же не услуга, а всеобщее благо. И еще принципиально то, что культура не может оцениваться по сугубо количественным показателям. Качественные показатели в культуре гораздо важнее, чем проценты, рубли и так далее.

Трагедия в центре города

21 марта в самом центре Ростова, на улице Пушкинской, внезапно разыгралась трагедия.

От сильного порыва ветра часть дерева обрушилась на 21-летнюю женщину. Как сообщают в соцсетях очевидцы, женщина вместе с мужем и маленьким сыном гуляла по бульвару.

Мужчина и ребенок не пострадали, но молодая женщина погибла.

На момент, когда верстался номер, известно, что по факту трагического происшествия возбуждено уголовное дело по статье «Халатность».

– Произведен осмотр места происшествия, установлены очевидцы происшедшего, назначено проведение судебно-медицинской и дендрологической экспертиз. В ходе расследования будут установлены причины происшедшего, а также дана оценка должностным лицам органов местного самоуправления, в чьи обязанности входит организация и выполнение работ по уходу за зелеными насаждениями и их обрезке, формирование планов сноса сухих и аварийных деревьев, – сообщили в Следственном управлении СК РФ по области.

Юбилейный старт

22 апреля в Ростове в 40-й раз пройдет легкоатлетический пробег «Ростовское кольцо».

Протяженность его составит, что символично, тоже 40 км. Участникам предстоит преодолеть маршрут, проходящий через шесть районов донской столицы – Кировский, Ленинский, Ворошиловский, Октябрьский, Советский и Железнодорожный. Планируется, что в этом году в забеге примут участие около 5000 человек. Начнется мероприятие в 9 часов утра.

Не ставить взносы на паузу

■ КАПРЕМОНТ

Елена БОНДАРЕНКО
BONDARENKO@MOLOTRO.RU

На Дону установят так называемую верхнюю планку для сбора средств на специальных счетах на капремонт многоквартирных домов, после которой обязательные взносы можно будет «поставить на паузу». Заместитель министра ЖКХ региона Валерий Былков объяснил, почему собственникам все же лучше не останавливаться.

Поправки в жилищное законодательство, внесенные в конце прошлого года, обязали регионы установить минимальный размер средств на специальных счетах на капитальный ремонт многоквартирных домов. Раньше это было лишь возможностью, которой донские власти не воспользовались.

– Эту планку мы не устанавливали, владельцы спецсчетов платили так же регулярно и непрерывно, как все остальные. Теперь Жилищный кодекс РФ обязал субъекты установить эту верхнюю планку в размере не более 50% оценочной стоимости капремонта. Например, если оценочная стоимость капремонта, которая рассчитывается по методике, утвержденной Минстроем РФ, составляет около 10 млн рублей, то минимальный размер фонда капремонта на спецсчете устанавливается в размере 5 млн рублей, – сообщил Валерий Былков.

Накопив на спецсчете сумму не менее половины плановой стоимости капремонта всех систем дома, собственники могут принять решение не платить взносы. Однако, как отмечает в областном министерстве ЖКХ, к подобному вердикту нужно

подойти очень взвешенно и обдуманно.

– Мы не рекомендуем владельцам спецсчетов принимать такие решения, а предлагаем сразу тратить накапливаемые средства. Потому что потом, когда платежи приостанавливаются, а собранных средств начинает не хватать на какие-то ремонты, людей уже трудно мотивировать на оплату этих платежей заново, – подчеркнул Валерий Былков.

Напомним, что для владельцев спецсчетов действуют особые условия по капремонту. Работы можно провести в любое время, как только будет достаточно средств, а если их не хватает, то можно привлечь кредиты. В прошлом году так отремонтировать дома решили 22 владельца спецсчетов в девяти муниципалитетах. В этом году заявки поступили от жителей более 60 домов.

■ факт

В Ростовской области зарегистрировано 3391 владелец спецсчетов на капремонт многоквартирных домов. Доля регионального оператора – 55%, ТСЖ и ЖКС – 45%

Также последние изменения жилищного законодательства обязывают регионы исчерпывающе информировать собственников о программе капремонта, критериях оценки домов, на основании которых была установлена очередность, по срокам программы и т. д. Кроме того, власти должны информировать собственников о последствиях неприятия добровольного решения о выборе способа накопления средств на капитальный ремонт.

УК лишили лицензии

■ ЖКХ

Виктория ГОЛОВКО
GOLOVKO@MOLOTRO.RU

Перечень донских компаний, занимающихся управлением многоквартирных домов (МКД), претерпит изменения. Соответствующие решения приняли на первом заседании обновленной лицензионной комиссии региона.

Путаницу исключили

Комиссию первого созыва организовали на Дону в декабре 2014 года. Круг ее полномочий широк: это и принятие решений о выдаче лицензий управляющим организациям в сфере ЖКХ либо отказ в этом документе; она же проводит квалификационный экзамен, вправе инициировать процесс аннулирования лицензии и пр. Полномочия комиссии первого созыва распространялись на три года, этот срок истек.

– За прошедшие три года сделано очень многое. Проведено 35 заседаний, на которых члены лицензионной комиссии Ростовской области рассмотрели

617 заявлений от управляющих компаний на предоставление лицензии. 533 лицензии выдали, 84 управляющие организации получили отказ, – констатировал заместитель губернатора Ростовской области Сергей Сидаш. – Красноречив и тот факт, что за три года ни одно из решений комиссии ни судом, ни прокуратурой не было оспорено, все они признаны обоснованными и законными.

5 февраля вступило в силу распоряжение губернатора, в котором утверждено положение об обновленной комиссии, определен ее персональный состав. В нее вошли 11 человек – представители органов власти и общественных организаций. Немаловажно и то, что принимать свои решения лицензионной комиссии предстоит с учетом недавних изменений в федеральном законодательстве, касающихся ЖКХ.

– А именно, если прежде лицензия на осуществление предпринимательской деятельности по управлению МКД была бессрочной, то теперь она будет вы-

даваться на пять лет, – пояснил начальник Государственной жилищной инспекции Ростовской области Павел Асташев. – Для управляющих компаний (УК), получивших ее прежде, своего рода «точкой отсчета» станет 11 января 2018 года. То есть через пять лет, 11 января 2023 года, срок действия лицензии закончится. Суть второго изменения: законодательство не допускает, чтобы разные УК имели схожие названия. Таким образом, теперь исключается путаница, когда жильцы из-за тождественных или схожих названий могли принять одну УК за другую. Наконец, еще одно изменение: если в течение полугодия УК не приступит к обслуживанию домов, ее лицензию аннулируют.

Не просто имя

Ключевыми в повестке дня стали вопросы о потере и получении лицензии. Комиссия приняла решение обратиться в суд с заявлением об аннулировании лицензий 11 управляющих компаний региона, ранее в судебном порядке признанных банкротами.

ми. Пять из них – ростовские, четыре – азовские, по одной – из Таганрога и Волгодонска.

– Теперь на общих собраниях жители домов, которые прежде обслуживались этими компаниями, смогут выбрать другие УК либо организовать ТСЖ, – пояснил Сергей Сидаш.

А из пяти компаний, которые обратились за лицензией, комиссия ответила «да» четырем. Отказ одна из УК получила как раз потому, что выбрала название, которое уже имеют две другие донские управляющие организации.

– Я еще раз призываю руководителей УК прежде чем обращаться за лицензией, досконально изучить законодательство, в том числе вступившие в силу изменения, – акцентировал Сергей Сидаш. – Наконец, напоминаю, что за разъяснениями можно обращаться в том числе к специалистам жилищной инспекции области.

На заседании также выбрали заместителей председателя лицензионной комиссии. Ими стали Валерий Былков и Сергей Михалев.

Солнечные дети

■ ДОСТУПНАЯ СРЕДА

Вера ВОЛОШИНОВА
VOLOSHINOVA@MOLOTRO.RU

В Ростове-на-Дону прошло благотворительное мероприятие, посвященное Всемирному дню человека с синдромом Дауна. Праздник состоялся при поддержке партийного проекта «Единой России» «Обособленное детство».

Как рассказала «Молоту» Екатерина Стенякина, председатель комитета по молодежной политике Законодательного Собрания Ростовской области, проект стартовал в 2017 году. Он создан для координации усилий общественных организаций и органов власти по созданию особым детям условий для развития и социализации. Инициатором проекта стал председатель регионального

Законодательного Собрания Александр Ищенко.

В празднике приняли участие 67 семей, приехавших со всей области. Солнечные дети (так называют ребят с синдромом Дауна) представили на празднике свои номера, в которых показали, что талантливы не менее обычных детей.

– Наша задача и состоит в том, чтобы стереть границы между обычными и особен-

ными детьми, именно это мы стараемся реализовать в партийном проекте, – заявила Екатерина Стенякина.

– Чем чаще наши дети будут выходить в свет, тем терпимее общество будет к их особенностям, – подтвердила слова депутата председатель общественной организации «Лучики добра» Наталья Литвиненко, один из организаторов праздника.

Юристы в помощь

■ ЗАКОНОТВОРЧЕСТВО

Каролина СТРЕЛЬЦОВА
STRELTSOVA@MOLOTRO.RU

Уже в апреле жители Каменского и Белокалитвинского районов смогут получить бесплатную юридическую помощь в МФЦ. О старте пилотного проекта рассказала заместитель председателя Законодательного Собрания Ростовской области – председатель комитета по законодательству, государственному строительству и правопорядку Ирина Рукавишникова.

Расширенное выездное заседание комитета Законодательного Собрания Ростовской области по законодательству, государственному строительству

и правопорядку прошло 16 марта в Главном управлении Министерства юстиции РФ по Ростовской области. Ключевым вопросом в повестке дня стал мониторинг правоприменения областного закона «О бесплатной юридической помощи в Ростовской области». Ирина Рукавишникова напомнила, что согласно закону на нее могут рассчитывать более 50 категорий граждан. Однако, по ее словам, большое количество жителей области до сих пор не может получить такую помощь в силу территориальной удаленности от центров ее оказания.

– Поэтому нами достигнута предварительная договоренность о запуске на базе МФЦ пилотного проекта, в рамках которого жители смогут получить оперативные удаленные кон-

сультации специалистов органов государственной власти Ростовской области, участвующих в системе бесплатной юридической помощи, – сообщила Ирина Рукавишникова. – Для этого нужно будет просто прийти в местный МФЦ и подать соответствующее заявление, после чего сотрудники МФЦ смогут организовать прямую видеосвязь с необходимым органом исполнительной власти. Техническая возможность для этого имеется.

Количество человек, обращающихся за бесплатными юридическими консультациями, с 2015 года на Дону выросло в 11,5 раза. Наибольшее число обращений в 2017 году поступило в министерство общего и профессионального образования Ростовской области – 3223, в министерство труда



Фото: Александр Олелько

■ Ирина Рукавишникова инициировала пилотный проект, который позволит получать бесплатные онлайн-консультации юристов в МФЦ

и социального развития Ростовской области – 2158.

Заместитель начальника главного управления Министерства юстиции РФ по Ростовской области Алексей Артамонов выра-

«Поймать» диабет вовремя

В течение месяца, с 14 марта по 13 апреля, ростовчане могут поучаствовать в информационно-скрининговой программе «Предиабет. Время действовать». Организатор акции – ООО «Российская диабетическая ассоциация», а ее задачей является рассказать об этом коварном заболевании и способах предотвращения развития сахарного диабета второго типа. Жителям донской столицы 40–60 лет могут оценить вероятность развития диабета по шкале FINDRISK на сайте prediabet.ru. Те, у кого онлайн-тестирование покажет повышенный риск развития болезни, получают уникальный код и смогут пройти скрининг – сдать кровь на гликированный гемоглобин. Стоимость участия в акции составляет лишь 2 рубля. Вопросы можно задать на горячей линии: 8-800-200-363-0 (звонок по России бесплатный).

зил благодарность Ирине Рукавишниковой за то, что депутат находит в себе силы «в хорошем смысле будоражить юстицию на обсуждение вопросов, требующих решения».

Стоит добавить, что в 2017 году закон «О бесплатной юридической помощи» помог получить бесплатные правовые консультации более 16 тысячам наших земляков.

Искусство требует внимания

■ ОБРАЗОВАНИЕ

Виктория ГОЛОВКО
GOLOVKO@MOLOTRO.RU

В двух крупных детских школах искусств побывали депутаты Ростовской-на-Дону городской думы.

Сопровождали их в поездке начальник управления культуры города Людмила Лисицына и начальник отдела управления библиотеками, образовательными и культурно-досуговыми учреждениями Екатерина Ищенко.

Школа преобразится

В последние годы ростовская детвора все с большей охотой занимается вокалом и игрой на музыкальных инструментах, хореографией, постигает мастерство театральных подмостков, рисует, лепит. Сейчас в детских школах искусств Ростова учатся 8815 ребят. Причем за год обучающихся стало на 200 человек больше благодаря введению в строй здания детской школы искусств № 8 в Александровке. Однако принять всех желающих не удастся, конкурс в детские

школы искусств Ростова – до шести человек на место.

Думцы не первый год отслеживают ситуацию. А на прошлой неделе они побывали в школе искусств им. А.П. Артамонова. Там занимаются 700 ребят, действуют 10 направлений подготовки – фортепианное, струнный инструментальный, хорового пения и академического вокала, хореографии и др. Для того чтобы развивать юные таланты, сделано много, однако остается и проблема: зданию нужен капремонт.

– На заседании 22 августа прошлого года по решению городской думы на подготовку к ремонту – изыскательские работы и разработку проектно-сметной документации – направили 6,386 млн рублей бюджетных денег, – подчеркнул заместитель председателя городской думы Сергей Сухариев.

Директор школы Татьяна Ушакова сообщила, что подготовительную работу планируют закончить к июню. На это председатель постоянной комиссии

гордумы по образованию, науке и культуре Игорь Нестеренко ответил, что со своей стороны думцы сделают все, чтобы быстрее направить бюджетное финансирование непосредственно на ремонт. А еще депутаты акцентировали: приводить здание в порядок надо так, чтобы не пострадала акустика.

Новый дом для музыкантов

А осмотрев знаменитую детскую джазовую школу имени Кима Назарето-

ва, народные избранники были единодушны: учреждению нужен новый дом. За 23 года, что она существует, учеников стало в 10 раз больше!

Как сообщила Людмила Лисицына, администрация города склоняется к тому, чтобы не перестраивать помещение, а возвести для школы новое здание в парке им. В. Черевичкина.

– Выносите этот вопрос на обсуждение гордумы. Депутатам очевидно, насколько он назрел, – рекомендовал Сергей Сухариев.

Бабушки хотят разбираться в гаджетах

■ АКТИВНАЯ ЖИЗНЬ

Людмила ДЬЯЧЕНКО
OFFICE@MOLOTRO.RU

В ДГТУ стартовал проект для пенсионеров «Академия третьего возраста». Спрос превзошел ожидания – за три дня были полностью укомплектованы две группы по 15 человек.

Телефон продолжает звонить. Желающие готовы ждать следующего набора. Чтобы их мотивация не угасла, им предлагают подборку онлайн-курсов иностранных языков для самостоятельного освоения.

Социальная адаптация

Обучение пенсионеров бесплатное, направлено на социальную адаптацию пожилых людей в современ-

ном обществе. Программа такая, что просто нельзя не захотеть учиться.

Слушателям предлагается иностранный язык, английский или испанский. Они будут изучать лексику, которая пригодится в путешествиях. В каждой группе – свой язык. Пришли супруги, записались – он на английский, она на испанский, чтобы выручать друг друга в зарубежных поездках. Уровень у всех слушателей начальный.

Помимо иностранных языков будут лекции по медиаграмотности, финансам, правовой безопасности, психологии, диетологии, здоровому питанию, даже по журналистике и умению ориентироваться в новостном пространстве.

Лекции по финансовой грамотности согласились прочитать представители

одного из банков. Они расскажут о мошеннических схемах. Новые варианты обмана потребителей возникают чуть ли не каждый день, и гражданам нужно знать их сценарии, чтобы не стать жертвами финансовых преступников.

Новые компетенции

Средний возраст учеников – больше 60, хотя на обучение по проекту берут желающих и старше 50. Все из Ростова, за исключением двух энтузиастов, собравшихся ездить из Азова.

Занятия организуются в будние дни утром, два раза в неделю по три часа, поэтому главное условие для слушателей – наличие свободного времени для посещения лекций. Программа рассчитана на два месяца. Хотя это и академия, тут нет

зачетов, обязательных письменных работ и отчислять никто никого не собирается.

Конечно же, не каждый пенсионер готов учиться. Проект вряд ли понравится людям, которые считают, что им надо только дома сидеть. Он нацелен на бабушек и дедушек, готовых найти время на обучение, желающих говорить на одном языке с внуками, разбираться в гаджетах, делать селфи, вести блоги, публиковать истории в мобильных версиях соцсетей.

– Сейчас люди стали позже стареть, если говорить об образе жизни, – размышляет руководитель центра элитного образования ДГТУ Светлана Соболева. – Позже принимается решение о вступлении в брак, рождении детей, выборе профессии, хотя теперь пра-

вильнее вести речь не о профессии, а о компетенциях, которыми надо овладеть на протяжении жизни.

Учиться всю жизнь

Современный мировой тренд, который организаторы хотят донести до пенсионеров, – образование на протяжении всей жизни, или, на английском языке, life-long learning education.

– Нет ничего странного в том, что человек после 50–60 лет может захотеть повысить квалификацию, приобрести дополнительные компетенции и даже новую профессию, – убеждена Светлана Соболева. – Чтобы держать себя в ментальном тонусе, нужно постоянно получать новые знания.

– Нужно работать над собой, чтобы не слышать, например, что у вас сквер-

ный характер, – добавляет руководитель отдела дополнительных программ ДГТУ Марина Луганцева. – Надо понимать, как человек меняется с возрастом, и учиться управлять собой. Для этого у нас сначала будет тестирование, а потом психолог подберет тренинги, которые будут интересны слушателям.

«Академия третьего возраста» стала продолжением региональной системы непрерывного образования вуза. Здесь есть «Детский» и «Родительский» университеты, занятия для малышей и подростков. Теперь удовлетворен интеллектуальный спрос бабушек и дедушек.

Главная проблема пенсионеров – нехватка общения. Организаторы хотят перезнакомить между собой активных ростовчан, которые хотят жить интересно.

25 марта все желающие смогут бесплатно посетить Ростовский областной музей краеведения. Акцию «Культурный выходной» приурочили ко Дню работника культуры. Не отдавая ни копейки, можно будет увидеть экспозицию в главном корпусе музея, а также выставку «Слава российского оружия» из фондов Тульского государственного музея оружия.

У тех, кто пожелает услышать рассказ экскурсовода, такая возможность будет каждый час. Двери музея будут открыты с 10:00 до 18:00. «Бесплатный выходной» – плод совместных усилий благотворительного фонда «Система» и министерства культуры Ростовской области.

– «Выходной» в Ростове-на-Дону – уже третий по счету. Осенью прошлого года мы сделали свободным вход в Михайловский замок в Санкт-Петербурге. Вторым участником программы стал Исторический музей на Красной площади в Москве, – рассказала президент благотворительного фонда «Система» Анна Янчевская.

Стенд Ростова-на-Дону на юбилейной, 25-й, Московской международной туристической выставке Mitt оказался в центре внимания издания «ОТЕЛЬЕР И РЕСТОРАТОР». Обозреватели издания констатируют, что поток туристов на Дон и Волгу в последние годы неуклонно растет.

Высоко оценили эксперты и издание «Гастрономический гид», подготовленное департаментом экономики Ростова. «Гид» облегчил жизнь гурманам, как указав адреса и телефоны ведущих гастрономических заведений города, так и рассказав о том, какие вкусные сувениры следует везти из Ростовской области, а также привел несколько фирменных рецептов лучших донских шеф-поваров.

Пятница, 23 марта 2018 года
№37-38 (25920-25921)
WWW.MOLOTRU.RU

Молот 5

Ростовчан манит ALL INCLUSIVE

■ ОТДЫХ

Елена БОНДАРЕНКО
BONDARENKO@MOLOTRU.RU

Летом на турецких курортах будет особенно много ростовчан: раннее бронирование туров в этом направлении за год выросло вдвое, сообщают представители местных туристических компаний. «Молот» выяснил, куда еще и почему стремится Ростов.

Новая Болонья

Ростовские туроператоры подсчитали, что в этом году в полтора раза увеличится общий прирост по зарубежным направлениям. По словам руководителя ростовского филиала Pegas Touristik Илоны Чиханацкая, весомая доля будет принадлежать Турции. При этом европейские направления уже несколько лет подряд стремительно проседают. Так, не набирают былых оборотов путешествия в Испанию и Чехию.

– Интерес к Европе упал на 20–30%, например, если говорить о Греции. По другим направлениям и того больше. Отдельные направления вообще под вопросом, – добавила Илона Чиханацкая.

Между тем в этом году впервые открывается регулярный рейс Ростов-на-Дону – Болонья. Как сообщила директор ООО «ТК «Росинтур» Светлана Земцева, первый вылет состоится 21 апреля.

– Рейс в Болонью дает очень большие возможности нашим клиентам формировать и покупать индивидуальные туры по групповым ценам. Мы будем предлагать экскурсионные программы по северу и югу Италии с предоставлением возможности посещения городов, которые ранее не были доступны, – подчеркнула она.

Турецкий шанс

Разнообразие обещают и по турецким направлениям. Так, в этом году самолеты с туристами из донской столицы будут летать не только в Стамбул, но еще и в четыре других турецких аэропорта. Это Анталья, Аланья, Даламан и Бодрум. Как отмечает генеральный директор сети туристических агентств «Розовый слон» Александр Мкртчян, такого не было никогда за всю историю Ростова.

– Впервые в этом году из Ростова полетят самолеты в аэропорт Газипаша-Аланья. Заявлено три рейса в неделю. Если в начале промоушена эти рейсы загружались достаточно слабо, то уже сейчас глубина продаж по ним абсолютно такая же, как по Анталы. Рынок увидел, что отели Аланьи более бюджетные, чем в Кемере (находится буквально в получасе езды от Анталы, в сезон с мая по октябрь привлекает к себе наибольшее количество

туристов. – Прим. ред.), – добавила Илона Чиханацкая.

Надо брать?!

Кстати, турецкими курортами как никогда заинтересовались жители Западной Европы, особенно Германии и Великобритании. Местные отельеры решили этим воспользоваться и подняли цены на номера на 10–15%. Однако российских отдыхающих это не касается. Их ждут в других отелях.

– Мой прогноз: после 12 мая до конца мая от 22 тысяч до 25 тысяч рублей на двоих на неделю по системе «все включено», в том числе с перелетом. Примерно такие же цены были в прошлом году, – говорит Александр Мкртчян.

Между тем операторы не гарантируют, что стоимость тура в Турцию в 11 тысяч рублей без топливного сервисного сбора, который на каждого путешественника составляет 40–50 долларов на кресло, продержится долго.

– Одно время в СМИ писали, что будет сумасшедший рост тарифов в новом аэропорту Платов. Не могу сказать, что это произошло, например, разница в тарифах на каждое кресло составляет буквально 10 долларов. Это не та стоимость, которая является решающей и принципиальной, – считает Илона Чиханацкая.

Рентабельность турпакетов по прошлогодней цене, конечно, под вопросом. Поэтому ожидается, что к середине года произойдет корректировка стоимости предложений.

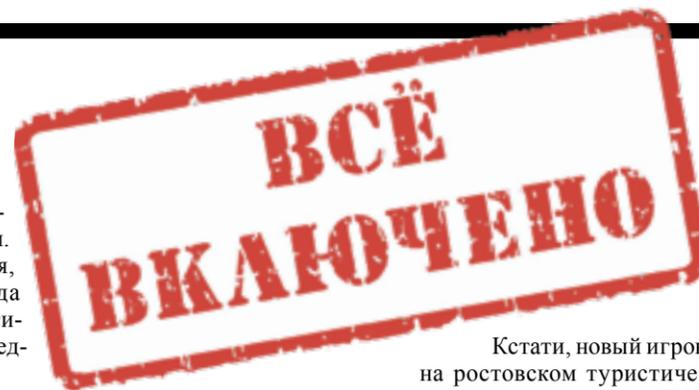
– В июле и августе не стоит ждать горячих туров, так как популярные отели, которые дают хорошее соотношение цены и качества, заполняются в первую очередь и заранее, – отмечает Илона Чиханацкая.

В целом операторы настаивают, что свой отдых лучше планировать заблаговременно и не только для того, чтобы сэкономить.

– В хороших крупных отелях Греции и Турции не будет свободных номеров на август, если обратиться в июле. На август нет мест уже сейчас, в марте. В июле можно прийти за путевкой на август разве что только в Архипо-Осиповку, – заявил Александр Мкртчян.

Патриотичные экскурсии

На отечественные черноморские курорты по-прежнему нет ажиотажа. Причин несколько, среди них отсутствие достойных отелей, которые после сочинской Олимпиады перестали возводить, а также отсутствие в них системы «все включено». На зарекомендовавшее себя за границей предложение all



inclusive постепенно переориентируются лишь отдельные кубанские курорты.

– Мы видим колоссальную разницу между тем, как растет загрузка отелей, где предлагают исключительно завтраки, и тех, которые перешли на систему «все включено». Так, в одном из сочинских отелей рост продаж достиг 40%, – отмечает Александр Мкртчян.

Однако к России интерес у ростовских туристов есть, в частности к экскурсионным турам в Москву, Санкт-Петербург и Карелию. Примечательно, что на эти направления особый спрос отмечается не у индивидуальных путешественников, а у семей.

– Сейчас эти направления очень развиты, как и средняя полоса России, которая постепенно привлекает туристов, учитывая, что компания «Азимут» (базовый авиаперевозчик международного аэропорта Платов. – Прим. ред.) собирается летать в Самару и Казань, где много интересных исторических объектов, – рассказала Светлана Земцева.

Кстати, новый игрок на ростовском туристическом рынке, компания TUI, планирует предложить особый тур. Об этом стало известно на заседании круглого стола в пресс-центре «Комсомольской правды», где обсуждали основные туристические тренды весенне-летнего сезона.

– Мы сейчас работаем над экскурсионными программами на Камчатку, а в скором времени отправимся на Сахалин, чтобы открыть и это направление. Мы подгрузим специальные стыковочные регулярные рейсы, – сообщила руководитель обособленного подразделения компании TUI в Ростове-на-Дону Алена Инал-Ипа.

Стоимость такой путевки еще подсчитывается, однако, по примерным подсчетам, в этих направлениях только на дорогу уйдет минимум 100 тысяч рублей. Но подобные расходы отдельных отдыхающих не пугают.

– У нас есть граждане, которые как патриоты хотят смотреть только Россию, а не Турцию. Это не огромный сегмент рынка, но у нас однозначно будет свой клиент, – подчеркнула Алена Инал-Ипа.

СОВКОМБАНК

КРЕДИТЫ НАЛИЧНЫМИ
и для бизнеса

до 10 000 000 рублей
для владельцев недвижимости



МНОГО ДЕЛ. БОЛЬШИЕ ПЛАНЫ

звонок по России бесплатный
8 800 200 6240
www.sovcombank.ru

ДК под залог недвижимости. Сумма 300 тыс. — 10 млн руб. под 18,9% годовых на срок 60 / 120 мес. клиентам 20-85 лет. Документы: паспорт, СНИЛС, 2НДФЛ (выписка по р/с за последние 6 мес. для ИП), свидетельство о гос. регистрации права, документ-основание из свидетельства. Обязательное страхование имущества. ПАО «Совкомбанк». Генеральная лицензия Банка России №963. На правах рекламы.

Смогли удивить

■ ФЕСТИВАЛИ

Два проекта Ростовской области стали победителями пятого окружного фестиваля-конкурса туристских видеопрезентаций «Диво России-2018», сообщается на сайте «Донской туризм».

От Южного и Северо-Кавказского федеральных округов было подано 45 заявок с видеопрезентациями, а победителями признаны девять конкурсных работ.

В номинации «Событийные мероприятия» лучшим в ЮФО признан этнический фестиваль исторической реконструкции «Великий шелковый путь на Дону» Волгодонска. Традиционно в фестивале принимают участие клубы исторической реконструкции, которые представляют древний быт, военное снаряжение и боевое искусство времен легендарной битвы русского князя Святослава с хазарами за крепость Саркел – Белую Вежу. Важной составляющей фестиваля является представление многонациональной этнической культуры народов, проживающих на территории современного донского региона.

В номинации «Историко-архитектурные, религиозные объекты и музеи» победила презентация культурно-выставочного центра ДГТУ «Донская казачья гвардия». Демонстрация видеоролика сопровождалась выступлением народного эстрадного ансамбля «Виктория» и казачьим угощением. КВЦ ДГТУ «Донская казачья гвардия» создан с культурно-просветительской целью и ориентирован на всех жителей и гостей Ростовской области, отмечают в «Донском туризме». В основе экспозиции центра (а это несколько сотен экспонатов) – частные коллекции, собираемые более 25 лет ростовчанами, неравнодушными к истории родного края. Это единственный центр в стране, представляющий подобную экспозицию. Эти ролики представят свои округа на всероссийском финале 30–31 мая в Торгово-промышленной палате РФ в Москве.



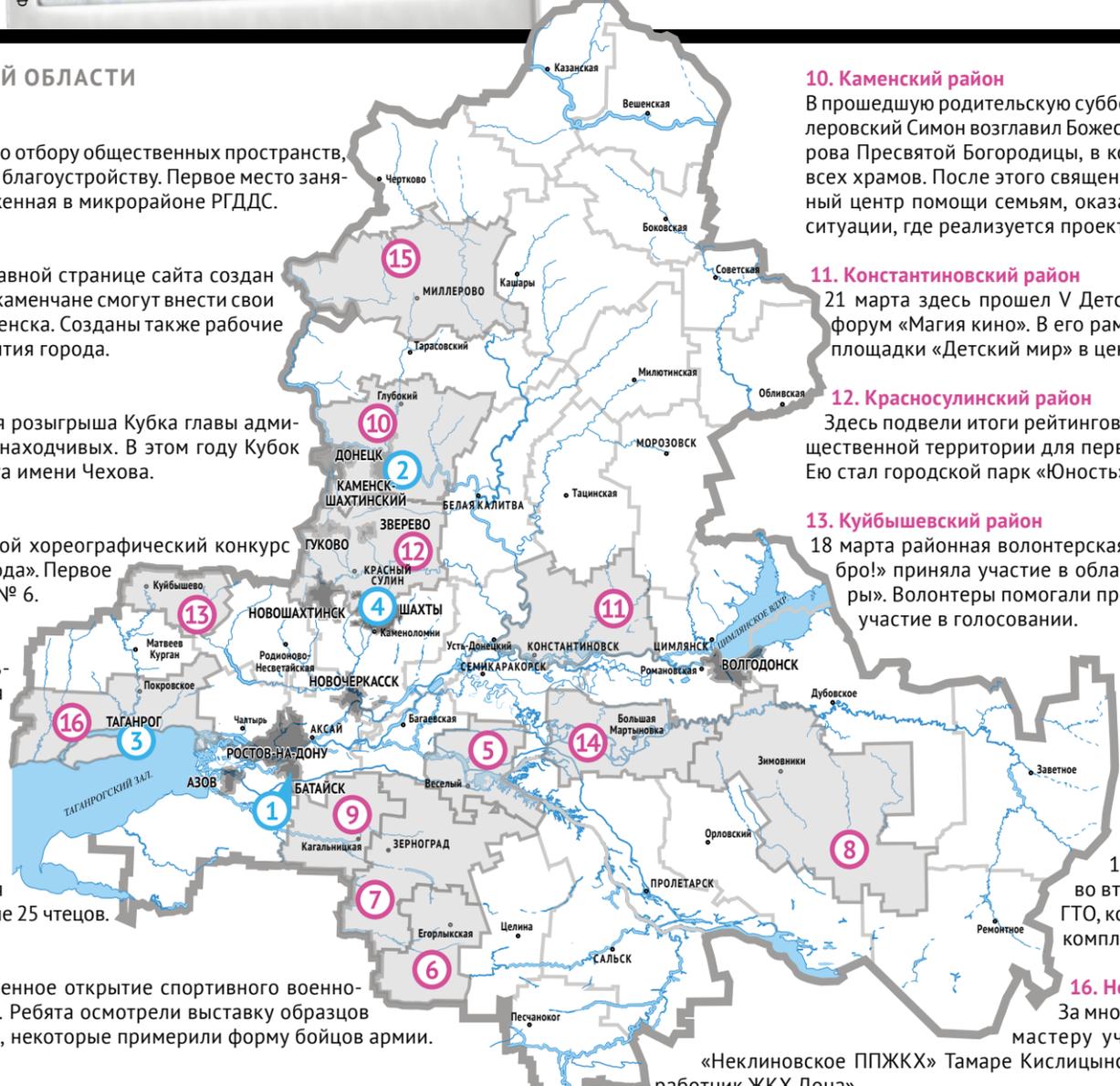
фото: rostov-gorod.ru

Выпускницы-красавицы

Итоги городского конкурса среди старшеклассниц «Ростовчанка-2018» подвели в донской столице. За победу боролись больше 60 учениц десятых и одиннадцатых классов общеобразовательных учреждений Ростова, а в финал вышли восемь претенденток на звание лучшей. Состязание оказалось непростым. В течение двух месяцев конкурсантки занимались с педагогами дополнительного образования хореографией, вокалом, сценической речью, готовили видеопрезентации и творческие номера. А в финале претендентки на победу танцевали на главной сцене вальс, демонстрировали свои творческие способности, кулинарное мастерство и даже умение красиво накрыть праздничный стол. Победу в конце концов праздновала ученица 10-го класса гимназии № 9 им. Сперанского Джульетта Саргсян, которой и вручили на большой сцене главный кубок.

■ НОВОСТИ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

- 1. Батайск**
В городе прошло голосование по отбору общественных пространств, подлежащих первоначальному благоустройству. Первое место заняла улица Панфилова, расположенная в микрорайоне РГДДС.
- 2. Каменск-Шахтинский**
В администрации города на главной странице сайта создан раздел «Стратегия-2030», куда каменчане смогут внести свои предложения по развитию Каменска. Созданы также рабочие группы по направлениям развития города.
- 3. Таганрог**
В городе возрождена традиция розыгрыша Кубка главы администрации в Клубе веселых и находчивых. В этом году Кубок достался команде пединститута имени Чехова.
- 4. Шахты**
Здесь прошел первый городской хореографический конкурс «Лучшая танцующая школа города». Первое место в конкурсе занял лицей № 6.
- 5. Веселовский район**
Здесь состоялся муниципальный этап зимнего фестиваля ГТО, в котором приняли участие 12 команд района.
- 6. Егорлыкский район**
В межпоселенческой центральной библиотеке прошел районный этап Международного конкурса юных чтецов «Живая классика». В нем приняли участие 25 чтецов.
- 7. Зерноградский район**
В райцентре прошло торжественное открытие спортивного военно-патриотического клуба «Зубр». Ребята осмотрели выставку образцов вооружения Российской армии, некоторые примерили форму бойцов армии.
- 8. Зимовниковский район**
15 марта в РДК «Юбилейный» состоялся благотворительный концерт «Мы с тобой, Донбасс». Собранные средства пошли на помощь пострадавшим от военных действий в Луганской области.
- 9. Кагальницкий район**
По инициативе депутата Госдумы Ларисы Тутовой состоялся межрайонный турнир по мини-футболу «Страна моя – Россия», в котором приняли участие девять регионов области.
- 10. Каменский район**
В прошедшую родительскую субботу епископ Шахтинский и Миллеровский Симон возглавил Божественную литургию в храме Покрова Пресвятой Богородицы, в которой приняли участие иереев всех храмов. После этого священнослужители посетили кризисный центр помощи семьям, оказавшимся в трудной жизненной ситуации, где реализуется проект «Дом для мамы».
- 11. Константиновский район**
21 марта здесь прошел V Детский благотворительный кинофорум «Магия кино». В его рамках прошло открытие игровой площадки «Детский мир» в центральной районной больнице.
- 12. Красносулинский район**
Здесь подвели итоги рейтингового голосования по выбору общественной территории для первоочередного благоустройства. Ею стал городской парк «Юность».
- 13. Куйбышевский район**
18 марта районная волонтерская организация «Мы делаем добро!» приняла участие в областной акции «Дорога на выборы». Волонтеры помогли престарелым гражданам принять участие в голосовании.
- 14. Мартыновский район**
14 марта здесь прошла акция «Мы – граждане России», в ходе которой были вручены паспорта 14 молодым жителям района.
- 15. Миллеровский район**
137 человек приняли участие во втором этапе зимнего фестиваля ГТО, который состоялся в спортивном комплексе имени Чуканова.
- 16. Неклиновский район**
За многолетний добросовестный труд мастеру участка благоустройства ООО «Неклиновское ППЖКХ» Тамаре Кислицыной присвоено звание «Лучший работник ЖКХ Дона».



Только в жилете

■ ПДД

Марина РОМАНОВА
ROMANOVA@MOLOTRU.RU

С 18 марта вступила в силу новая норма ПДД, которая обязывает водителей надевать светоотражающие жилеты при вынужденной остановке на трассе или на других дорогах вне населенных пунктов. Ростовский рынок уже отреагировал повышением цен.

Как отмечают в Правительстве России, поправки помогут снизить количество наездов на автолюбителей, оказавшихся на обочине в темное время суток. Если говорить языком цифр, то «согласно статистическим данным, за шесть месяцев 2017 года на российских дорогах в темное время суток было зарегистрировано более 7500 наездов на пешеходов. Это на 10% меньше по сравнению с аналогичным периодом прошлого года. В этих дорожно-транспортных происшествиях погиб 1321 человек, 6537 человек получили ранения», – говорится в тексте постановления Правительства РФ.

Что касается наездов на водителей, то и здесь не-

утешительные цифры. С января по июль прошлого года произошло 66 таких ДТП, что на 5% больше, чем за аналогичный период 2016 года. В тексте постановления также отмечается, что наличие у водителей защитных жилетов обязательно во многих европейских странах. Кроме того, они должны быть у каждого пассажира в Италии, Франции, Словении, Венгрии, а с недавнего времени и в Польше. Причем жилеты должны лежать прямо в салоне, а не в багажнике. За их отсутствие штрафуют в Австрии и Германии. Так, в Австрии обязательно иметь в машине хотя бы один жилет для водителя, для пассажиров они лишь рекомендованы. Но если пассажиры захотят выйти из машины на дороге, то каждый из них должен обязательно надеть светоотражающий жилет.

Какой штраф грозит российским водителям, в новых правилах пока не прописано. Но, как известно, выходя из автомобиля, водитель автоматически становится пешеходом. Поэтому если он окажется в темное время суток на обочине без опознавательного жилета, то, как и любой дру-



фото: rusvesna.ru

гой пешеход, может быть оштрафован на 500 рублей. В Ростове средняя стоимость светоотражающего жилета варьируется в пределах 200–300 рублей, рассказал «Молоту» владелец магазина автоаксессуаров Роман Шашкин.

– После введения новых правил ростовчане стали активно их скупать. Ажиотажа еще нет, но поставщики уже успели отреагировать и взвинтили цены в несколько раз, – добавил Роман Шашкин. – Если ранее мы закупаем жилеты по 50 рублей, то сейчас приходится брать по 150.

ПРОДЮСЕРСКИЙ ЦЕНТР **ДОН МЕДИА**

ПРОИЗВОДСТВО ЛЮБОГО ВИДА РЕКЛАМЫ
ПРЕЗЕНТАЦИОННЫХ ФИЛЬМОВ **РЕКЛАМЫ**
РАЗМЕЩЕНИЕ НА ВСЕХ РЕСУРСАХ ХОЛДИНГА

ДОН 24 **ПРЕСС-ЦЕНТР** **FM** **Молот** **ДОН 24 RU**

тел.: (863) 201-79-00 **12+**

Два века армянского искусства

Впервые в Ростовском областном музее изобразительных искусств (улица Пушкинская, 115) проходит масштабная выставка живописи и графики армянских художников. В экспозиции представлен срез армянского искусства за последние два столетия. Несмотря на то, что на выставке можно увидеть картины художников разных поколений, это те мастера, с чьими именами неразрывно связана история армянского искусства. Их творчество стало неотъемлемой частью не только культуры Армении, но и мировой художественной культуры в целом. В экспозиции представлена работа Гаянэ Хачатрян, одной из любимых художниц известного режиссера Параджанова. Всех представленных художников объединяет любовь к армянской истории и культуре, к людям труда и воинской доблести. В их работах – любовь к родной земле, ее вечной красоте. На выставке представлено около 100 работ армянских художников из частной коллекции. Работать выставка будет до 15 апреля.

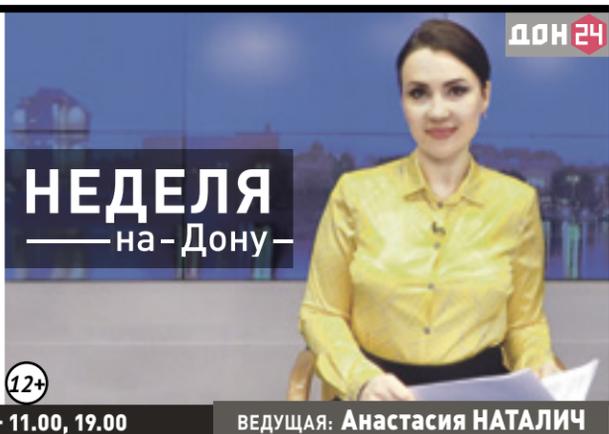
Автор: Вера Волошинова

НЕ ПРОПУСТИТЕ

Новостная программа о том, в каком русле течет жизнь на Дону.

Каждый выпуск отражает информационную картину недели и состоит из нескольких новостных сюжетов, посвященных самым заметным событиям в социальной и политической сфере, экономике и спорте за минувшие семь дней.

Задать вопрос авторам программы можно по телефону 8 (863) 200-25-15.



НЕДЕЛЯ на Дону

ПТ – 20.00, 23.00, СБ – 11.00, 19.00

ВЕДУЩАЯ: Анастасия НАТАЛИЧ

УТРО
ПЕРВЫМ ДЕЛОМ!
ПО БУДНЯМ
06.00-09.00

«УТРО» – ежедневная информационно-познавательная программа регионального медиахолдинга «Дон-медиа».

ВЕДУЩИЕ: Алина МАЛИНИНА и Ирина ЧЕРНАЯ

Радио «ФМ-на Дону» вещает в FM-диапазоне в городах и районах Ростовской области, МГЦ Верхнедонской район, станица Казанская, 103,5 ■ Волгодонской район, 105,8 ■ Дубовский район, село Дубовское 107,5 ■ Заветинский район, село Заветное 101,9 ■ Зерноградский район 106,0 ■ Зимовниковский район 103,5 ■ г. Каменск-Шахтинский 91,0 ■ г. Константиновск 102,5 ■ Красносулинский район 106,4 ■ Миллеровский район 104,5 ■ Матвеево-Курганский район 105,2 ■ Ремонтненский район, село Ремонтное 102,9 ■ Сальский район 102,8 ■ Шолоховский район 105,5 ■ г. Белая Калитва 104,7 ■ г. Морозовск 106,5 ■ г. Таганрог 105,4 ■ г. Шахты 106,8 ■ п. Целина 101,7 ■ г. Сальск 103,3 ■ п. Орловский 103,9 ■ ст. Тагинская 103,0 ■ г. Волгодонск 106,3 ■ г. Красный Сулин 101,5 ■ г. Ростов-на-Дону, 100,7.

Объединенная редакция «ФМ-на Дону» работает над контентом для двух радиостанций: «ФМ-на Дону» и «Вести FM». Охват – более 85% жителей Ростовской области (3,7 млн человек). Слоган радиостанции: «ФМ-на Дону» – лови позитива волну!»

НОВОСТИ ШОУ-БИЗНЕСА

ВЕДУЩАЯ: Марина ОРЛОВА

Подборка самых свежих новостей и интересных фактов из жизни российского шоу-бизнеса.

ПОЛЕЗНЫЙ НАВЫК

ВЕДУЩАЯ: Инна БИЛАН

В этой программе эксперты дают рекомендации, как организовать семейный бюджет. Слушатели узнают, где и как хранить средства, как правильно вести домашнюю бухгалтерию, контролировать расходы и доходы и многое другое.

ТЕРРИТОРИЯ

ВЕДУЩАЯ: Наталья ТАРАСОВА

Программа о том, куда отправиться в путешествие, как добраться, что посмотреть и сколько это будет стоить. Также рассказывается о ценах на жилье, местной кухне и туристических легендах.

18+... ИЛИ О ЧЕМ ГОВОРЯТ ЖЕНЩИНЫ

ВЕДУЩИЕ: Екатерина ТРОФИМОВА, Марина ОРЛОВА и Наталья ГЕНЦЕЛЬ

Вечернее ток-шоу. Трое ведущих разного возраста (женщины 30, 40 и 50 лет) высказывают свою точку зрения по заданной теме. У двух ведущих противоположное мнение, одна придерживается нейтральной позиции и сглаживает разногласия. Мужчинам слушать не рекомендуется.

понеделник, 26 марта

ОБЛАСТНОЙ ТЕЛЕКАНАЛ ДОН 24

- 06.00 «УТРО» – утренний телеканал Ростовской области 16+
- 09.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ 6+
- 09.30 «Спорт-на-Дону» 12+
- 10.00, 00.30 «АДВОКАТЕССЫ» 16+
- 11.00 «БАЛЬЗАКОВСКИЙ ВОЗРАСТ, ИЛИ ВСЕ МУЖИКИ СВО» 16+
- 11.55, 16.55 «Подсмотрено в сети» 12+
- 12.00 «Точка на карте» 12+
- 12.30 Южный маршрут 16+
- 13.00, 15.00, 18.30, 20.00, 23.00 «Новости-на-Дону» 12+
- 13.15 Д/ц «Есть один секрет» 16+
- 13.45 «Как это было?» 12+
- 14.00 Т/ш «Врачи» 16+
- 15.15, 04.10 «ЧУЖАЯ ЖИЗНЬ» 16+
- 16.00, 05.10 «АМАЗОНКИ» 16+
- 17.15 Д/ф «Ирина Скобцева» «Мы уже никогда не расстанемся» 16+
- 18.25 «Подсмотрено в сети» 16+
- 19.00 «Разные взгляды» 12+
- 19.45, 22.45 «Жили-были-на-Дону» 12+
- 20.30, 23.30 «Пусть меня научат» 12+
- 20.45, 23.45 «Первые лица-на-Дону» 12+
- 21.00, 02.30 «ЛЮБОВЬ ПОД ГРИФОМ «СОВЕРШЕННО СЕКРЕТНО» 16+
- 00.00 ЮгМедиа 12+
- 01.30 «БАЛЬЗАКОВСКИЙ ВОЗРАСТ, ИЛИ ВСЕ МУЖИКИ СВО» 16+

ПЕРВЫЙ КАНАЛ 1

- 05.00 «Доброе утро»
- 09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости
- 09.15, 04.30 «Контрольная закупка»
- 09.50 «Жить здорово!» 16+
- 10.55 «Модный приговор»
- 12.15, 17.00, 18.25 «Время покажет» 16+
- 15.15 «Давай поженимся!» 16+
- 16.00 «Мужское / Женское» 16+
- 18.00 Вечерние новости
- 18.50 «На самом деле» 16+
- 19.50 «Пусть говорят» 16+
- 21.00 «Время»
- 21.30 «ТОТ, КТО ЧИТАЕТ МЫСЛИ (МЕНТАЛИСТ)» 16+
- 23.30 «Вечерний Ургант» 16+
- 00.00 «Познер» 16+
- 01.00 «ШЕРЛОК ХОЛМС: ПУСТОЙ КАТАФАЛК» 16+
- 02.45 «В РИТМЕ БЕЗЗАКОНИЯ» 16+
- 03.05 «В ритме беззакония» 16+

РОССИЯ 1 1

- 05.00, 09.15 «Утро России»
- 09.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести
- 09.55 «О самом главном» 12+
- 11.40, 14.40, 17.40, 20.45 Вести. Местное время
- 12.00 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» 12+
- 13.00, 19.00 «60 Минут» 12+
- 15.00 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 12+
- 18.00 «Андрей Малахов. Прямой эфир» 16+
- 21.00 «ОДНА ЖИЗНЬ НА ДВОИХ» 12+
- 23.15 «Вечер с Владимиром Соловьевым» 12+
- 01.50 «СЛЕДОВАТЕЛЬ ТИХОНОВ» 12+

МАТЧ ТВ МАТЧ!

- 06.30 Д/ф «Заклятые соперники» 12+
- 07.00, 08.30, 10.00, 11.05, 13.10, 15.15, 18.50 Новости
- 07.05, 15.20, 20.55, 23.25 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты
- 08.35 Биатлон с Дмитрием Губерниевым 12+
- 09.05 Биатлон. Кубок мира. Масс-старт. Мужчины. Трансляция из Тюмени
- 10.05 Биатлон. Кубок мира. Масс-старт. Женщины. Трансляция из Тюмени
- 11.10 Футбол. Товарищеский матч. Перу – Хорватия
- 13.15 Футбол. Товарищеский матч. Мексика – Исландия
- 15.50 Футбол. Товарищеский матч. Нидерланды – Англия
- 17.50 Тотальный футбол
- 18.55 Баскетбол. Единая лига ВТБ. «Химки» – УНИКС (Казань). Прямая трансляция
- 21.25 Футбол. Товарищеский матч. Португалия – Нидерланды. Прямая трансляция
- 00.05 «ДУБЛЕРЫ» 16+
- 02.15 Футбол. Товарищеский матч. Уругвай – Чехия
- 04.15 Д/ф «Высшая лига» 12+
- 04.45 Профессиональный бокс. Всемирная суперсерия. Нокауты 16+

НТВ НТВ

- 05.00, 06.05 «СУПРУГИ» 16+
- 06.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня»
- 07.00 «Деловое утро НТВ» 12+
- 09.00 «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» 16+
- 10.25 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» 16+
- 13.25 «Обзор. Чрезвычайное происшествие»
- 14.00, 16.30 «Место встречи»
- 17.00, 19.40 «БЕРЕГОВАЯ ОХРАНА» 16+
- 21.30 «ШУБЕРТ» 16+
- 23.40 «Итоги дня»
- 00.10 «Позднjackов» 16+
- 00.25 «ДИКИЙ» 16+
- 01.25 «Место встречи» 16+
- 03.25 «Поедем, поедим!»
- 04.00 «ЧАС ВОЛКОВА» 16+

ТНТ ТНТ

- 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 06.00, 06.30 «ТНТ. Best» 16+
- 09.00 «Дом-2. Lite» 16+
- 10.15 «Дом-2. Остров любви» 16+
- 11.30 Шоу «Холостяк» 16+
- 13.30, 14.00 «САШАТАНЯ» 16+
- 14.30, 16.00 «Комеди Клуб. Дайджест» 16+
- 15.00, 17.00, 18.00, 19.00, 19.30 «Комеди Клуб» 16+
- 20.00, 20.30 «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ» 16+
- 21.00 «Где логика?» 16+
- 22.00 «Однажды в России» 16+
- 23.00 «Дом-2. Город любви» 16+
- 00.00 «Дом-2. После заката» Спец-включение 16+
- 01.00, 01.30, 02.00, 02.30 «УЛИЦА» 16+
- 03.00 «ПРОПАЩИЕ РЕБЯТА» 16+
- 05.00 «Импровизация» 16+

СТС СТС

- 06.00 М/с «Смешарики»
- 06.20 М/с «Новаторы» 6+
- 06.35 М/с «Приключения кота в сапогах» 6+
- 07.00 «КАК ГРИНЧ УКРАЛ РОЖДЕСТВО» 12+
- 09.00, 00.30 Шоу «Уральских пельменей» 16+
- 09.30 «ПЕРВЫЙ МСТИТЕЛЬ. ПРОТИВОСТОЯНИЕ» 16+
- 12.30 «КУХНЯ» 12+
- 15.00 «ВОРОНИНЫ» 16+
- 20.00 «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ» 16+
- 21.00 «УЛЕТНЫЙ ЭКИПАЖ» 16+
- 22.00 «ЛЮДИ В ЧЕРНОМ»
- 23.55 «Кино в деталях с Федором Бондарчуком» 18+
- 01.00 «Взвешенные люди. Четвертый сезон» 16+
- 03.00 «Империя иллюзий: братья Сафроновы» 16+
- 05.00 «Студенты» 16+
- 05.30 «Музыка на СТС» 16+

ПЯТЫЙ КАНАЛ 5

- 05.00, 09.00, 13.00, 22.00 «Известия»
- 05.10, 06.10, 07.05, 08.05 «НАЗАД В СССР» 16+
- 09.25 «УБОЙНАЯ СИЛА. СЛЕД БУМЕРАНГА» 16+
- 10.20 «УБОЙНАЯ СИЛА. ДАЧНЫЙ СЕЗОН» 16+
- 11.10 «УБОЙНАЯ СИЛА. ПРАКТИЧЕСКАЯ МАГИЯ» 16+
- 12.05 «УБОЙНАЯ СИЛА. ВНЕ ИГРЫ» 16+
- 13.25 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-5. АЛЬБОМ ВЕЛИКОГО ПОЭТА» 16+
- 14.20 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-5. ГОРЯЧИЕ ГОЛОВЫ» 16+
- 15.20, 16.20 «ОПЕРА. ХРОНИКИ УБОЙНОГО ОТДЕЛА», «ПОЧЕРК УБИЙЦЫ» 16+
- 17.20 «ДЕТЕКТИВЫ. НИМФОМАНКА» 16+
- 18.00 «ДЕТЕКТИВЫ. ОБСТОЯТЕЛЬСТВА СМЕРТИ» 16+
- 18.40 «СЛЕД. ВОПРОС РЕПУТАЦИИ» 16+
- 19.30 «СЛЕД. КЛУБ ДЖЕНТЛЬМЕНОВ» 16+
- 20.20 «СЛЕД. САМЫЙ СТРАШНЫЙ ВРАГ» 16+
- 21.10 «СЛЕД. ПОСЛЕДНИЙ ЗАКАЗ» 16+
- 22.30 «СЛЕД. НОЧНОЙ КОНТАКТНЫЙ ЗООПАРК» 16+
- 23.20 «СЛЕД. ВЕДЬМИНО ЗЕЛЬЕ» 16+
- 00.00 «Известия. Итоговый выпуск»
- 00.30, 01.40, 02.35, 03.35 «И ВСЕ-ТАКИ Я ЛЮБЛЮ» 16+

ТВЦ ТВЦ

- 06.00 «Настроение»
- 08.05 «СВАДЬБА С ПРИДАНЫМ» 6+
- 10.35 Д/ф «Татьяна Пельцер. Осторожно, бабушка!» 12+
- 11.30, 14.30, 19.40, 22.00, 00.00 События
- 11.50 «Постскриптум» 16+
- 12.55 «В центре событий» с Анной Прохоровой 16+
- 13.55 «Городское собрание» 12+
- 14.50 Город новостей
- 15.05 «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ» 12+
- 17.00 «Естественный отбор» 12+
- 17.50 «ВСЕ К ЛУЧШЕМУ» 12+
- 20.00 «Петровка, 38» 16+
- 20.20 «Право голоса» 16+
- 22.30 «Гвардия России» 16+
- 23.05 Без обмана. «Несдобная доставка» 16+
- 00.30 «Право знать!» Ток-шоу 16+
- 02.05 «ШОФЕР ПОНЕВОЛЕ» 12+
- 03.55 «ИНСПЕКТОР ЛЬЮИС» 12+

- 07.00 «С бодрим утром!» 16+
- 08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости» 16+
- 12.00, 16.00, 19.00 «112» 16+
- 13.00, 23.25 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным» 16+
- 14.00 «Засекреченные списки» 16+
- 17.00 «Тайны Чапман» 16+
- 18.00 «Самые шокирующие гипотезы» 16+
- 20.00 «УЛЬТРАФИОЛЕТ» 16+
- 21.40 «Водить по-русски» 16+
- 00.30 «СПАРТАК: БОГИ АРЕНУ» 18+
- 02.30 «СИЛЬНЕЕ ОГНЯ» 16+
- 04.20 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко 16+

ДОМАШНИЙ D

- 06.30, 12.25 «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ» 16+
- 07.30 «По делам несовершеннолетних» 16+
- 09.25 «Давай разведемся!» 16+
- 11.25 «Тест на отцовство» 16+
- 14.05 «ТОЛЬКО НЕ ОТПУСКАЙ МЕНЯ» 16+
- 18.00, 00.00 «6 кадров» 16+
- 19.00 «ЖЕНСКИЙ ДОКТОР» 16+
- 20.55 «ВОСТОК-ЗАПАД» 16+
- 23.00 «ПРОВОДНИЦА» 16+
- 00.30 «УСЛОВИЯ КОНТРАКТА» 16+
- 02.30 «ТУ ES... ТЫ ЕСТЬ...» 16+
- 04.25 «СТРАННЫЕ ВЗРОСЛЫЕ»
- 06.00 «Джейми: обед за 30 минут» 16+

РОССИЯ КУЛЬТУРА R

- 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 Новости культуры
- 06.35 Легенды мирового кино. Эльдар Рязанов
- 07.05 Д/с «Карамзин. Проверка временем»
- 07.35 Д/ф «Архивные тайны»
- 08.05 «ДВА ФЕДОРА»
- 09.30, 02.30 Д/ф «Ускорение. Пулковская обсерватория»
- 10.15, 17.45 «Наблюдатель»
- 11.10, 00.20 «А» – парад»
- 12.05 «Мы – грамотеи!»
- 12.50 «Белая студия»
- 13.55 Черные дыры. Белые пятна
- 14.15, 01.15 Д/ф «Бордо. Да здравствует буржуазия!»
- 14.30 Библейский сюжет
- 15.10, 01.40 «Истинный Моцарт» Солист Лоренцо Коппола
- 16.00 «Нефронтовые заметки»
- 16.30 Ток-шоу «Агора»
- 17.30 Д/ф «Сан-Марино. Свободный край в Апенниннах»
- 18.45 Д/ф «После 45-го. Искусство с нуля»
- 19.45 Главная роль
- 20.00 Д/ф «Троянский конь: миф или реальность?»
- 20.50 А.Петренко. Линия жизни
- 21.50 «СКАЗ ПРО ТО, КАК ЦАРЬ ПЕТР АРАПА ЖЕНИЛ»
- 23.50 Д/ф «Неевклидова геометрия Сергея Бархина»
- 01.30 Д/ф «Лао-цзы»

ПЯТНИЦА ПЯТНИЦА!

- 05.00, 05.55, 09.30 «Орел и решка» Шопинг 16+
- 06.55 Школа доктора Комаровского 16+
- 07.30, 08.30 Утро Пятницы 16+
- 10.05, 11.05, 12.05 «Орел и решка» Кругосветка 16+
- 13.00 Еда, я люблю тебя! 16+
- 14.00, 15.05, 16.05, 17.05, 18.05, 21.00 «Орел и решка» Пере-загрузка 16+
- 19.00 «Орел и решка»
- 20.00 «Орел и решка» По морям 16+
- 22.00, 23.00, 00.00, 01.35, 02.35, 03.40 Мир наизнанку 16+
- 01.05, 04.40 Пятница News 16+

ТВЦ ТВЦ

- 06.00 «Настроение»
- 08.05 «СВАДЬБА С ПРИДАНЫМ» 6+
- 10.35 Д/ф «Татьяна Пельцер. Осторожно, бабушка!» 12+
- 11.30, 14.30, 19.40, 22.00, 00.00 События
- 11.50 «Постскриптум» 16+
- 12.55 «В центре событий» с Анной Прохоровой 16+
- 13.55 «Городское собрание» 12+
- 14.50 Город новостей
- 15.05 «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ» 12+
- 17.00 «Естественный отбор» 12+
- 17.50 «ВСЕ К ЛУЧШЕМУ» 12+
- 20.00 «Петровка, 38» 16+
- 20.20 «Право голоса» 16+
- 22.30 «Гвардия России» 16+
- 23.05 Без обмана. «Несдобная доставка» 16+
- 00.30 «Право знать!» Ток-шоу 16+
- 02.05 «ШОФЕР ПОНЕВОЛЕ» 12+
- 03.55 «ИНСПЕКТОР ЛЬЮИС» 12+

вторник, 27 марта

ОБЛАСТНОЙ ТЕЛЕКАНАЛ ДОН 24

06.00 «УТРО» – утренний телеканал Ростовской области 12+
09.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ 6+
09.05 «Даша поженилась!» 12+
10.00, 00.30 «АВВОКАТЕССЫ» 16+
11.00, 01.30 «БАЛЬЗАКОВСКИЙ ВОЗРАСТ, ИЛИ ВСЕ МУЖИКИ СВО» 16+
11.55, 16.55, 18.25 «Подсмотрено в сети» 12+
12.00, 20.45, 23.45 «Первые лица-на-Дону» 12+
12.15 «Пусть меня научат» 12+
12.30 «Жили-были-на-Дону» 12+
13.00, 15.00, 18.30, 20.00, 23.00 «Новости-на-Дону» 12+
13.15 Д/ч «Есть один секрет» 16+
13.45 «Как это было?» 12+
14.00 Т/ш «Врачи» 16+
15.15, 04.10 «ЧУЖАЯ ЖИЗНЬ» 16+
16.00, 05.10 «АМАЗОНКИ» 16+
17.15 Д/ч «Алексей Леонов» 16+
19.00 Южный маршрут 16+
19.30 «Поговорите с доктором» 12+
20.30, 23.30 «Спорт-на-Дону» 12+
21.00, 02.30 «ЛЮБОВЬ ПОД ГРИФОМ «СОВЕРШЕННО СЕКРЕТНО» 2 серия 16+
22.45 «Красиво жить» 12+
00.00 «Точка на карте» 12+

НОВОСТИ-НА-ДОНУ ДОН 24



Олеся СЛЫБНИКОВА корреспондент
ПН, ВТ, СР, ЧТ – 13.00, 15.00, 18.30, 20.00, 23.00
ПТ – 13.00, 15.00, 18.30

09.00 «МУХТАР НОВЫЙ СЛЕД» 16+
10.25 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» 16+
20.00 «ЛЕОН» 16+
22.00 «Вопрос-ответ» 16+
22.30 «СПАРТАК: БОГИ АРЕНЬИ» 18+
02.30 «СИЛЬНЕЕ ОГНЯ» 16+

РЕН ТВ

05.00, 04.30 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко 16+
06.00, 11.00 «Документальный проект» 16+
07.00 «С бодрым утром!» 16+
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости» 16+
09.00 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко 16+
12.00, 16.00, 19.00 «112» 16+
13.00, 23.25 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным» 16+
14.00 «Засекреченные списки» 16+
17.00 «Тайны Чапмана» 16+
18.00 «Самые шокирующие гипотезы» 16+
20.00 «ЛЕОН» 16+
22.00 «Вопрос-ответ» 16+
22.30 «СПАРТАК: БОГИ АРЕНЬИ» 18+
02.30 «СИЛЬНЕЕ ОГНЯ» 16+

ДОМАШНИЙ

06.30, 12.00, 12.45, 05.25 «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ» 16+
07.30, 18.00, 23.55 «6 кадров» 16+
07.45 «По делам несовершеннолетних» 16+
09.45 «Давай разведемся!» 16+
11.45 «Тест на отцовство» 16+
14.25 «Нелюбовь» 16+
19.00 «ЖЕНСКИЙ ДОКТОР» 16+
20.55 «ВОСТОК-ЗАПАД» 16+
22.55 «ПРОВОДНИКИ» 16+
00.30 «УСЛОВИЯ КОНТРАКТА» 16+
02.35 «СТРАННАЯ ЖЕНЩИНА» 16+
06.00 «Джейми: обед за 30 минут» 16+

РОССИЯ КУЛЬТУРА

06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 Новости культуры
06.35 Легенды мирового кино. Дина Дурбин
07.05 «Пешком...» Москва музейная
07.35 «Правила жизни»
08.05 «СКАЗ ПРО ТО, КАК ЦАРЬ ПЕТР АРАПА ЖЕНИЛ»
09.40, 19.45 Главная роль
10.15, 17.45 «Наблюдатель»
11.00, 20.30 «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ» 16+
12.00 «Гений»
12.55 «Сати. Нескучная классика...»
13.40 Д/ф «Травский конь: миф или реальность?»
14.30, 23.50 Д/ф «Неевклидова геометрия Сергея Бархина»
15.10, 01.25 «Истинный Моцарт»
15.45 Д/ф «Юенри»
15.55 Пятое измерение
16.25 «2 Верник 2»
17.20 Д/ф «Звездный избранник»
18.45, 02.00 Д/ф «Отпетые»
20.05 «Спокойной ночи, малыши!»
20.15 Д/ф «Императорский дворец в Киото. Красота, неподвластная времени»
21.10 Д/ф «Три революции Максима Горького»
21.50 «ДЕТСТВО ГОРЬКОГО»
02.40 Д/ф «Сан-Марино. Свободный край в Апеннинях»

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 «Доброе утро»
09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости
09.15 «Контрольная закупка»
09.50 «Жить здорово!» 16+
10.55, 02.45, 03.05 «Модный приговор»
12.15, 17.00, 18.25 «Время покажет» 16+
15.15 «Даша поженилась!» 16+
16.00, 03.50 «Мужское / Женское» 16+
18.00 Вечерние новости
18.45 Футбол. Сборная России – сборная Франции. Товарищеский матч. Прямой эфир. По окончании – программа «Время»
21.35 «ТОТ, КТО ЧИТАЕТ МЫСЛИ (МЕНТАЛИСТ)» 16+
23.30 «Вечерний Ургант» 16+
00.00 «Юрий Гагарин. Последний шаг»
01.00 «ШЕРЛОК ХОЛМС: ЗНАК ТРЕХ» 16+

РОССИЯ 1

05.00, 09.15 «Утро России»
09.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести
09.55 «О самом главном» 12+
11.40, 14.40, 17.40, 20.45 Вести. Местное время
12.00 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» 12+
13.00, 19.00 «60 Минут» 12+
18.00 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 12+
18.00 «Андрей Малахов. Прямой эфир» 16+
21.00 «Одна жизнь на двоих» 12+
23.15 «Вечер с Владимиром Соловьевым» 12+
01.50 «СЛЕДОВАТЕЛЬ ТИХОНОВ» 12+

МАТЧ ТВ

06.30 Д/ф «Заклятые соперники» 12+
07.00, 17.00, 04.40 Новости
07.05, 17.05, 23.40 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты
08.55 Футбол. Товарищеский матч. Легенды «Ливерпуля» – Легенды «Баварии»
10.55 Лыжный спорт. Чемпионат России. Женщины. 10 км. Прямая трансляция из Сыктывкара
12.25 Лыжный спорт. Чемпионат России. Мужчины. 15 км. Прямая трансляция из Сыктывкара
14.00, 03.55 Тотальный футбол 12+
15.00 Футбол. Товарищеский матч. Португалия – Нидерланды
17.55 «Десятка!» 16+
18.50, 04.45 Все на футбол!
19.50 Профессиональный бокс. Александр Поветкин против Кристиана Хаммера. Бой за титул чемпиона WBO International в супертяжелом весе. Трансляция из Екатеринбурга 16+
21.40 Футбол. Товарищеский матч. Германия – Бразилия. Прямая трансляция
00.00 Футбол. Товарищеский матч. Англия – Италия
02.00 Футбол. Товарищеский матч. Колумбия – Австралия
04.55 Футбол. Товарищеский матч. Мексика – Хорватия. Прямая трансляция

ПЯТЫЙ КАНАЛ

05.00, 09.00, 13.00, 22.00 «Известия»
05.10, 06.10, 07.05, 08.05, 00.30, 22.00, 23.00, 00.05, 01.30, 02.35, 03.50 «И ВСЕ-ТАКИ Я ЛЮБЛЮ!» 16+
10.15 «УБОЙНАЯ СИЛА. СПИДВЕЙ» 16+
11.10 «УБОЙНАЯ СИЛА. ЗАКОН ПЕРСПЕКТИВ» 16+
12.05 «УБОЙНАЯ СИЛА. ГОД ГЛУХАЯ» 16+
13.25, 14.20 «ОПЕРА. ХРОНИКИ УБОЙНОГО ОТДЕЛА». «ИЩИ ЛЕНЬГИ» 16+
15.20 «ОПЕРА. ХРОНИКИ УБОЙНОГО ОТДЕЛА». «ЧАС «ИКС» 16+
16.20 «ОПЕРА. ХРОНИКИ УБОЙНОГО ОТДЕЛА». «ЧАС «ИКС» 16+
17.20 «ДЕТЕКТИВЫ. ДЕВУШКА ДЛЯ ОТДЫХА» 16+
18.00 «ДЕТЕКТИВЫ. ДЕРЕВЕНСКИЙ МАУЛЫЙ» 16+
18.40 «СЛЕД. ИГРА СТОИТ СВЕЧ» 16+
19.30 «СЛЕД. ИГРА ВТЕНУЮ» 16+
20.20 «СЛЕД. ПЕРА БУДНЕЙ» 16+
21.10 «СЛЕД. ОМОЛОЖЕНИЕ» 16+
22.30 «СЛЕД. НИ ЖИВ, НИ МЕРТВ» 16+
23.20 «СЛЕД. ЛЕГЕНДА О ЛЮБВИ» 16+
00.00 «Известия. Итоговый выпуск»

НТВ

05.00, 06.05 «СУПРУГИ» 16+
06.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня»
07.00 «Деловое утро НТВ» 12+

среда, 28 марта

ОБЛАСТНОЙ ТЕЛЕКАНАЛ ДОН 24

07.00 «Деловое утро НТВ» 12+
09.00 «МУХТАР НОВЫЙ СЛЕД» 16+
10.25 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» 16+
13.25 «Обзор. Чрезвычайное происшествие»
14.00, 16.30 «Место встречи»
17.00, 19.40 «БЕРЕГОВАЯ ОХРАНА» 16+
21.30 «ШУБЕРТ» 16+
23.40 «Итоги дня»
00.10 «ДИККИЙ» 16+
01.10 «Место встречи» 16+
03.05 «Данный ответ»
04.05 «ЧАС ВОЛКОВА» 16+

ТНТ

07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 06.00, 06.30 «ТНТ. Best» 16+
09.00 «Дом-2. Лит» 16+
10.15 «Дом-2. Остров любви» 16+
11.30 «Большой завтрак» 16+
12.00 «САШАТЯН» – «НОВОГОДНЯЯ СЕРИЯ» 16+
12.30, 13.00, 13.30, 14.00 «САШАТЯН» 16+
14.30, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 19.30 «Комеди Клуб» 16+
20.30 «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ» 16+
21.00 «Однажды в России» 16+
22.00 «Где логика?» 16+
23.00 «Дом-2. Город любви» 16+
00.00 «Дом-2. После заката» Спец-включение 16+

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 «Доброе утро»
09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости
09.15, 04.05 «Контрольная закупка»
09.50 «Жить здорово!» 16+
10.55, 03.05 «Модный приговор»
12.15, 17.00, 18.25 «Время покажет» 16+
15.15 «Даша поженилась!» 16+
16.00 «Мужское / Женское» 16+
18.00 Вечерние новости
18.50 «На самом деле» 16+
19.50 «Пусть говорят» 16+
21.00 «Время»
21.55 «ТОТ, КТО ЧИТАЕТ МЫСЛИ (МЕНТАЛИСТ)» 16+
23.30 «Вечерний Ургант» 16+
00.00 «Александр Митра. Мастер катастроф» 12+
01.10 «ШЕРЛОК ХОЛМС: ЕГО ПОСЛЕДНИЙ ОБЕТ» 16+

РОССИЯ 1

05.00, 09.15 «Утро России»
09.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести
09.55 «О самом главном» 12+
11.40, 14.40, 17.40, 20.45 Вести. Местное время
12.00 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» 12+
13.00, 19.00 «60 Минут» 12+
15.00 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 12+
18.00 «Андрей Малахов. Прямой эфир» 16+
21.00 «Одна жизнь на двоих» 12+
23.15 «Вечер с Владимиром Соловьевым» 12+
01.50 «СЛЕДОВАТЕЛЬ ТИХОНОВ» 12+

МАТЧ ТВ

06.30 Футбол. Товарищеский матч. Мексика – Хорватия. Прямая трансляция
06.55, 08.55, 12.30, 13.55, 16.00, 18.45, 20.50 Новости
07.00, 12.35, 16.05, 20.55, 23.00 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты
09.00 «Новое поколение. Молодые тренеры» 12+
09.30 Футбол. Товарищеский матч. Англия – Италия
11.30 Футбольное столетие 12+
12.00, 21.30 «Россия футбольная» 12+
12.55 Лыжный спорт. Чемпионат России. Командный спринт. Финалы. Прямая трансляция из Сыктывкара
14.00 Футбол. Товарищеский матч. Бельгия – Саудовская Аравия
16.45 Футбол. Товарищеский матч. Франция – Италия
18.50 Футбол. Товарищеский матч. Россия – Франция. Трансляция из Санкт-Петербурга
22.00 Александр Петровкин. Знаковые пенальти 16+
23.50 «ЧЕНА СЛАВЫ» 16+
01.40 Профессиональный бокс. Александр Поветкин против Кристиана Хаммера. Бой за титул чемпиона WBO International в супертяжелом весе. Трансляция из Екатеринбурга 16+
03.25 Д/ф «Борьба за шабью» 16+
04.30 Футбол. Товарищеский матч. Германия – Бразилия

ТВЦ

06.00 «Настроение»
08.20 «Доктор И.» 16+
08.55 «Я ОБЪЯВЛЮ ВАМ ВОЙНУ» 12+
10.35 Д/ф «Последняя весна Николая Ерменко» 12+
11.30, 14.30, 19.40, 22.00, 00.00 События
11.50, 00.30 «КОЛОМБО» 12+
13.40 «Мой герой. Отар Кушанашвили» 12+
14.50 Город новостей
15.05 «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ» 12+
17.00 «Естественный отбор» 12+
17.55 «ВСЕ К ЛУЧШЕМУ» 12+
20.00 «Петровка, 38» 16+
20.20 «Право голоса» 16+
22.30 «Осторожно, мошенники! Диагноз на миллион» 16+
23.05 Д/ф «Изнанка дьявола» 16+
02.25 «КОЛЬЦО ИЗ АМСТЕРДАМА» 12+
04.05 «ИНСПЕКТОР ЛЬЮИС» 12+

НТВ

05.00, 06.05 «СУПРУГИ» 16+
06.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня»

ОБЛАСТНОЙ ТЕЛЕКАНАЛ ДОН 24

07.00 «С бодрым утром!» 16+
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости» 16+
12.00, 16.00, 19.00 «112» 16+
13.00, 23.25 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным» 16+
14.00 «Засекреченные списки» 16+
17.00 «Тайны Чапмана» 16+
18.00 «Самые шокирующие гипотезы» 16+
20.00 «ПОШЕЛЫ ДРАКОНА» 16+
21.50 «Смотреть всем!» 16+
23.50 «СПАРТАК: БОГИ АРЕНЬИ» 18+
02.45 «ПОД ЛИВНЕМ ПУЛЬ» 16+

ДОМАШНИЙ

06.30, 12.20, 05.15 «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ» 16+
07.30 «По делам несовершеннолетних» 16+
09.25 «Давай разведемся!» 16+
11.20 «Тест на отцовство» 16+
14.00 «Трошкин» 16+
15.15, 01.30 «ПРИВЕТ ОТ КАТЮШИ» 16+
16.00, 05.10 «АМАЗОНКИ» 16+
17.15 Д/ф «Химия нашего тела» 16+
18.00 «На звездной волне» 12+
19.30 ЮгМедиа 12+
19.45 «Красиво жить» 12+
20.45, 23.35 «Станица-на-Дону» 12+
20.45, 23.45 «Первые лица-на-Дону» 12+

РОССИЯ КУЛЬТУРА

06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 Новости культуры
06.35 Легенды мирового кино. Олег Видов
07.05 «Пешком...» Городецкий пряничный
07.35 «Правила жизни»
08.05 «ДЕТСТВО ГОРЬКОГО»
09.40, 19.45 Главная роль
10.15, 17.45 «Наблюдатель»
11.00, 20.30 «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ» 16+
12.00 «Гений»
12.55 «Сати. Нескучная классика...»
13.40 Д/ф «Травский конь: миф или реальность?»
14.30, 23.50 Д/ф «Неевклидова геометрия Сергея Бархина»
15.15 «Пешком...» Смоленск пограничный
16.25 Линия жизни. Марина Полицеймако
17.20 Д/ф ««4001-й литерный»
18.45 Д/ф «Венеция. Остров как палиатра»
20.05 «Спокойной ночи, малыши»
20.15 Д/ф «Люди и камни эпохи неолита»
21.40 «Абсолютный слух»
22.50 Д/ф «Юрий Гагарин. Звездный избранник»
02.50 Д/ф «Харун-аль-Рашид»

ПЯТЫЙ КАНАЛ

05.00, 09.15 «Утро России»
09.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести
09.55 «О самом главном» 12+
11.40, 14.40, 17.40, 20.45 Вести. Местное время
12.00 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» 12+
13.00, 19.00 «60 Минут» 12+
15.00 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 12+
18.00 «Андрей Малахов. Прямой эфир» 16+
21.00 «Одна жизнь на двоих» 12+
23.15 «Вечер с Владимиром Соловьевым» 12+
01.50 «СЛЕДОВАТЕЛЬ ТИХОНОВ» 12+

МАТЧ ТВ

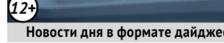
06.30 Футбол. Товарищеский матч. Мексика – Хорватия. Прямая трансляция
06.55, 08.55, 12.30, 13.55, 16.00, 18.45, 20.50 Новости
07.00, 12.35, 16.05, 20.55, 23.00 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты
09.00 «Новое поколение. Молодые тренеры» 12+
09.30 Футбол. Товарищеский матч. Англия – Италия
11.30 Футбольное столетие 12+
12.00, 21.30 «Россия футбольная» 12+
12.55 Лыжный спорт. Чемпионат России. Командный спринт. Финалы. Прямая трансляция из Сыктывкара
14.00 Футбол. Товарищеский матч. Бельгия – Саудовская Аравия
16.45 Футбол. Товарищеский матч. Франция – Италия
18.50 Футбол. Товарищеский матч. Россия – Франция. Трансляция из Санкт-Петербурга
22.00 Александр Петровкин. Знаковые пенальти 16+
23.50 «ЧЕНА СЛАВЫ» 16+
01.40 Профессиональный бокс. Александр Поветкин против Кристиана Хаммера. Бой за титул чемпиона WBO International в супертяжелом весе. Трансляция из Екатеринбурга 16+
03.25 Д/ф «Борьба за шабью» 16+
04.30 Футбол. Товарищеский матч. Германия – Бразилия

ТВЦ

06.00 «Настроение»
08.20 «Доктор И.» 16+
08.55 «Я ОБЪЯВЛЮ ВАМ ВОЙНУ» 12+
10.35 Д/ф «Последняя весна Николая Ерменко» 12+
11.30, 14.30, 19.40, 22.00, 00.00 События
11.50, 00.30 «КОЛОМБО» 12+
13.40 «Мой герой. Отар Кушанашвили» 12+
14.50 Город новостей
15.05 «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ» 12+
17.00 «Естественный отбор» 12+
17.55 «ВСЕ К ЛУЧШЕМУ» 12+
20.00 «Петровка, 38» 16+
20.20 «Право голоса» 16+
22.30 «Осторожно, мошенники! Диагноз на миллион» 16+
23.05 Д/ф «Изнанка дьявола» 16+
02.25 «КОЛЬЦО ИЗ АМСТЕРДАМА» 12+
04.05 «ИНСПЕКТОР ЛЬЮИС» 12+

НТВ

05.00, 06.05 «СУПРУГИ» 16+
06.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня»



Новости дня в формате дайджеста. Рубрика выходит по субботам.

четверг, 29 марта

ОБЛАСТНОЙ ТЕЛЕКАНАЛ ДОН 24

06.00 «УТРО» – утренний телеканал Ростовской области 12+
09.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ 6+
09.45 «Даша поженилась!» 12+
10.00, 00.30 «ТЫ НЕ ОДИН» 16+
11.00, 01.30 «БАЛЬЗАКОВСКИЙ ВОЗРАСТ, ИЛИ ВСЕ МУЖИКИ СВО» 16+
11.55, 16.55, 18.25 «Подсмотрено в сети» 12+
12.00 «Деловое утро НТВ» 12+
13.00, 18.00, 23.55 «6 кадров» 16+
09.25 «МУХТАР НОВЫЙ СЛЕД» 16+
10.25 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» 16+
13.25 «Обзор. Чрезвычайное происшествие»
14.00, 16.30 «Место встречи»
17.00, 19.40 «БЕРЕГОВАЯ ОХРАНА» 16+
21.30 «ШУБЕРТ» 16+
23.40 «Итоги дня»
00.10 «ДИККИЙ» 16+
01.10 «Место встречи» 16+
03.05 «Данный ответ»
04.05 «ЧАС ВОЛКОВА» 16+

ДОМАШНИЙ

06.30, 12.20, 05.15 «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ» 16+
07.30 «По делам несовершеннолетних» 16+
09.25 «Давай разведемся!» 16+
11.20 «Тест на отцовство» 16+
14.00 «Трошкин» 16+
15.15, 01.30 «ПРИВЕТ ОТ КАТЮШИ» 16+
16.00, 05.10 «АМАЗОНКИ» 16+
17.15 Д/ф «Химия нашего тела» 16+
18.00 «На звездной волне» 12+
19.30 ЮгМедиа 12+
19.45 «Красиво жить» 12+
20.45, 23.35 «Станица-на-Дону» 12+
20.45, 23.45 «Первые лица-на-Дону» 12+

РОССИЯ КУЛЬТУРА

06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 Новости культуры
06.35 Легенды мирового кино. Олег Видов
07.05 «Пешком...» Городецкий пряничный
07.35 «Правила жизни»
08.05 «ДЕТСТВО ГОРЬКОГО»
09.40, 19.45 Главная роль
10.15, 17.45 «Наблюдатель»
11.00, 20.30 «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ» 16+
12.00 «Гений»
12.55 «Сати. Нескучная классика...»
13.40 Д/ф «Травский конь: миф или реальность?»
14.30, 23.50 Д/ф «Неевклидова геометрия Сергея Бархина»
15.15 «Пешком...» Смоленск пограничный
16.25 Линия жизни. Марина Полицеймако
17.20 Д/ф ««4001-й литерный»
18.45 Д/ф «Венеция. Остров как палиатра»
20.05 «Спокойной ночи, малыши»
20.15 Д/ф «Люди и камни эпохи неолита»
21.40 «Абсолютный слух»
22.50 Д/ф «Юрий Гагарин. Звездный избранник»
02.50 Д/ф «Харун-аль-Рашид»

РОССИЯ 1

05.00, 09.15 «Утро России»
09.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести
09.55 «О самом главном» 12+
11.40, 14.40, 17.40, 20.45 Вести. Местное время
12.00 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» 12+
13.00, 19.00 «60 Минут» 12+
15.00 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 12+
18.00 «Андрей Малахов. Прямой эфир» 16+
21.00 «Одна жизнь на двоих» 12+
23.15 «Вечер с Владимиром Соловьевым» 12+
01.50 «СЛЕДОВАТЕЛЬ ТИХОНОВ» 12+

МАТЧ ТВ

06.30 Д/ф «Заклятые соперники» 12+
07.00, 17.00, 04.40 Новости
07.05, 17.05, 23.40 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты
08.55 Футбол. Товарищеский матч. Легенды «Ливерпуля» – Легенды «Баварии»
10.55 Лыжный спорт. Чемпионат России. Женщины. 10 км. Прямая трансляция из Сыктывкара
12.25 Лыжный спорт. Чемпионат России. Мужчины. 15 км. Прямая трансляция из Сыктывкара
14.00, 03.55 Тотальный футбол 12+
15.00 Футбол. Товарищеский матч. Португалия – Нидерланды
17.55 «Десятка!» 16+
18.50, 04.45 Все на футбол!
19.50 Профессиональный бокс. Александр Поветкин против Кристиана Хаммера. Бой за титул чемпиона WBO International в супертяжелом весе. Трансляция из Екатеринбурга 16+
21.40 Футбол. Товарищеский матч. Германия – Бразилия. Прямая трансляция
00.00 Футбол. Товарищеский матч. Англия – Италия
02.00 Футбол. Товарищеский матч. Колумбия – Австралия
04.55 Футбол. Товарищеский матч. Мексика – Хорватия. Прямая трансляция

ТВЦ

06.00 «Настроение»
08.20 «Доктор И.» 16+
08.55 «Я ОБЪЯВЛЮ ВАМ ВОЙНУ» 12+
10.35 Д/ф «Последняя весна Николая Ерменко» 12+
11.30, 14.30, 19.40, 22.00, 00.00 События
11.50, 00.30 «КОЛОМБО» 12+
13.40 «Мой герой. Отар Кушанашвили» 12+
14.50 Город новостей
15.05 «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ» 12+
17.00 «Естественный отбор» 12+
17.55 «ВСЕ К ЛУЧШЕМУ» 12+
20.00 «Петровка, 38» 16+
20.20 «Право голоса» 16+
22.30 «Осторожно, мошенники! Диагноз на миллион» 16+
23.05 Д/ф «Изнанка дьявола» 16+
02.25 «КОЛЬЦО ИЗ АМ

суббота, 31 марта

ОБЛАСТНОЙ ТЕЛЕКАНАЛ ДОН 24

- 06.00 «ДЕЛКА» 16+
08.00 Д/ф «Песач» 16+
08.30 Евромакс 16+
09.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ 6+
09.30 «Наши детки» 12+
09.45 «Что волнует?» 12+
10.00, 18.15 Всероссийский телевизионный конкурс «Федерация».

ПЕРВЫЙ КАНАЛ 1

- 05.20 «Контрольная закупка»
06.00, 10.00, 12.00 Новости
06.10 «ДОБРОВОЛЬЦЫ» 12+
08.00 «Играй, гармонь любимая!»
08.45 «Смешарики. Новые приключения»

РОССИЯ 1

- 06.35 М/ф «Маша и Медведь»
07.10 «Живые истории»
08.00, 11.20 Вести. Местное время
08.20 Россия. Местное время 12+

МАТЧ ТВ МАТЧ!

- 06.30 Все на Матч! События недели 12+
07.00 «МЫ – ОДНА КОМАНДА» 16+
09.30 Все на футбол! Афиша 12+
10.00, 11.55, 21.25 Новости
10.05 Биатлон. Чемпионат России.

- 03.30 Футбол. Кубок французской лиги. Финал. ПСЖ – «Монако»
05.30 «Высшая лига» 12+
06.00 Обзор товарищеских матчей 12+

НТВ НТВ

- 05.05 «ЧП. Расследование» 16+
05.40 «Звезды сошлись» 16+
07.25 «Смотр»
08.00, 10.00, 16.00 «Сегодня»
08.20 «Их нравы»

ТНТ ТНТ

- 07.00, 07.30, 08.30, 06.00, 06.30 «ТНТ. Best» 16+
08.00, 03.10 «ТНТ MUSIC» 16+
09.00 «Агенты 003» 16+
09.30 «Дом-2. Lite» 16+

СТС СТС

- 06.00 М/с «Смешарики»
06.20 М/с «Команда Турбо»
06.45 М/с «Шоу мистера Пибоди и Шермана»
07.10 М/с «Том и Джерри»

ПЯТЫЙ КАНАЛ 5

- 05.00 М/ф «Веселая карусель», «Веселый старичок», «Змей на чердаке», «Пилюля», «Шайбу! Шайбу!»

- 17.35 «СЛЕД. ВДОВЬЯ ДОЛЯ» 16+
18.25 «СЛЕД. ДОКАЗАТЕЛЬСТВО ЛЮБВИ» 16+
19.15 «СЛЕД. РАЗВОД» 16+
19.55 «СЛЕД. НОЖ ЗА ПАЗУХОЙ» 16+

РЕН ТВ

- 05.00, 16.35, 03.30 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко 16+
08.20 «РЕАЛЬНЫЙ ПАПА» 16+

ДОМАШНИЙ D

- 06.30, 05.35 «Джейми: обед за 30 минут» 16+
07.30, 18.00, 23.25, 05.20, 06.25 «6 кадров» 16+

РОССИЯ КУЛЬТУРА R

- 06.30 Библейский сюжет
07.05 «ПРОЩАНИЕ СЛАВЯНКИ»
08.25, 02.15 Мультфильмы
09.05 Д/с «Святые Кремля»

ПЯТНИЦА ПЯТНИЦА!

- 05.00, 05.45, 07.50 «Орел и решка»
06.45, 07.20 Школа доктора Комаровского 16+
08.55, 10.00 Еда, я люблю тебя! 16+

ТВЦ ТВЦ

- 05.50 «Марш-бросок» 12+
06.25 «АБВГДейка»
06.50 «ИСПРАВЛЕННОМУ ВЕРИТЬ» 6+

воскресенье, 1 апреля

ОБЛАСТНОЙ ТЕЛЕКАНАЛ ДОН 24

- 06.00 «Наше все» 16+
07.00 Всероссийский телевизионный конкурс «Федерация». Д/ф конкурсанта 16+
08.00 Д/ф «Украденные коллекции»

РОСГОССТРАХ

- 18.45 Росгосстрах. Чемпионат России по футболу. Прямая трансляция. «Ростов» – «ЦСКА» 0+

ПЕРВЫЙ КАНАЛ 1

- 05.00 «Мужское / Женское» 16+
06.00, 10.00, 12.00 Новости
06.10 «ВЛЮБЛЕН ПО СОБСТВЕННОМУ ЖЕЛАНИЮ»

РОССИЯ 1

- 06.45 «Сам себе режиссер»
07.35 «Смехопанорама»
08.05 «Утренняя почта»
08.45 Местное время. Вести. Дон.

МАТЧ ТВ МАТЧ!

- 06.30 Д/ф «Заклятые соперники» 12+
07.00 Все на Матч! События недели 12+
07.30 «Постолимпийский лед. Фигура будущего» 12+

- 16.25 РОСГОССТРАХ Чемпионат России по футболу. «Уфа» – «Зенит» (Санкт-Петербург). Прямая трансляция
18.30 РОСГОССТРАХ Чемпионат России по футболу. «Ростов» – ЦСКА. Прямая трансляция

НТВ НТВ

- 05.00, 01.05 «КВАРТАЛ» 16+
06.55 «Центральное телевидение» 16+
08.00, 10.00, 16.00 «Сегодня»

ТНТ ТНТ

- 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 06.00 «ТНТ. Best» 16+
09.00 «Дом-2. Lite» 16+

СТС СТС

- 06.00 М/с «Смешарики»
06.45, 08.05 М/с «Да здравствует король Джулиан!» 6+

ПЯТЫЙ КАНАЛ 5

- 05.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ
09.00 «Известия. Главное»
10.00 «Истории из будущего» с Михаилом Ковальчуком

- 22.10 «УБОЙНАЯ СИЛА. КИТАЙСКИЙ КВАРТАЛ» 16+
23.10 «УБОЙНАЯ СИЛА. СУДНЫЙ ДЕНЬ» 16+

РЕН ТВ

- 05.00 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко 16+
07.00 «ТЕРМИНАТОР» 16+

ДОМАШНИЙ D

- 06.30 «Джейми: обед за 30 минут» 16+
07.30, 18.00, 23.25, 05.25 «6 кадров» 16+

РОССИЯ КУЛЬТУРА R

- 06.30 Лето Господне. Верное воскресенье
07.05 «ПОВОД»
09.15 М/ф «Зима в Простоквашино»

ПЯТНИЦА ПЯТНИЦА!

- 05.00, 05.55, 11.00, 17.05 «Орел и решка»
06.45, 07.20 Школа доктора Комаровского 16+

ТВЦ ТВЦ

- 05.55 «МАТРОС С КОМЕТАМИ» 6+
07.45 «Фактор жизни»
08.15 «СЕРДЦЕ ЖЕНЩИНЫ» 12+

Студенты и преподаватели донской столицы оказались среди победителей двух конкурсов стипендиальной программы Владимира Потанина. Заявки на получение именной стипендии поступают от студентов магистратуры 75 ведущих вузов России. В этом году за победу поборолся 6731 соискатель. А в число тех, кто будет получать ежемесячную стипендию благотворительного фонда Владимира Потанина в размере 20 тысяч рублей в месяц, вошли пятеро донских студентов из Донского государственного технического университета и Южного федерального университета. Гранты для преподавателей магистратуры в рамках конкурса предоставляют по четырем направлениям: создание новой магистерской программы, разработка нового учебного курса в рамках действующей программы, создание дистанционных курсов, создание новых методических материалов. В число триумфаторов вошли три преподавателя магистратуры ДГТУ и ЮФУ. Они получают гранты в размере до 500 тысяч рублей.

С 31 марта по 22 апреля в Донской публичной библиотеке пройдет III Фестиваль современного искусства «БиблиоART», тема которого в этом году – #РостовЧМ2018. Для работы форума задействуют все три этажа библиотеки.

Пятница, 23 марта 2018 года
№№ 37-38 (25920-25921)
WWW.MOLOTRU.RU

– Ростов изменился в преддверии чемпионата. Вырос новый стадион, город стал эффектнее, изменилось отношение жителей к спорту. Мы предлагаем художникам выразить в своих работах отношение к этим переменам, показать, что их волнует, радует или огорчает, – объяснили в библиотеке. Свои работы – живопись, арт-объекты, скульптуры – представляют как начинающие, так и маститые авторы. В рамках фестиваля пройдут и мастер-классы, лекции, встречи с профессиональными художниками, дизайнерами, музыкантами. Вход свободный.

Молод 11

Рисуют стабильный мир детства

■ ТВОРЧЕСТВО

Людмила ДЬЯЧЕНКО
OFFICE@MOLOTRU.RU

Художники-любители из «Школы креатива» не погружались в модную теорию вкуса мира, когда мир нестабилен, и в нем трудно строить прогнозы. Они даже не слышали про нее. Зато знают, как создать стабильный мир.

Они рисуют его

Это все, что связано с детством, деревней и природой.

Итог своего творчества художники представили на выставке в Музее изобразительных искусств. Готовились к вернисажу год.

Первый их показ был в прошлом году в ДК «Рост-вертол» и шел всего пять дней. В этом году выставка проводится в музее и доступна для всех желающих в течение трех недель.

В «Школе креатива» занимаются непрофессиональные художники, обычные люди, нашедшие для себя любимое хобби. Некоторые продают картины, но говорят, что это не главное. Важнее выразить себя и нарисовать мир, каким ты хочешь его видеть.

Когда никому не должен

Наталья Приходько в обычной жизни – офис-менеджер крупной компании. На работе она делает все согласно регламенту, так же надо одеваться и общаться. Там главенствует «ты должен», а хобби дает возможность переключиться и заняться тем, чем хочешь.

В своих картинах Наталья улетает в далекое детство на Камчатке. Там она родилась и прожила с родителями до 12 лет. Больше там не была, но очень хочет.

– Сейчас мама рисует еще и кавказскую природу, – рассказала ее дочь, 13-летняя Вероника, – а когда она только начинала, это была Камчатка. Если бы вы видели, на сколько камчатских пабликов она подписана в соцсетях! У бабушки я нашла мамини школьные рисунки, они очень красивые. Мама когда-то хотела стать дизайнером, но испугалась, что не получится. Поэтому, наверное, картины – ее хобби. Зато я хочу стать дизайнером и не откажусь от мечты.

Внутренняя девочка

Ольга Чинарова убеждена, что в каждой женщине живет внутренняя девочка, которая

хочет ловить бабочек, стать балериной или кружиться в танце в пышной юбке. Этому состоянию Ольга посвятила серию «Малышки».

На каждой картине девочка изображена со спины. По словам автора, это художественный прием, позволяющий зрителю ассоциировать себя с образом. А еще, может быть, так выглядит затаенная мечта женщины иметь дочку. У Ольги, кстати, три сына. До декретного отпуска работала экономистом.

Галина Калинина в обычной жизни – финансовый директор. Вроде бы в жизни есть все. Есть много обязанностей на работе и дома, в школе у детей. Казалось бы, что еще женщине нужно? Праздник!

Галина рисует «детские игры взрослых детей», театрально-цирковые сюжеты. В театр ходит часто, в цирк режет, потому что дети выросли. Поход раз в неделю в «Школу креатива» для нее – снятие ежедневного стресса, общение, новые знакомства.

Минусы перфекционизма

Юлию Зайцеву активно рекламировали в «Фейсбуке» ее друзья и звали на открытие вернисажа. У нее трое детей – 14, 10 и трех



■ Юлия Зайцева рисует деревню из детства в Нижегородской области у бабушки

лет. Благодаря мужу Юлия может позволить себе взять творческий отпуск, изредка появляться в адвокатской конторе и поразмышлять над своей дальнейшей судьбой.

По ее словам, проблема, с которой она никак не может справиться, – перфекционизм.

– Я очень требовательна к себе, – призналась Зайцева. – Мне надо, чтобы все было идеально, красиво. Именно поэтому я не рискнула

участвовать в коллективном показе в прошлом году, а в этом – присоединилась к остальным. Вдобавок мне предложили провести персональную выставку в Москве, так что потренируюсь тут и продолжу.

Адвокатская работа, считает Юлия, слишком энергозатратна, поэтому нужны перерывы или хобби для эмоционального противовеса.

В числе немногих участниц, для кого нет границы

между работой и хобби, оказалась Татьяна Мотузенко. В обычной жизни она флорист, и на ее картинах тоже букеты. Только если на работе надо делать композиции, как хотят клиенты, то нарисовать можно все так, как самой хочется. Татьяне хотелось бы, чтобы в ее жизни было больше ситуаций, когда все складывается, как хочется. Когда такого не хватает, желаемое можно дорисовать.

Приют для раненых хищных птиц

■ ЧЕЛОВЕК И ПРИРОДА

Людмила ДЬЯЧЕНКО
OFFICE@MOLOTRU.RU

Чаще всего люди собирают в интернете деньги на лечение детей, корм для бездомных собак, а ростовчанка Анна Борисова ищет добровольцев, готовых совершить пожертвование для хищных птиц.

Обычный человек чаще всего шарахается от мышей и крыс, если только это не декоративные зверюшки, а Анна просит кого-нибудь поделиться грызунами. Это живой, причем единственный, корм для сов, филинов, орлов и ястребов. Такие птички зерном не питаются.

Маленькая сова

Центр по реабилитации и мониторингу хищных птиц в Ростове-на-Дону, или приют, существует менее года. Это частная инициатива Анны Борисовой и ее мужа Альберта Паскаля. Они разместили его на собственном земельном участке.

Некоторые птицы живут в вольерах. Самая маленькая сова Тюша весом 300 г обитает в доме с хозяевами. Она больная, и Анне жалко размещать ее на улице или в сарае.

– Сейчас закончу с вами разговор, – говорит мне Анна по телефону, – и пойду совушку кормить. Разрежу ей мышку на четыре части и буду давать по кусочку.

– Какие вы ужасы рассказываете, – не могу удержаться от восклицания, – мышку порезать!

– А что, я девушка привычная, хуторская, – не удивляется собеседница. – С детства привыкла видеть, как режут кур, поросят, у меня и свое личное подсобное хозяйство. Хищным птицам нужно свежее мясо, даже если это маленькая сова.

Раненый соколенок

Анна не знала, что прошлым летом ее жизнь так круто изменится и она станет спасительницей крылатых хищников. По профессии она косметолог, муж – парикмахер-стилист. У супругов было два салона красо-

ты. Сейчас, поскольку птицы требуют внимания, они свернули семейный бизнес. Оставили себе только по частному кабинету и живут заботами о хищниках.

– Вам не страшно? – не унимаюсь я. – У них же такие огромные клювы и лапы! Мне было бы страшно.

– Страшно, – соглашается Анна. – У филина размах крыльев до 2 м, эта птица может убить человека. Глаза огромные! Только к нам же они попадают ранеными и, как мне кажется, понимают, что мы хотим их спасти.

Первым питомцем Анны был соколенок. Он выпал из гнезда, которое взрослые птицы свили на башне «Дон ТР». Работники телестудии не знали, что с ним делать. Подготовили репортаж о найденщине. Кто-то из клиентов Анны вспомнил, что у нее есть свои куры, и решил, что она придумает, что делать с соколенком, который не умеет летать и все время хочет есть.

Анна взяла птенца, кормила сырым мясом. Когда подрос, выпустила его на волю. Думала, что история

закончилась, а это было только начало.

Улетать не хочет

Соколенок произвел на девушку такое огромное впечатление, что она стала обращать внимание на птиц, которых продают через интернет. Кстати, среди них иногда попадаются краснокнижные, например филины, и Анна научилась договариваться с продавцами и забирать у них птиц.

Потом Борисова завела группу «ВКонтакте», и интернет-пользователи стали свозить к ней раненых хищников даже из других регионов. Кому-то птицы попадают на охоте, кому-то – под колеса машины.

Ветеринары не оказывают услуги по диагностике и лечению птиц бесплатно. А некоторые даже и за деньги не соглашаются, потому что, например, сова Тюша с подбитым крылом очень маленькая, ее слишком сложно оперировать. Скорее всего Тюша так и останется жить у Анны.

Недавно за рентген для одной крупной птицы при-



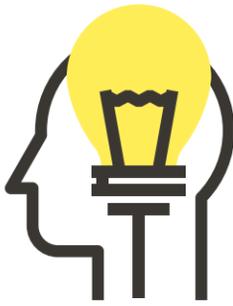
■ Сова с перебинтованным крылом

шло заплатить 800 рублей. Скинулись подписчики группы «ВКонтакте». Анна каждому переводу радовалась и отчитывалась в соцсетях о расходах.

Многих птиц за эти месяцы Борисова вылечила и выпустила на волю. Для новых питомцев будет

строить вольеры. А один ястреб-тетеревятник, курганник, на волю не хочет. Ему понравилось ходить с хозяйкой на охоту. Он себе грызунов ловит и со своей спасительницей мышами делится, а она кормит ими других крылатых питомцев. Так они и живут.

Резидент промышленного коворкинга «Багаж» ДГТУ Леонид Лисицкий разработал и собрал 2D-принтер, способный воспроизводить графические изображения на вертикальной поверхности. Как сообщили в ДГТУ, донское устройство ничем не хуже импортных аналогов, но стоит в несколько раз дешевле. Собран принтер из контроллера Arduino, шагового мотора, проводов коммутации и цепочки, которая придает крутящий момент. С помощью такого умного помощника можно, например, наносить изображения на витрины магазинов, создавать интересные визуализации во время массовых мероприятий, чертить сложные схемы.



23 марта посоревноваться в беге приглашают донских невест, а также представительниц прекрасного пола, недавно оформивших брак. Забег носит название «Бегом за счастьем» и пройдет на территории «ДонЭкспоцентра». Как рассказали организаторы, главное требование к участницам – иметь фату (купленную или сделанную самостоятельно из подручных средств). Выбор обуви оставили на усмотрение бегуньям. Участницам необычного состязания придется преодолеть около 500 м. Пять невест, которые окажутся на финише первыми, получат ценные призы и подарки, способные серьезно облегчить подготовку к свадьбе, а также позволяющие невесте выглядеть в этот важный день «на все сто».

Гори оно синим пламенем...

■ КУЛЬТУРА

Виктория ГОЛОВКО
GOLOVKO@MOLOTRO.RU

Нередко, склонившись над неоконченным полотном на столе в мастерской, ростовский художник Дмитрий Сыров берет паяльную лампу, включает и, кусочек за кусочком, обдаёт картину струей синего огня...

Посторонний, застав Дмитрия за таким странным занятием, забил бы тревогу, и напрасно. Спекать поверхность живописной работы пламенем – обязательный этап при работе в технике «энкаустика», популярной в Древнем Египте 18–20 столетий назад.

Энкаустика – это создание картин из горячего воска, а точнее, даже из нескольких разновидностей смол. О том, зачем этот трудоемкий процесс ростовскому живописцу, и о причинах, заставивших его когда-то круто изменить жизнь, превратившись из альпиниста и инкассатора в художника, корреспондент «Молота» и побеседовал с Сыровым.

Медовые полотна

Созданием «восковых полотен» Сыров «заболел» чуть более года назад. И пока он – единственный донской художник, решивший всерьез экспериментировать с этой диковинной для современного человека техникой создания картин.

– За рубежом, где интерес к «рисованию воском» проснулся уже достаточно давно, не представляет труда купить нужные смеси.

Я же готовлю материалы по старинке, – усмехается Дмитрий.

В Москве он покупает большие емкости с косметическим воском, смолу с экзотическим названием даммара и карнаубский воск (из пальмы, растущей преимущественно на северо-востоке Бразилии). Ставит на электропечь ведерную кастрюлю, нагревает ингредиенты. Потом горячую смесь разливает по кружкам. А затем, добавляя в каждую сухой пигмент либо масляную краску, получает искомого – цветной воск.

Летом восковая смесь привлекает в скромную мастерскую Сырова – в «однушку» на первом этаже обычной ростовской многоэтажки на окраине города – десятки пчел. Ведь воск и смола источают сладкий аромат меда...

– И тогда моя кошка Дуся гоняется за этими пчелами по всей мастерской, – улыбается художник.

После этого окрашенным воском он создает свои полотна. А в финале обрабатывает их огнем: пламя плавит верхний слой, но зато быстро спекает остальную часть живописной работы. Когда-то в Древнем Египте, Риме, Греции от энкаустики отказались в пользу куда более удобной масляной краски. Однако и преимуществ у восковой живописи немало, что и объясняет пробуждающийся к ней интерес. Воск добавляет полотнам глубины, прозрачности – будто легкой дымки, заставляя привычные цвета представлять привычные цвета (оттенки светлой морской волны), алебастровый и дру-

гие – заораживать. Не зря ведь написанные восковыми красками 15 столетий назад «Фаюмские портреты» – шедевры живописи.

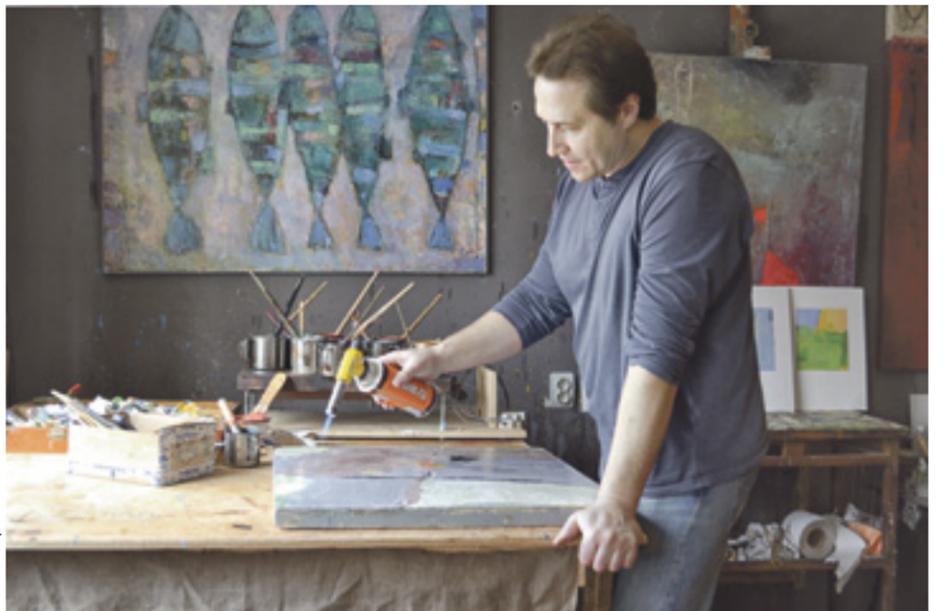
Эффект ржавчины

За год с лишним из-под кружек и паяльной лампы Сырова вышло более 20 восковых картин, их с успехом демонстрировали на выставках в Сочи, Москве, Югорске. В восковой технике Дмитрий «изготавливает» абстракции – картины с названием «Стокгольм», «Этрусское не читается», «Ангел», «Путь в тысячу ли», «Тропой Анки-Киеле», «В поисках лета» и др. Абстракционизм подразумевает отказ от конкретных образов и форм, но необычные названия – будто указательный палец в нужном направлении, который помогает понять заложенную в полотне философию, будь то размышления о Древнем Риме («Этрусское не читается») или о мифологии эскимосов («Тропой Анки-Киеле»).

Между тем художник продолжает экспериментировать. С недавних пор рисует воском и поверхность ржавых металлических пластин: такое соседство придает изображениям воздуха, легкости, нежности.

Шаг в неизведанное

Впрочем, эксперимент Дмитрию никогда не был чужд. В 26 лет он порядком изумил друзей, рискуя выйти из наезженной колеи. Работал промышленным альпинистом (бригада, в которую он входил, выполняла любые работы на высоте – мыли окна и витрины,



■ Обработка огнем – обязательный этап при создании восковых полотен

заделывали межпанельные швы), позже был инкассатором в банке.

– Да, меня с детства тянуло к живописи: на выставках стоял перед многими, особенно пейзажными, полотнами, словно зачарованный, – вспоминает он. – Но с годами жизнь взяла свое. Однажды, уже будучи семейным человеком, нарисовал две небольшие картины. Но потом краски отложил... И вдруг в 26 меня накрыли тяжелые раздумья, не мог отделиться от ощущения, что иду не своей дорогой, занимаюсь не тем... Однажды жена спросила: «А чем бы ты хотел заниматься?» Я задумался. А через мгновение выпалил: «Живописью!» Я всегда буду благодарен ей за ответ о том, что небольшие сбережения у нас есть. Она предложила: «Иди за своей мечтой к тому, что тебе действительно нравится».

Сейчас, спустя 20 лет, Дмитрий Сыров – среди наиболее востребованных и самобытных российских живописцев, его картины выставляют в Москве, Питере, Лиссабоне, Сочи, Уфе и т. д., а желающим их приобрести придется выложить немалые суммы.

– А тогда я всему учился с нуля, – объясняет он. – Штудировал горы литературы по живописи. Пошел в парк Горького к художникам, торгующим картинами, и выпрашивал об азах – как выбирать кисти, разводить краски, грунтовать картон... Когда нарисовал первую большую картину, чуть не сдох от радости. Ночью вставал, шел в кухню якобы попить воды, а на самом деле стоял перед полотном. Одновременно, чтобы поддержать семью (ведь была жена, рос ребенок), подрабатывал. Но потихоньку на-

чал носить свои крошечные работы на каких-то картонках в парк. Поначало было ощущение, что побьют... Ведь не знал, что плохо, а что хорошо. Отдавал работы за 100, за 200 рублей. Когда их начали покупать, не поверил... По-прежнему считаю: человек ограничен только своими сомнениями. Можно и нужно делать шаг в сторону, искать себя, не бояться слушать сердце.

К слову, мама Дмитрия увлеклась рисованием в 59 лет. Жизнь сложилась так, что больше десятка лет она живет с родственниками в США. Так вот, иногда по воскресеньям выносит свои картины на рынок в Нью-Йорке, где их быстро разбирают.

...Осенью Дмитрий Сыров представит восковые полотна на московской международной ярмарке современного искусства Cosmoscov.

Нагнул, поднял 10 рублей и вложил в полезное дело

■ ПРОЕКТЫ

Сергей БЕЛИКОВ
OFFICE@MOLOTRO.RU

Экологический проект, стартовавший в поселке Каменоломни, охватит весь Октябрьский район, а в перспективе – Ростовскую область.

Летом прошлого года в поселке прошла экологическая акция по сбору вторичного сырья. Что может быть тривиальнее в наше время, чем сбор макулатуры и пустых пластиковых бутылок? Но

в 2018 году проект получил неожиданное продолжение.

Отправной точкой стало получение гранта президента России в размере почти 260 тысяч рублей Фондом поддержки гражданских инициатив «Содействие», который является «папой» данной экологической акции. В 2018 году родилась экологическая дружина в количестве 12 человек, их одели в новую форму на грантовые деньги. В обязанности волонтеров входит участие в мероприятиях по экологической культуре. Также на средства гранта приобрете-

ны 30 баков для раздельного сбора вторичного сырья, отдельно – бумаги и картона, отдельно – пластика.

– В прошлом году нам удалось вовлечь в экологическую акцию более 3000 местных жителей, – рассказывает Валентин Тыбель, директор фонда. – В течение полугодия было собрано 9 т макулатуры и пластиковой тары. На вырученные деньги мы приобрели и установили в поселке уличный тренажер «жим руками», брусья, турник и другие полезные вещи. Первый опыт принес свои

плоды, и первый блин получился совсем не комом.

А теперь «Содействие» собирается распространить опыт на весь район. Это будет уже масштабный экологический проект по сбору вторичного сырья жителями территории и предприятиями с дальнейшей экономической выгодой его реализацией. Для чего и приобретены баки. В 2017 году начинали с двух, теперь их уже 30. Как говорится, почувствуйте разницу!

Средства же, вырученные от сдачи вторсырья, будут направляться на благоу-

стройство городского и сельских поселений, строительство спортивных площадок, посадку деревьев и цветов. Тут уже не один спортивный тренажер, тут масштабы посolidнее.

– Будем действовать совместно с муниципальным предприятием «Благоустроитель» и региональным экологическим центром «Экориум», – рассказывает Иван Костырин, активист «Содействия». – С директором «Благоустроителя» Алексеем Васильевичем Чернышевым будет заключено соглашение о сотруд-

ничестве. Проект является пилотным, больше таким никто в Ростовской области не занимается. То есть, конечно, бумагу и пластик собирают в каждом городе и районе, но чтобы все это аккумулировать, реализовывать, а вырученные средства пускать на благоустройство и социальные нужды, – о подобном я не слышал. Хотя, казалось бы, идея лежит на поверхности – нагнул, поднял 10 рублей, принес и вложил их в полезное дело.

Просто? Ну, это только на первый, неискушенный взгляд...

Во Дворце творчества детей и молодежи и в подразделениях Южного федерального университета стартовала 43-я научно-практическая конференция Донской академии наук юных исследователей имени Ю.А. Жданова. В рамках конференции будут работать 56 секций, в которых примут участие больше 900 школьников из городов Ростовской области и Южного федерального округа. Они представят более 1000 исследовательских работ. Оценивать работы учащихся будут преподаватели и сотрудники крупнейших вузов города – ЮФУ, ДГТУ, РостГМУ, Ростовской государственной консерватории. Победители конференции помимо дипломов, медалей и ценных подарков получат дополнительные баллы при поступлении в Южный федеральный университет на профильные направления подготовки.

На выставке «Забывший город забытой страны», открывшейся в Азовском музее-заповеднике, публике представили археологические находки, обнаруженные во время полевого сезона 2017 года. Увидеть можно более 300 экспонатов античности и средневековья, среди которых посуда и кухонная утварь, инструменты, украшения, детали одежды, фрагменты интерьера. Посетители смогут полюбоваться и на необычную керамику, которую когда-то в золотоордынский город Азак привозили по знаменитому Великому шелковому пути. Выставка будет работать до сентября.

Пятница, 23 марта 2018 года
№№ 37-38 (25920-25921)
WWW.MOLOTRU.RU

Что носили в XVII веке до нашей эры

■ АРХЕОЛОГИЯ

Вера ВОЛОШИНОВА
VOLOSHINOVA@MOLOTRU.RU

Среди находок археологов, сделанных прошлым летом, выделяются украшения из богатого женского захоронения в кургане у местечка с названием Бургуста.

Раскопки летом 2017-го в Красносулинском районе (возле Гуково), как водится в последнее время, были спасательными: проходила замена газопровода, ведущего к газораспределительной станции.

– Нам досталась одна из курганных групп, – рассказывает археолог Вера Ларенок, – получившая название Бургуста (с калмыцкого языка – ивовая роща). Когда я впервые приехала на это место, меня поразили сам вид курганов.

Дело в том, что это была гряда из четырех сросшихся курганов. В народе такое образование называют «верблюд». Выяснилось, что это неспроста: курганы стали появляться в период ранней средней бронзы (конец третьего тысячелетия, когда здесь проживали представители катакомбной культуры). И под каждой насыпью Бургусты найдено погребение, относящееся к XVII веку до нашей эры. (Это время особенно близко и дорого ростовчанам, ведь именно тогда появляется первое монументальное строение на территории города – Ливенцовская крепость.)

Погребения ушедших в мир иной совершались в больших погребальных

ямах с перекрытием из бревен. Зачастую на площадке перед этим перекрытием лежало жертвоприношение в виде убитой лошади или коровы. Но самым интересным оказалось погребение, находившееся в среднем кургане (№ 5) – как оказалось, погребение молодой женщины. Палеоантропологи определили ее возраст – 20 лет.

Необычное заключалось в следующем: погребения этого времени довольно часто встречаются на территории Ростовской области. Как правило, это не могильники, а захоронения в курганах, и в Красносулинском районе их достаточно. Но в это время, как считалось ранее, некие элитарные признаки в ритуальном обряде (а стало быть, и в жизни) отсутствовали. В курганах того времени находили, как правило, горшочек с кашей, незатейливую подвеску из бронзы или серьгу в виде колечка, встречаются отдельные бусинки. А в этом кургане – нечто иное.

– Наша красавица лежала на боку, – продолжила рассказ Вера Ларенок, демонстрируя снимок женского скелета. – Видите точки у нее на голове? Это остатки расшитого бисером головного убора. Вещество, из которого изготовлен бисер, похоже на фаянс. Раз фаянс, значит, в местах, где его произвели, существовал обжиг – Египет, Междуречье? На шею у красавицы было большое ожерелье, состоявшее из металлических (скорее всего, бронзовых) трубочек. На месте шеи также найдено ожерелье из камешков-сер-

доликов. А вдоль спины прослеживается что-то (скорее всего, некий чехол для косы), расшитое раковинами. Причем морскими, а не речными.

И это еще не все сюрпризы этого погребения: возле локтя, судя по всему, на руке у женщины находился браслет-оберег из клыков собаки. Клыки совсем не маленькие, потому сначала было высказано предположение, что это клыки волка. Однако палеозоолог определил их как собачьи.

Но самое замечательное археологи нашли у пояса красавицы: под ребрами виднелось нечто вроде диска. Рабочие, которые вели раскопки, предположили, что это бронзовое зеркало. Но, как оказалось (когда в лаборатории слой за слоем раскрыли чехол), это было вовсе не зеркало, а интересной формы бронзовая подвеска. Такую форму называют очковидной. Но на большой подвеске присутствовала еще и маленькая, повторяющая ее форму. Обе подвески были соединены кожаным шнурком и удерживали косу в том самом чехле, расшитом морскими раковинами. А сама коса была до пояса, где и были найдены подвески.

Насчет того, к какому народу принадлежала молодая женщина, археологи точно ответить не могут: если предположить, что ее народ жил во времена Ливенцовской крепости – а похоже погребения распространены от Волги до Прикарпатья, – то можно предположить, что это выходцы с Кавказа. Химический анализ состава металла, из которого сде-



■ Очковидная подвеска

лана подвеска, указывает на бронзу, изготовленную в предгорьях Кавказа.

О чем говорят находки из Бургусты? О том, что мода на украшения существовала, похоже, всегда. Очковидные подвески известны от седьмого тысячелетия до нашей эры до десятого века нашей эры на территории от Урала до Карпат и от Кавказа до Донецкого кряжа.

Но самое интересное – что украшения использовались не только женщинами, но и мужчинами, особенно на Северном Кавказе. Скажем, в Абхазии подобные подвески служат украшением широкого мужского пояса.

Наличие морских раковин и сердолика говорит лишь о том, что они с юга, но вовсе не обязательно с Черного моря или, тем более, с берегов Индийского океана. Так что можно

лишь предполагать широту торговых контактов того времени.

Поселений этой эпохи известно немного – под Раздорами, в районе Ливенцовки, на Свиначьем озере под Азовом найден похожий культурный слой (правда, весьма тонкий). И, казалось бы, хоронит своих покойников люди должны были неподалеку – и в могильниках. Тем не менее существуют курганы, которых не так много, что дает возможность предположить, что в них захоронены люди более высокого социального положения – стало быть, в эти времена и возникает тот слой общества, который мы называем «знать».

И еще один момент, заслуживающий внимания: во всех сросшихся курганах существовали погребения, кроме последнего, шестого. Он был сооружен в то

же время, примерно в XVII веке до нашей эры, но не для погребения, а для поминальных триз и обрядов. К нему периодически приходили и приносили жертвоприношения соплеменники погребенного. Об этом свидетельствуют присутствующие под насыпью следы кострищ, да и сама насыпь состояла из угольков, обломков костей животных, фрагментов разбитых горшков. И на протяжении всей эпохи бронзы (то есть двух тысячелетий) никто никого в этом кургане не хоронил. Значит, люди на протяжении многих столетий хранили в памяти значение этого места. А передавать эту информацию могла лишь из уст в уста, из поколения в поколение. И только в половецкое время на вершине кургана была сделана насыпь и сооружено половецкое святилище.

Фотограф по-сталкерски

■ КИНО

Каролина СТРЕЛЬЦОВА
STRELTSOVA@MOLOTRU.RU

В кинотеатре «Большой» состоялась премьера фантастического боевика «Ф.О.Т.О.Г.Р.А.Ф.», снятого ростовским режиссером Максимом Фашенко по мотивам компьютерной игры «S.T.A.L.K.E.R.» и повести «Пикник на обочине» братьев Стругацких.

Это первая работа Максима Фашенко, которую показали на большом экране, хотя «Ф.О.Т.О.Г.Р.А.Ф.» – уже четвертый фильм режиссера. Все они созданы по

мотивам книги «Пикник на обочине» и компьютерной игры «S.T.A.L.K.E.R.». Два из них – «Трансформация-1» и «Трансформация-2: Еще живой» – были объединены общей сюжетной линией и на YouTube собрали почти 6 млн просмотров. Новая картина стоит особняком, хотя местом действия остается все та же загадочная Зона. Как рассказ режиссер, его новый фильм можно рассматривать как продолжение повести и предысторию игры.

Это фильм об агенте митотворческих сил, который работает под псевдонимом Фотограф. Он прибывает в Зону как агент, но на месте понимает, что все идет не

так, как задумывалось, и делает все возможное для того, чтобы противиться Зоне, установившемуся в ней порядку и в итоге предотвратить катастрофу мирового масштаба.

– Основная идея фильма – сравнить, что для нас является большим злом: природа или человек, – считает режиссер, сценарист, продюсер картины «Ф.О.Т.О.Г.Р.А.Ф.» Максим Фашенко. – Это именно наш фильм, который снят, смонтирован и озвучен ростовчанами.

События картины развиваются от простого к сложному. Сначала все более или менее спокойно, потом сю-

жет начинает закручиваться, есть даже сцена с зомбированными сталкерами, где одновременно играют около 100 человек. Кстати, актеров на главные и второстепенные роли нашли, бросив клич в социальных сетях. Всего, по словам Максима Фашенко, в создании фильма было задействовано более 150 человек. Главных героев сыграли Александр Родин и Юрий Херувимов.

– Репетировать приходилось по ночам, работали много, чтобы все было чисто в актерском плане, – рассказал «Молоту» режиссер по работе с актерами фильма «Ф.О.Т.О.Г.Р.А.Ф.» Владимир Рузанов. – Главных

героев переозвучивали, и, посмотрев фильм, я должен сказать, что результатом доволен.

Съемки проходили в самом Ростове, Мелиховке (там специально для фильма построили бункер) и вблизи хутора Дугино – заброшенные дома и хозяйственные постройки послужили отличной декорацией к фильму. Некоторые реквизиты создавали сами с нуля, но в конце съемок его намеренно уничтожили: сожгли, чтобы снять эффектные финальные кадры.

– Костюмерами были мы сами, например, главный герой сам сшил себе костюм, копируя внешний вид

героев компьютерной игры «S.T.A.L.K.E.R.». С момента рождения идеи до премьеры прошло чуть больше восьми месяцев, в итоге хронометраж картины составил 35 минут, – рассказал Максим Фашенко.

Сейчас «Ф.О.Т.О.Г.Р.А.Ф.» отправляется на гастроли. Фильму предстоит участие в нескольких международных фестивалях, правила которых запрещают размещать его в интернете. Поэтому тем, кто не смог попасть на закрытый показ в кинотеатре «Большой», придется запастись терпением. Теперь картину можно будет увидеть только на YouTube, причем не раньше чем через три месяца.



Преданный Мухтар

Пес по кличке Мухтар ждет любящих хозяев. Мухтар – один из многих псов с непростой судьбой бродяги. Однако при общении с ним становится ясно, что он по-настоящему преданный друг и верный напарник. Псу около двух лет. Он игривый и общительный. Волонтеры отмечают, что Мухтар с надеждой смотрит в глаза каждому, кто подходит к нему. Он мечтает встретить человека, который станет ему другом.

Как платить за консьержа?

■ ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ

В нашем доме в ЖК «Голубые ели» на общем собрании собственников мы приняли решение о том, чтобы оплачивать услуги консьержа, исходя из размера площади квартиры. Всех это устраивало. Ведь так рассчитывают большинство платежей: чем больше квартира – тем больше твоя доля в общем имуществе и тем больше платежи.

Но пару лет назад наша управляющая компания «Нахичевань» приняла решение о том, что плата за услуги консьержа должна быть фиксированной, с квартиры. То есть одинаковую сумму платят жильцы и трехкомнатной квартиры и однокомнатной. Каждый год решение об оплате принималось на общем собрании собственников. Хотя о легитимности таких собраний можно поспорить, на них приходят не все жильцы, а, как водится, только актив дома. В этом году в управляющей компании сменился генеральный директор, и решение о том, как будет рассчитываться плата, даже не выносилось на обсуждение. Просто оставили равный взнос с

каждой квартиры. На обсуждение вынесли вопрос о повышении взноса, без объяснений и оснований он был повышен почти на 50%. Теперь со своей однокомнатной квартиры я плачу за консьержа ежемесячно 1120 рублей. Мы не согласны с таким расчетом оплаты, но набрать большинство голосов на собрании нам сложно, ведь однокомнатных квартир, как у меня, в доме всего десяток.

Обоснование повышения тарифа в УК нам так и не представили, сказали: «Платите, а обоснование представим позже».

Поясните, пожалуйста, имеет ли законную силу прошедшее собрание, если решение о том, как начислять платеж консьержу, на общем собрании не принималось. Существует ли какое-нибудь законодательство насчет того, исходя из чего должна оплачиваться услуга консьержа: с квартиры, по метражу или по количеству проживающих? Относится ли оплата консьержа к обязательным платежам? Что мне делать, если я не согласна с решением собрания? Я не против оплаты вообще, но считаю, что она должна быть справедливой.

Елена Николаевна Голикова, Ростов-на-Дону

На вопрос нашей читательницы отвечает Марина Положий, начальник отдела развития жилищного хозяйства министерства ЖКХ Ростовской области:

– Положениями Жилищного кодекса Российской Федерации оплата услуг дежурных по подъезду не относится к обязательным платежам, т. е. они являются дополнительными. В соответствии с ч. 2 статьи 156 ЖК РФ, в общем случае начисление платы за содержание жилого помещения производится, исходя из занимаемой общей площади жилого помещения. Однако собственники помещений вправе самостоятельно определять порядок оплаты услуг консьержа.

Если вы не согласны с принятым решением или сомневаетесь в легитимности проведенного собрания, вы можете иници-

ировать проведение нового собрания собственников, на котором будет установлен размер платы консьержу, исходя из расчета размера площади квартиры, или оспорить в суде принятое решение общего собрания, но для этого необходимо выявить нарушения порядка проведения собрания. Вы можете обратиться в Госжилинспекцию по Ростовской области с просьбой о проверке протокола.

Оспаривание решения общего собрания собственников осуществляется в порядке, предусмотренном ч. 6 ст. 46 Жилищного кодекса РФ.

«Мы звали Крым домой»

■ ПИШУТ ЧИТАТЕЛИ

События тех дней надолго останутся в нашей памяти. В ноябре 2013 года наш народный хор ветеранов войны и труда, которым руководит Владимир Лушняк, репетировал во Дворце культуры Красного Сулина. Это было накануне трагических событий на Украине. Участники хора с энтузиазмом завокали морскую песню «Севастопольский вальс». Начинала солистка Нина Искрицкая: «Тихо плещет волна, ярко светит луна. Мы вдоль берега моря идем и поем...». Припев подхватывали Андрей Петров, Анатолий Гайворонский, Евгений Роев: «Севастопольский вальс, золотые деньки...». Есть в этой песне такие слова: «Мы вернулись домой, в Севастополь род-



Фото из личного архива автора

ной. Вновь, как и прежде, каштаны в цвету, и опять я вас жду».

На весь Дворец культуры, на весь город лилась эта песня, считай, на всю матушку Россию. Мы пели ее и звали Крым домой, и он нас услышал. В марте 2014 года жители Крыма проголосовали за воссоединение с Рос-

сией. Президент Владимир Путин помог крымчанам вернуть Севастополь, гордость русских моряков, и Крым в состав России. И вот уже четыре года Крым живет и развивается в составе России, принимает отдыхающих в своих здравницах.

Владимир Пересыпкин, участник хора ветеранов

«Как слово ваше отзовется»

■ ПИШУТ ЧИТАТЕЛИ

Мне посчастливилось учиться у Педагога с большой буквы, преподавателя русского языка и литературы Донской средней школы Зерноградского района Ляны Эстатьевны Петренко.

Она всегда могла найти подход к каждому из нас, заинтересовать своим предметом, помочь и поддержать. Ее уроки были для нас открытием чего-то нового в мире языка и литературы. Иногда казалось, что это и не урок вовсе, а проживание кусочка жизни. Своим вдохновенным отношением к художественному слову Лиана Эстатьевна привила мне любовь к чтению.

Благодаря знаниям, которые она мне дала, я не раз становилась призером различных олимпиад. На конкурсах мои сочинения часто признавали лучшими. Готовиться к ним мне всегда помогала моя учитель-



Фото из личного архива автора

Л.Э. Петренко, учитель русского языка и литературы МБОУ «Донская СОШ Зерноградского района»

ница. Подготовка была тщательной: мы прорабатывали различные типы заданий, разбирали новые темы. К каждой олимпиаде я всегда была готова на все 100%.

Моя одноклассница Алиана, студентка Пятигорского института международных отношений ПГУ, говорит, что именно багаж зна-

ний, полученных в школе, помогает ей и сейчас успешно учиться в вузе, а по предметам, связанным с русским языком и ораторским искусством, она получает самые высокие оценки.

Татьяна Дрожжова, студентка 2-го курса Института социологии и регионоведения ЮФУ

Объявление

Управление ветеринарии Ростовской области объявляет конкурс на замещение вакантной должности начальника государственного бюджетного учреждения Ростовской области «Ростовская городская станция по борьбе с болезнями животных» (далее – ГБУ РО «Ростовская горСББЖ»).

Адрес: ГБУ РО «Ростовская горСББЖ»: 344000, г. Ростов-на-Дону, пр. Кировский, 106.

К конкурсу допускаются лица, имеющие высшее профессиональное образование (ветеринарное) и стаж работы на руководящих должностях не менее 5 лет.

Адрес места приема заявок и документов, местонахождение комиссии и адрес, по которому претенденты могут ознакомиться с иными сведениями: 344064, г. Ростов-на-Дону, ул. Вавилова, 68, к. 506; телефон для справок (863) 223-20-83.

Перечень документов, подаваемых претендентами для участия в конкурсе:

- личное заявление;
- личный листок по учету кадров;
- 4 фотографии (3x4);
- заверенные в установленном порядке (нотариально или кадровой службой по месту работы) копии трудовой книжки и документов об образовании государственного образца;
- предложения по про-

грамме деятельности учреждения в запечатанном конверте.

Конкурс проводится 7 мая 2018 года в 14:00 в управлении ветеринарии Ростовской области по адресу: 344064, г. Ростов-на-Дону, ул. Вавилова, 68.

Конкурс проводится в два этапа. Первый этап проводится в форме тестовых испытаний (письменно) на знание отраслевой специфики предприятия, основ гражданского, трудового, налогового, банковского законодательства, основ управления предприятием, финансового аудита и планирования, основ маркетинга, основ бизнеса и оценки недвижимости. На втором этапе рассматриваются предложения по программе деятельности предприятия.

Победителем конкурса признается участник, успешно прошедший тестовые испытания и предложивший, по мнению комиссии, наилучшую программу деятельности учреждения.

Результаты конкурса сообщаются каждому участнику в письменной форме в

течение двух недель со дня подведения итогов.

Прием заявлений и документов для участия в конкурсе осуществляет сектор материально-технического обеспечения и кадровой работы управления ветеринарии Ростовской области в течение 30 дней со дня публикации настоящего объявления по адресу: 344064, г. Ростов-на-Дону, ул. Вавилова, 68, к. 506, с 10:00 до 17:00; телефон для справок (863) 223-20-83.

С основными характеристиками учреждения и основными условиями трудового договора можно ознакомиться на официальном сайте управления ветеринарии Ростовской области rvetro.donland.ru.

Конкурс проводится в соответствии с постановлением Правительства Ростовской области от 13.01.2012 № 7 «О повышении эффективности управления областными государственными унитарными предприятиями и областными государственными учреждениями».

В пятницу, 23 марта, на стадионе «Олимп-2» состоится контрольный матч футболистов «Ростова» и грозненского «Ахмата». Начало игры – в 17:00. В настоящее время в связи с товарищескими матчами сборной России в нашем чемпионате образовался перерыв, и клубы Премьер-лиги проводят контрольные встречи.

Клубная пресс-служба предупредила, что в связи с реконструкцией «Олимпа-2» доступ зрителей на стадион на матч с грозненцами будет закрыт. Сообщается также, что клубный сайт проведет прямую трансляцию встречи.

с Юрием Соколовым

Пятница, 23 марта 2018 года
№№37-38 (25920-25921)
WWW.MOLOTRU.RU



Молот 15

Как не состоялся испанский вояж Георгия

■ ТРАНСФЕРЫ

В понедельник вечером интернет всколыхнула информация на sports.ru.

Портал со ссылкой на испанское издание Diario Gol сообщил, что Валерий Карпин может перебраться в чемпионат Испании и возглавить «Реал Сосьедад».

Позже выяснилось, что нынешний наставник ростовчан является одним из трех кандидатов на только-только освободившийся пост спортивного директора клуба из Сан-Себастьяна.

Накануне после поражения в 29-м туре чемпионата страны от «Хетафе» свой пост покинул главный тренер «Реала» Эусебио Сакристан. Вместе с ним был уволен спортивный директор Лорен Хуарроса, и руководство клуба в экстренном порядке приступило к поиску замены. На эту должность, сообщила испанская пресса, прочат российского специалиста.

Что касается поста тренера, то здесь замена нашлась сразу. Новым главным стал Иманол Альгвасил, ранее работавший со второй командой.

Помимо Карпина в качестве претендентов рассматривались кандидатуры бывшего партнера россиянина по сан-себастьянской команде, нынешнего главного тренера «молодежки» английского «Лутон Таун» Иньиго Идиакеса, а также спортивного директора испанского «Эйбара» Франа Гаррагаса.

В наших соцсетях сразу поднялся переполох. Большинство пользователей не поверило в сообщение, посчитав информацию очередной уткой. Правда, нашлись и такие, что поверили. Обосновывали они свою позицию тем, что «в Испании ему больше заплатят».

На следующий день пришло официальное сообщение пресс-службы «Реал Сосьедад». Испанский клуб опроверг информацию о возможном назначении Валерия Карпина на пост спортивного директора клуба.

– Это ложная информация, не имеющая ничего общего с действительностью, – сообщила пресс-служба.

Зададимся вопросом: а могла ли информация иметь под собой основу? На первый взгляд, да.

В сообщении Diario Gol Карпин был назван первым претендентом. Это не случайно. Нынешний главный тренер «Ростова» – бывший игрок «Реал Сосьедад». Он играл здесь с 1994-го по 1996-й и с 2002-го по 2005 год. С именем Карпина связан самый успешный год в биографии баскского клуба. В сезоне 2002/2003 россиянин был одним из лидеров команды, которая долгое время претендовала на успех в национальном чемпионате и только за два тура до финиша уступила золото мадридскому «Реалу».

В Испании хорошо помнят и ценят Валерия Карпина. Не случайно его пригласили тренировать «Мальорку» и называли кандидатом на пост наставника «Сельты».

Так что с одной стороны приглашение Карпина в «Сосьедад» выглядело бы вполне логичным. В настоящее время сан-себастьянский клуб далек от лидерской зоны, занимая 15-е место в

турнирной таблице. В 29 турах команда одержала девять побед и потерпела 14 поражений. Явно нужны перемены.

Так что вполне можно было нарисовать следующий ход развития событий: Валерий Карпин доводит «Ростов» до финиша чемпионата России и принимает предложение сан-себастьянцев. Разве не престижно и заманчиво работать в клубе, который выступает в одной лиге с такими грандами, как мадридский «Реал», «Барселона» и «Атлетико»?

Есть возражения? Есть. И немало.

Во-первых, Карпина якобы приглашают не тренировать, а спортивным директором. Понятно, что этот пост предполагает весьма отдаленное отношение к тренерскому процессу. Может быть, испанцы вспомнили, что у Карпина есть опыт работы в качестве генерального директора в «Спартаке»? Но тут желания испанской стороны расходятся с желаниями Карпина. Когда ему задали вопрос, почему он ушел с «Матч ТВ», он ответил, что его призвание – тренировать.

Карпин долго не был востребован как тренер. Сейчас получил шанс в Ростове. Если уйдет в «Реал» спортивным директором, на его тренерской карьере будет поставлен крест.

Так что можно говорить о том, что Карпин в любом случае не принял бы предложение испанцев.

Разве Карпин подписывал контракт с «Ростовом», чтобы через три месяца или полгода расторгнуть его? По-моему, Валерий Георгиевич производит впечатление человека, который, дав слово, его твердо держит. Уже не говорю о том, что в своих пока немногочисленных интервью он неоднократно подчеркивал, что работа в «Ростове» ему нравится.

Наверняка «Ростов» – тот клуб, где Карпин действительно может раскрыть свой тренерский потенциал. И не беда, что наш клуб не относится к числу богатеев Премьер-лиги. В команде есть самое главное – по-настоящему дружеская атмосфера. Это неоднократно подчеркивали игроки – и те, кто в команде не первый год, и новички. Да и состав у нас в этом сезоне подобрался крепкий.

Судя по первым играм под руководством Валерия Карпина, у нашей команды появляется новый стиль. Это заметили не только специалисты, но и простые болельщики. Этот стиль им нравится. Посмотрите, сколько зрителей пришли на «Олимп» на первые два домашних матча.

Турнир во Дворце

■ ГАНДБОЛ

Сегодня в Ростове открывается международный гандбольный турнир Agrocom Handball Youth Cup 2018.

В соревнованиях примут участие юниорские сборные России, Белоруссии и Польши, а также «Ростов-Дон-2». Все матчи пройдут в ростовском Дворце спорта. Вход свободный.

Послом турнира станет игрок гандбольного клуба «Ростов-Дон» и сборной России, олим-

пийская чемпионка Владлена Бобровникова.

В составе юниорской сборной России три игрока молодежного состава ГК «Ростов-Дон»: Ангелина Бурмистрова, Анастасия Дульева и Валерия Собкало. Вторым тренером юниорской сборной является Татьяна Березняк (старший тренер «Ростов-Дона»).

В пятницу, 23 марта, в 18:00 начнется торжественная церемония открытия турнира.

Начало матчей во Дворце спорта: в пятницу – в 19:00, в субботу – в 15:00, в воскресенье – в 12:00.

Маслова отметила дебют двумя голами

■ ЧЕ-2018

В среду в Тольятти сборная России в третьем туре отборочного цикла ЧЕ-2018 обыграла команду Румынии – 30:25.

Россиянки сравнялись с румынками по набранному очкам и сделали весомую заявку на выход в финальную стадию турнира.

В нашей команде из-за травм не смогли выйти на площадку четыре ведущих игрока, включая троих из ГК «Ростов-Дон» – Майю Петрову, Екатерину Ильину и Анну Вяхиреву. Впервые в заявку попала 17-летняя ростовчанка Валерия Маслова.

В стартовом составе у нас вышли Манагарова и Макеева, остальные позиции заняли игроки тольяттинской «Лады» – лидера российского первенства.

Игра началась результативно с обеих сторон. Наши гандболистки отметились заброшенными мячами в десяти первых атаках. Румынки не отставали. Особенно хороша была супербомбардир гостей Кристина Нягу, которую наши болельщики видели в недавнем матче «Ростов-Дона» и «Бухареста». После первого тайма россиянки повели в счете «плюс два».

Примерно в том же ключе прошла и вторая половина. Здорово сыграли новый капитан сборной Дарья Дмитриева, ставшая самым результативным игроком матча –



Фото: ГК «Ростов-Дон»

10 голов, и вратарь Кира Трусова, которая в концовке отбила бросок Нягу с семиметрового. В итоге Кристина Нягу с девятью заброшенными мячами стала вторым бомбардиром встречи.

Валерия Маслова отметилась двумя голами. Столько же на счету Юлии Манагаровой, Ксения Макеева отличилась один раз.

В ближайшее воскресенье сборная России проведет ответный отборочный поединок в румынском Клуж-Напока.

Допрыгались до серебра и бронзы

■ БАТУТ

Донские спортсмены успешно выступили на чемпионате России, на этапе Спартакиады молодежи России и всероссийских соревнованиях «Надежды России – 2» по прыжкам на батуте, которые одновременно прошли во Дворце спорта «Борисоглебский» в подмосковном Раменском.

В индивидуальных прыжках отличились Олег Селютин, став-

ший серебряным призером, и Карина Афонина, завоевавшая бронзовую медаль. В прыжках на двойном мини-трампе успех сопутствовал Виталию Кривоносу, который обеспечил себе место в сборной России для участия в чемпионате Европы, стартующем в середине апреля в Азербайджане.

Кроме этого донские юниоры завоевали еще пять бронзовых наград. В итоге к участию в финале спартакиады допущены 11 наших спортсменов.



Фото: sportsdaily.ru

-  VK.COM/DON_MEDIA
-  TWITTER.COM/DONMEDIARO
-  FACEBOOK.COM/TVURDON
-  INSTAGRAM.COM/DON_24.TV
-  OK.RU/YUGREG



Реклама
(863) 201-79-00
8 (919) 874-68-43

Подписка
8-800-500-95-53
Горячая линия «Молота»

8-800-200-58-88
Горячая линия «Почты России»

СОТОВЫЙ СКАНВОРД

Сканворд: 30r.biz

Ответы на кроссворд из №№ 33-34 (16.03.2018). По горизонтали: 1. Кефир. 5. Хобби. 8. Егоза. 9. Боров. 10. Хурма. 11. Астра. 12. Аброн. 14. Лиана. 16. Шмель. 17. Ясли. 19. Кора. 20. Керн. 21. Река. 22. Ибис. 23. Иена. 24. Арзни. 27. Плеск. 29. Побег. 32. Арена. 33. Ранец. 34. Такси. 35. Индюк. 36. Кухня. 37. Аисты. По вертикали: 1. Кобра. 2. Фурор. 3. Реванш. 4. Портье. 5. Хахаль. 6. Бурда. 7. Итака. 13. Баскетбол. 15. Нарекание. 18. Износ. 19. Карри. 24. Акация. 25. Звезда. 26. Ипатка. 27. Порок. 28. Евнух. 30. Бекас. 31. Грибы.

Про Вику, Николая и Андрея

■ ПРЕМЬЕРА

Вера ВОЛОШИНОВА
VOLOSHINOVA@MOLOTRU.RU

Премьера документального (неигрового) фильма «Мидас» режиссера Виктории Бабиной прошла в Ростове-на-Дону.

Представляющий фильм журналист Денис Третьяков заявил о нем как о начале возрождения авторского неигрового кино в донской столице. Фильм ростовчанки Виктории Бабиной с успехом демонстрировался в программе международного фестиваля авторского документального кино «Артдокфест» в декабре 2017 года в Москве и Санкт-Петербурге.

Это совсем другое документальное кино, чем то, которое мы привыкли смотреть, в том числе по телевизору. С экрана зрителя обрушивается поток неприукрашенной жизни с нецензурной лексикой и картинками жизни ночных клубов, мамой подростка, при-



■ Виктория Бабкина с одним из героев фильма Андреем

страстной к горячительному, и признаниями его самого о причастности к хранению наркотиков. Этим занимался в свои 14 лет один из героев фильма Андрей, ростовский подросток-мулат, но ему повезло встретить продюсера Николая, который, по его словам, «дал парню ключи к жизни». Поначалу может показаться, что фильм и посвящен истории парня, увлекшегося рэпом и оставившего свою неблагополучную среду. Но фильм не зря называется «Мидас» – по имени царя, превращавшего в золото все, к чему он прикасался. Этим «Мидасом» в фильме и представлен продюсер Николай, который успешно занимается продвижением приглянувшихся ему артистов.

Зрители фильма отметили особую энергетику Ростова, которую удалось представить в фильме. Съёмочная группа фильма – молодые операторы-документалисты из Ростова-на-Дону. В съемках «Мидаса» приняли участие музыканты из знаменитых ростовских рэп-групп – «Касты», «Атаманского дворца» и других.

Виктория Бабкина, член Гильдии неигрового кино России, заявила на премьере о мечте создать отделение гильдии в донской столице, потому что документалисту сложно существовать в одиночку. Сейчас режиссер занята созданием фильма о ростовских... ведьмах с их фирменными «порчами» и «приворотами».

«Перепелка» из Сальска

■ ВЫСТАВКИ

Вера ВОЛОШИНОВА
VOLOSHINOVA@MOLOTRU.RU

В гостях у Музея современного искусства на Дмитровской (Ростов-на-Дону) – художники из Сальска. И это не случайно, говорит заведующая музеем Марина Приходько.



■ У картины Анатолия Юрєва «Букет Маныча»

Музей взял за правило показывать работы не только ростовских художников или привозить экспозиции мастеров из-за рубежа, но и предъявлять зрителям творчество художников из области. Первой была выставка группы «Мишкинские бугры» из Новочеркасска, затем ростовская публика увидела картины таганрогских художников. Настала очередь и сальских мастеров.

Как отметила заведующая музеем, сильная группа художников собирается в том городе, где есть худо-

жественный музей и на хорошем уровне работает детская художественная школа. Таганрог и Сальск, в котором работает художественный музей имени В. Нечитайло, – хорошее подтверждение этой формулы.

Выставка с названием «Наш край степной» в городе постоянна и работает на протяжении нескольких десятилетий. Всего представлено работы 18 художников в разных техниках – ковроткачество, резьба по дереву, текстиль, акварель, ассамбляжи, масло, акрил, костюм.

Есть в экспозиции коллекция, сделанная по мотивам русских народных костюмов. Ирина Назаренко, возглавляющая класс дизайнера костюма детской художественной школы, объяснила, что костюмы сделаны с помощью ребят. На уроках они изучают всевозможные техники работы. Шесть выпускниц школы продемонстрировали полученные навыки в данной коллекции костюмов, которая получила название «Перепелка».

Выставку в музее можно увидеть до 28 марта, вход бесплатный.

ДОСРОЧНАЯ ПОДПИСКА НА 2-Е ПОЛУГОДИЕ 2018 ГОДА

Стоимость подписки на 6 месяцев, руб. **723,30**

подписной индекс **П2774**

ПОДПИСКУ МОЖНО ОФОРМИТЬ В ЛЮБОМ ОТДЕЛЕНИИ СВЯЗИ ИЛИ В РЕДАКЦИИ ■ 20% СКИДКА – ВЕТЕРАНАМ И УЧАСТНИКАМ ВОВ, ИНВАЛИДАМ ■ ПОДРОБНОСТИ ПО БЕСПЛАТНОМУ НОМЕРУ 8 800 500 95 53

Главный редактор: Ртищева Лидия Павловна.
E-MAIL: RTISCHEVA@MOLOTRU.RU
Соучредители: Правительство Ростовской области, ГУП РО «Дон-медиа».
Рег. ПИ № ТУ61-01207 от 08 февраля 2016 г.
Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Ростовской области.
Издатель: Государственное унитарное предприятие Ростовской области «Дон-медиа».
Общий тираж – 10 000 экз.

Адрес редакции и издателя: 344006, г. Ростов-на-Дону, ул. Суворова, 26
WWW.MOLOTRU.RU
Приемная: тел./факс: 8 (863) 201-79-00, E-MAIL: OFFICE@MOLOTRU.RU
Бухгалтерия: гл. бухгалтер Ирина Минец – тел.: 8 (863) 200-25-12, 201-70-43.
Наш деловой партнер: Почта России.
Цена свободная.

Отдел Политика: Каролина Стрельцова.
Отдел Общество: Вера Волошинова, Валерия Трояк, Виктория Головки.
Отдел Экономика: Марина Романова, Елена Бондаренко.
Отдел Спорт: Юрий Соколов, E-MAIL: SPORT@MOLOTRU.RU

Руководитель отдела продаж: Сарсєна Сєрєна.
Тел. 8(919)874-68-43, E-MAIL: SARSENOVA@DON24.TV
Время подписания в печать: по графику – 18:00, фактически – 18:00.
Заказ № 423.

Отдел Распространение и подписка: Анаит Восканян, E-MAIL: VOSKANYAN@MOLOTRU.RU
Отдел верстки: Мария Руфф, Николай Трегубов.
Отдел корректуры: Игорь Седелкин, Алла Багдасарян.
Отдел дизайна: Андрей Бамбура.

Редакция не обязательно разделяет мнение авторов публикаций. За содержание рекламных материалов редакция ответственности не несет. При перепечатке ссылка на «Молот» обязательна.
Наш подписной индекс: П2774
Отпечатано в ООО «Типография «Молот» Адрес: г. Ростов-на-Дону, ул. Доватора, 142-а/37, корп. А.
Наш партнер: ПОЧТА РОССИИ