



■ ГРАНТЫ

Игорь Гуськов

В 2020 году в трех конкурсах президентских грантов победили 108 донских проектов
стр. 6



■ КУЛЬТУРА

Александр Гайдаржи

Играть на квадратной сцене за прозрачными щитами из плексигласа неудобно
стр. 13

■ ЭКОЛОГИЯ

Ирина Черкашина

Из-за неблагоприятных погодных условий жерделы все чаще не дают плодов. Думаю, постепенно они выйдут из употребления
стр. 12



WWW.MOLOTRO.RU

пятница, 11 июня 2021 года

№40 (26387 со дня первого выпуска)



выходит с апреля 1917 года

МОЛОТРО

ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ТВ
программа

Неравнодушные заразительно

стр. 3

16+



Фото: donland.ru

ДЕКАДА ЛЬГОТНОЙ ПОДПИСКИ
с 7 по 17 июня включительно
НА ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ 2021 года

стоимость подписки на печатную версию газеты на 6 месяцев, руб.
576,36

подписной индекс
П2774

ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Молотро
ЧИТАЙТЕ СВЕЖИЙ НОМЕР ГАЗЕТЫ ПО ВТОРНИКАМ И ПЯТНИЦАМ

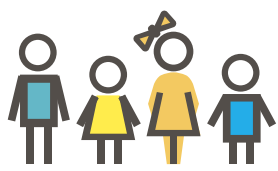
стоимость подписки на электронную версию газеты (PDF) на 6 месяцев **300** руб.



ПОДПИСКА.MOLOTRO.RU

ПОДПИСКУ МОЖНО ОФОРМИТЬ В ЛЮБОМ ОТДЕЛЕНИИ СВЯЗИ ИЛИ В РЕДАКЦИИ ■ 20% СКИДКА – ВЕТЕРАНАМ И УЧАСТНИКАМ ВОВ, ИНВАЛИДАМ ■ ПОДРОБНОСТИ ПО БЕСПЛАТНОМУ НОМЕРУ 8 800 500 95 53

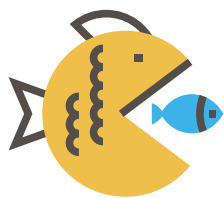


Цифры
недели

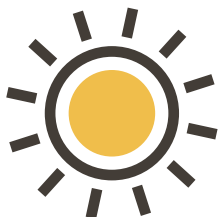
На
220
мест
рассчитан новый
детский сад «Радуга»
в станице Багаевской



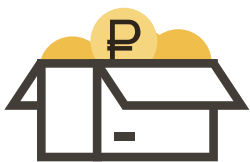
Более
320
утопающих
спасены за последние
пять лет областными
спасателями



Почти
8000
рейдовых мероприятий
проведены в рамках анти-
браконьерской операции
«Путина-2021»



756
лагерей
с дневным пребыванием
детей будет работать
летом 2021 года
в Ростовской области



Более
32
млн рублей выделено
на оплату первого этапа
строительства инженерных
сетей к поселкам
для многодетных семей
в Аксайском районе

12 июня – День России. Всех жителей региона с праздником поздравляют губернатор Ростовской области Василий Голубев и председатель донского Законодательного Собрания Александр Ищенко.

«Славная история нашего государства, богатые традиции и наследие его народа сформировали национальную идентичность граждан нашей огромной страны. Достойный вклад в общее дело вносят и жители Ростовской области, решая масштабные задачи по укреплению потенциала региона и развитию всей страны. Желаем вам здоровья, благополучия, счастья и новых достижений во имя России!» – говорится в поздравлении.

13 июня в России отмечают День работников текстильной и легкой промышленности. С праздником всех причастных поздравляют губернатор Ростовской области Василий Голубев и председатель регионального Законодательного Собрания Александр Ищенко.

«В донском регионе успешно работают текстильные, швейные, кожевенные, обувные предприятия, налажено производство полимерно-пленочных материалов. За последние пять лет на модернизацию материально-технической базы отрасли направлено более 12 млрд рублей. Благодарим вас за вклад в решение непростых задач, за инициативу и ответственность. Желаем вам здоровья, счастья, добра, эффективной реализации проектов и новых успехов во имя Ростовской области», – говорится в поздравлении.

Театр начинается с прививки

■ СИТУАЦИЯ

Елена БОНДАРЕНКО
BONDARENKO@MOLOTRO.RU

В ближайшие дни на Дону снова можно будет приобрести билеты на спектакли, в кино и музеи в традиционных кассах, а не онлайн. При этом сами театральные залы смогут принимать больше зрителей. Детали обсудили на очередном заседании спецштаба.

Предложение от театров, желающих видеть зрительские залы заполненными на 75%, а не на половину, как сейчас, находится на рассмотрении в донском правительстве с мая. Однако глава региона с принятием соответствующего решения не спешит. К этому вопросу вернулись на заседании оперштаба, учитывая, как подчеркнул **Василий Голубев**, что учреждения культуры «нужно заниматься экономикой».

В этот раз главный санитарный врач Ростовской области **Евгений Ковалев** не стал откладывать на потом долгожданные послабления. Однако не обошлось без определенных условий.

– Мы провели негласный мониторинг и не обнаружили в театрах



людей без масок. В учреждения культуры уже идут осознанно, принимая меры предосторожности, – констатировал Евгений Ковалев, добавив, что персонал в значительном количестве уже переболел COVID-19.

А оставшимся необходимо «пойти добровольно, но строим, и привиться, чтобы создать в своих учреждениях зоны безопасности».

– С учетом информации, которую дал Евгений Владимирович, прошу доработать проект и представить его для рассмотрения, – обозначил задачу Василий Голубев, согласившись, что «продажа билетов в кассах, увеличение количества посетителей в театрах, филармонии, музеях возможны только при строгом соблюдении санитарных норм».

Кстати, на этом же заседании оперативного штаба заместитель губернатора **Михаил Корнеев** настаивал на том, что необходимо прививать сотрудников сферы торговли и тех, кто работает в транспортной отрасли, так как они «чаще всего контактируют с большим количеством людей». Однако эта инициатива пока осталась без внимания Василия Голубева.

Между тем, по последним данным регионального минздрава, сейчас привито почти 24% взрослого населения Ростовской области. По темпам вакцинации лидирует Ростов-на-Дону, однако в майские праздники наблюдалось определенное снижение темпов вакцинации. Глава администрации города **Алексей Логвиненко** связал это с желанием людей отдохнуть, употребляя спиртные напитки (как известно, в течение трех дней после введения вакцины необходимо воздержаться от употребления алкоголя).

– О вакцинации в местах массового посещения, например, в магазинах многие отзываются положительно: «Услуга пришла ко мне, и я воспользовался этим, быстро, чтобы не стоять в очереди минут 30–40», – напомнил Василий Голубев.

Донской рак вернётся на прилавки

■ ПЕРСПЕКТИВЫ

Елена БОНДАРЕНКО
BONDARENKO@MOLOTRO.RU

Скоро часть улова донских раков выйдет из тени, при этом объем их добычи увеличится в границах рыболовных участков на Веселовском водохранилище и на всех водохранилищах Манычского каскада. Соответствующее решение принято в Росрыболовстве.

Забываем про квоты

В последние годы на Дону (и не только) наблюдается резкое снижение доли освоения квоты на вылов рака при высоком спросе на данный биоресурс, констатируют специалисты. Изменить ситуацию решили специальным приказом. Суть его проста: вывести рака из перечня водных биологических ресурсов, в отношении которых устанавливается общедопустимый улов, то есть специальная квота. Она полагалась только предпринимателям и организациям, однако, как выяснилось на заседании регионального рыбохозяйственного совета, в очередь за квотами никто не спешит. Дело в том, что существует определенный административный барьер при получении необходимого разрешения, не скрывают в Азовском НИИ рыбного хозяйства.

– По системе «Меркурий» мы видим, что в области продано около 46 тыс. т рака, при этом фактический вылов по квоте составил только 13 тыс. т вместо предусмотренных 26 тыс. т. Получается, что остальной рак был завезен из других регионов. Однако у нас есть возможность изменить эту тенденцию, увеличив присутствие донского рака на рынках и в системе торговли, – заявил в беседе с журналистами первый заместитель донского губернатора **Виктор Гончаров**, особо подчеркнув, что введение новых правил позволит уменьшить объем браконьерского вылова рака.

Теперь по так называемому заявительному принципу можно получить право на добычу раков на специальных участках в водохранилищах Манычского каскада и в Веселовском водохранилище.

– По новым правилам ловить рака станет легче. Это позволит увеличить площадь акватории, которая пригодна для его добычи. При этом на сам биологический вид уменьшится локальная нагрузка, – добавил глава Азово-Черноморского филиала Всероссийского научно-исследовательского института рыбного хозяйства и океанографии **Ефим Кожурин**.

Несвободное место

Шемаю, или шамайку, хорошо известную на Дону, уже исключили из Красной книги РФ, однако она до сих пор присутствует в Красной книге Ростовской области. По словам заместителя руководителя Азово-Черноморского территориального управления федерального Агентства по рыболовству **Сергея Драло**, чтобы изменилась ситуация, необходимо внести поправки в правила рыболовства. Однако подходить к этому надо, подключив к совместной проработке ученых и специалистов минприроды региона.

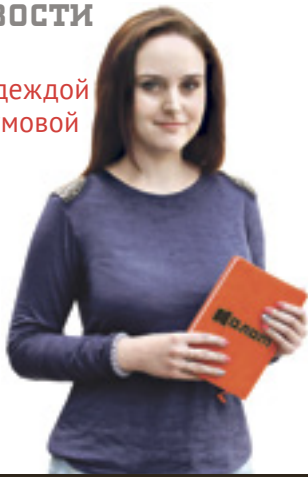
– Если прямо сейчас исключим шемаю из Красной книги Ростовской области, то уже не сможем пресечь ее вылов, – предупреждает Сергей Драло.

С этим мнением согласился и вице-спикер донского парламента **Вячеслав Василенко**.

– Мы помним, как 15 лет назад шемаю вылавливали по одной. Сегодня ее, конечно, очень много, однако не стоит расслабляться, ведь шемаю легко выловить всю, – посетовал Вячеслав Василенко, признав, что шемаю на Дону необходимо продолжать охранять.

Донские раки в категории «Гастрономия» вошли в «Топ-1000 культурных и туристических брендов России».
Теперь их можно увидеть в новых модулях портала ЖИВОНАСЛЕДИЕ.РФ. Известно, что от Ростовской области всего было представлено 17 туристических брендов, лучшими среди которых признали также «Шолоховскую весну» (в категории «Даты и события») и «Тихий Дон» (в категории «Образы»).
А в категории «Персоны» победу одержали **Антон Павлович Чехов, Алексей Наумович Сенянин, Димитрий Ростовский, Матвей Платов и Михаил Шолохов.**
За период «Путины-2021» в Ростовской области увеличились не только качество и количество мероприятий, но и размер штрафов – более 9 млн рублей. По словам **Виктора Гончарова**, это свидетельствует о том, что взаимодействие административных и контрольно-надзорных органов значительно совершенствуется.

с Надеждой Айрумовой



Пятница, 11 июня 2021 года
№40 (26387)
WWW.MOLOTRU.RU

8 июня в Ростовском региональном отделении «Единой России» прошла конференция, на которой обсудили итоги предварительного голосования по отбору кандидатов в Государственную Думу и избрали делегатов для участия в 20-м съезде партии. В числе лидеров предварительного голосования по партийному списку и одномандатным округам были руководитель региональной приемной председателя партии **Светлана Пискунова**, заместитель председателя Законодательного Собрания **Вячеслав Василенко**, руководитель группы сельхозпредприятий «Светлый» Николай Гончаров, депутат донского парламента **Екатерина Стенякина**. Их избрали делегатами съезда «Единой России». Также в Москву делегированы руководитель фракции «Единая Россия» в Законодательном Собрании **Владимир Ревенко**, депутат **Саркис Гогорян**, волонтер Николай Ромашенко. Возглавит делегацию губернатор **Василий Голубев**. Ожидается, что съезд должен утвердить проект предвыборной программы, которую партия представит на выборах, а также список кандидатов в депутаты Госдумы восьмого созыва.

Молот 3

Казачата переезжают

Донской императора Александра III казачий кадетский корпус в Новочеркасске планируют отремонтировать.

В проекте не только капремонт, но и возведение новых зданий.

– В связи с этим с 1 сентября кадеты корпуса продолжают обучение в других зданиях, расположенных в центре Новочеркасска, – сообщил директор департамента по делам казачества и кадетских учебных заведений Ростовской области **Петр Серов**.

Преступники задержаны

В Ростове полицейские задержали четырех человек, которых подозревают в телефонном мошенничестве.

Об этом сообщает информагентство «Дон 24» со ссылкой на официального представителя МВД России **Ирину Волк**.

По версии следствия, злоумышленники звонили пенсионерам и, представляясь сотрудниками правоохранительных органов, говорили, что их родственники стали виновниками ДТП. Чтобы избежать уголовной ответственности, аферисты предлагали заплатить определенную сумму. Введенные в заблуждение пенсионеры соглашались на это и передавали деньги сообщникам звонившего.

Жертвами преступников стали 34 человека. По предварительным данным, общая сумма причиненного ущерба составляет около 6 млн рублей. В отношении подозреваемых возбуждены уголовные дела. Трое из них арестованы, одного отпустили под подписку о невыезде.

Будем строить

На заседании совета по инвестициям при губернаторе Ростовской области, которое прошло под председательством первого заместителя главы региона **Виктора Гончарова**, было принято решение о включении четырех новых проектов по строительству торговых комплексов в перечень «100 губернаторских инвестиционных проектов».

Самым крупным по объему заявленных инвестиций является проект оптово-розничного торгового комплекса продовольственных и непродовольственных товаров «Южный». Он предполагает строительство зон придорожного сервиса в Азовском районе и Батайске.

Для всех талантливых

Началась регистрация на молодежный форум ЮФО «Ростов» с федеральной площадкой «Ростов аграрный» и на грантовый конкурс Росмолодежи.

В работе форума примут участие 500 молодых людей со всей России в возрасте от 18 до 35 лет. Он пройдет в два этапа: онлайн, с 21 по 22 августа, и офлайн, с 6 по 10 сентября. Чтобы принять участие в мероприятии, нужно подать заявку в «Молодежь России», заполнить анкету, пройти онлайн-этап и конкурсный отбор.

Неравнодушные заразительно

СОБЫТИЕ

Надежда АЙРУМОВА
AIRUMOVA@MOLOTRU.RU

Во вторник, 8 июня, профессиональный праздник отметили работники социальных служб.

В честь этого дня в информационно-выставочном центре на территории народного военно-исторического музейного комплекса «Самбекские высоты» прошли торжественные мероприятия.

– В прошлом году на социальную поддержку в Ростовской области было направлено 44,3 млрд рублей, – сказал губернатор Ростовской области **Василий Голубев**. – В этом году сумма еще внушительнее: 47,2 млрд рублей. Введены новые и дополнительные меры поддержки семей с детьми.

Также губернатор вручил награды за добросовестную работу



Фото: donland.ru

Василий Голубев поблагодарил соцработников за каждодневный труд

отличившимся социальным работникам, психологам, санитаркам, медсестрам. Он добавил, что такие люди возвращают окружающим оптимизм и веру в добро, помогают преодолевать одиночество, принять правиль-

ное решение в трудные минуты. Губернатор отметил, что пандемия показала всем, какую важную роль играют социальные службы в обществе.

В социальной сфере работают около 22 тысяч жителей

Ростовской области, которые, по данным официального сайта Правительства Ростовской области, обеспечивают предоставление социальных гарантий каждому третьему жителю донского региона. В их числе ветераны Великой Отечественной войны, труженники тыла, ветераны труда, инвалиды, многодетные семьи и люди, оказавшиеся в трудной жизненной ситуации.

Напомним, День социального работника был учрежден в 2000 году. Дата выбрана неслучайно: именно в этот день в 1701 году Петр Первый издал царский Указ «Об определении в домовых Святейшего Патриархата богадельни нищих, больных и престарелых». Согласно ему «для десяти человек больных в богадельне должен быть один здоровый, который бы за теми больными ходил и всякое им вспоможение чинил».

Запрос на новую миссию угля

АКТУАЛЬНО

Виктория ГОЛОВКО
GOLOVKO@MOLOTRU.RU

На 32-м заседании регионального парламента, прошедшем вчера, в окончательном чтении приняли закон, позволяющий заложить в бюджете области деньги на межевание лесополос, юридическое оформление земли под ними и уход за насаждениями. Большинство рассмотренных вопросов так или иначе касались экологии, так что поправка оказалась «зеленой».

Антрацит для высокотехнологичных отраслей

В рамках «Правительственного часа» парламентарии проанализировали перспективы угольной отрасли в Ростовской области. В целом донской углепром чувствует себя весьма уверенно. Как пояснил замминистра промышленности и энергетики региона **Владимир Клименко**, в 2020-м действующими шахтами области добыто более 5,5 млн т угля, это почти на 3% больше, чем годом ранее. За пять месяцев этого года показатели и вовсе впечатляющие: из земли извлечено 3,1 млн т угля, это на 60% превышает показатель в аналогичном периоде 2020-го. Запасы более чем внушительны, наш регион – основной угледобывающий в европейской части России, у нас сосредоточено приблизительно 24 млрд т угольных ресурсов, разведанные запасы – 6,5 млрд т.

Из 15 действовавших прежде шахт эксплуатируются пять, на них заняты около 6000 работников. Поставляется донской уголь как по России, так и за рубеж. Очень значимо и то, что больше 80% донского угля – антрациты, которые ценят за качество, более того, это сырье для очень востребованной в мире и дорогостоящей продукции – полупроводников для микроэлектроники, удобрений, синтетического каучука, высокотехнологичных фильтров и сепараторов сжатого воздуха и пр. Однако несмотря на нынешнее благополучие в отрасли, надо учитывать общемировые тренды: запрос на «зеленые» технологии, на замещение угля более экологически чистыми видами топлива, растущий интерес к водородной энергетике, перевод котельных на газ и другие тенденции.

– Очевидно, что с учетом современных требований к энергетическому комплексу предприятиям угольной отрасли Дона целесообразно продолжить внедрение новых технологий, а также ориентироваться на глубокую переработку угля, что открывает новые ниши и рынки сбыта, – акцентировал председатель Законодательного Собрания Ростовской области **Александр Ищенко**. – Депутатский корпус сформулировал рекомендации для правительства области и отраслевого министерства в том, что касается как развития углепрома, так и соответствия его стандартам сегодняшнего дня.

В частности, рекомендовано подготовить предложения по расширению каналов сбыта для угольных предприятий, проработать вопрос о переориентации господдержки отрасли на глубокую переработку угля и использование его не в качестве топлива.

В помощь виноделам

Принят закон «О сохранении и развитии защитных лесных насаждений на землях сельскохозяйственного назначения». 30 лет они оставались без должного ухода, оказавшись вне правового регулирования. Дело в том, что в указе о разделе земель сельхозназначения от 1991 года лесополосы не учли ни в составе земель сельхозназначения, ни в лесонасаждениях. Они оставались в

собственности федерации, однако механизм их содержания нигде не был регламентирован.

– У областных властей и администраций сельских районов попросту не было никаких законных оснований вмешиваться в вопросы, касающиеся приведения лесополос в порядок, – пояснил **Александр Ищенко**. – Донской парламент неоднократно направлял обращения, касающиеся этой проблемы, на федеральный уровень.

В 2017 году лесополосы передали в ведение регионов, тогда же областной закон приняли в первом чтении, однако его требовалось усовершенствовать с учетом позиций всех заинтересованных сторон. Теперь же закон, принятый в окончательной редакции, предусматривает весь комплекс работ по формированию эффективной системы содержания и воспроизводства лесопосадок, в том числе позволяет предусмотреть в бюджете области деньги на межевание лесополос, уход за ними, закладку новых. В донском парламенте готовят и обращение в Госдуму с просьбой в дальнейшем предусмотреть передачу лесополос в пользование сельхозпроизводителям.

Депутаты приняли и региональный закон о развитии виноградарства и виноделия. Если прежде основной упор господдержки делался на виноградарство, то новое областное законодательство позволяет «подставить плечо» и виноделам – за счет региона продвигать винный туризм, предусмотреть господдержку для обновления парка сельхозтехники виноградарей, оборудования виноделен и пр.

В конце 2020 года вступили в силу поправки в Градостроительный комплекс РФ, в соответствии с ними разработан и принят областной закон о комплексном развитии территорий. Что важно, областной законодатель закрепил гарантии прав людей, чьи домовладения попадают на территорию комплексного развития жилой застройки.

Депутаты внесли изменения и в областное законодательство о соцподдержке: почти в три раза увеличена ежемесячная компенсация приемным родителям на покупку книг детям.

Итальянская скрипка едет в Таганрог

В Москве с 18 мая по 1 июня прошел XVIII Международный фестиваль «Москва встречает друзей», посвященный медикам, которые борются с коронавирусом. Мероприятие прошло под эгидой Международного благотворительного фонда Владимира Спивакова. Ростовскую область представляли ученики ССМШ при РГК им. С. Рахманинова, музыкальной школы Ростовского колледжа искусств, детских музыкальных школ им. Ипполитова-Иванова, Римского-Корсакова и Гнесина, а также Таганрогской школы искусств. По традиции фонд дарит учебным заведениям, в которых обучаются участники, музыкальные инструменты. Например, представителю Таганрогской школы искусств подарили скрипку производства итальянских мастеров.



Нарисовать Россию

7 июня в областном центре технического творчества учащихся стартовал конкурс рисунков, посвященный Дню России. Чтобы принять в нем участие, необходимо нарисовать тематический рисунок и прислать его фотографию с указанием фамилии, имени и отчества участника, возраста, учебного учреждения по электронному адресу UNTENDON@YANDEX.RU с пометкой «Областной конкурс рисунков, посвященный Дню России». Целью таких мероприятий является духовно-нравственное и патриотическое воспитание подрастающего поколения, формирование у ребят гражданской позиции, бережного и внимательного отношения к природе, – сказал первый заместитель губернатора Ростовской области **Игорь Гуськов**.

На пике высоких технологий

■ ЮБИЛЕИ

Вера ВОЛОШИНОВА
VOLOSHINOVA@MOLOTRO.RU

Необычно решила отметить свое 20-летие Трубная металлургическая компания. Главным юбилейным событием стало мультимедийное шоу «Производство как искусство».

Масштабное шоу, во время которого были строго соблюдены все меры по профилактике распространения коронавируса, более 3000 зрителей увидели в зрительном зале, выстроившись в стенах электростале-плавильного цеха Таганрогского металлургического завода. ТАГМЕТ входит в состав ТМК с 2004 года.

В основу спектакля легла легенда о борьбе четырех стихий – Воды, Огня, Воздуха и Земли – за господство в мире. Лишь острый ум и доброе сердце молодого кузнеца помогли этот мир сохранить. В умелых руках кузнеца металл превратился в земную ось и помог герою усмирить разбушевавшиеся стихии.

В финальной части действия привело зрителей в Таганрог и закончилось рассказом о ТАГМЕТЕ и его создателях. Вся история – настоящий гимн человеку труда! Пока мир вращается вокруг своей железной оси, мастера, работающие с металлом, продолжают трудиться, и так будет всегда.



Однако шоу оказалось лишь частью тех чудес, с которыми довелось встретиться на заводе. Начальник смены электростале-плавильного цеха ТАГМЕТА Александр Безлуцкий подтвердил «Молоту» тот факт, что все, показанное в шоу, созвучно работе металлургов: ведь каждый день в цехе идет борьба с огненной стихией, с помощью которой и выплавляется металл. И все это делают сотрудники завода, среди которых много представителей рабочих династий.

«Цифра» приходит сегодня и в электростале-плавильное производство. По словам Александра, новыми автоматическими системами цех оснащается непрерывно. Сталеваляры нынче – это не люди, стоящие у печи. Сегодня технологический процесс ведется с пульта управления, в комфортных условиях. Дуговой сталеплавильной печи, где сталь доводится до заданных технологических параметров, идут команды с пульта. Управление машиной непрерывного литья заготовок, их нарезка тоже автоматизированы. То есть автоматизировано практически все, поэтому сталеваров уже можно называть операторами, но, заявил Александр Безлуцкий, от слова «сталевар» мы никогда не откажемся.

По словам начальника электростале-плавильного цеха ТАГМЕТА Игоря Мурзина, на протяжении последних 15 лет идет реконструкция сталеплавильного производства. Ушел в прошлое мартеновский цех, созданный в 1932 году. На его площадях появились современные агрегаты: машина непрерывного литья заготовок, установка печь-ковш, установка вакуумирования стали, дуговая сталеплавильная печь. Производство стало чище, экологически безопаснее, утверждает Игорь Сергеевич.

В цехе введены в эксплуатацию стелы сушилки и разогрева сталь-ковшей, которые позволяют в разы сократить расход газа. Кроме этого цех освоил несколько новых марок стали, которые востребованы в машиностроении.

В рамках Года экологии ТАГМЕТ в 2017 году завершил строительство блока очистки химических стоков, имеющего важное значение для экосистемы Таганрогского залива. Он позволяет очищать воду, используемую при производстве продукции, удаляя из нее до 99% примесей.

Словом, социальная ответственность у завода, как и у самой ТМК, высока. В юбилейные дни компании МБУЗ «Городская больница № 7» Таганрога была передана машина скорой помощи. На просьбу медиков учреждения о покупке автомобиля в первую очередь откликнулся управляющий директор АО «ТАГМЕТ» Сергей Билан. К этой важной акции присоединились и руководители предприятий, которые входят в состав Совета директоров города: Максим Матусевич (ЗАО «ТПО «Лемакс»), Сергей Нарышкин (АО «Таганрогский морской торговый порт»), Петр Спиридонов (ООО «Башни ВРС»), Владимир Масленский (ООО «ТЛЗ»), Игорь Марченко (АО «ТНИИС»),



Алексей Воскресенский (АО «ТЗ «Прибой»), Игорь Коновалов (АО «Инпром Эстейт»). Приобретением и доставкой автомобиля в Таганрог занимался благотворительный фонд «Синара».

ТМК есть чем гордиться. Сегодня она является крупнейшим российским производителем и экспортером стальных труб и входит в тройку ведущих мировых производителей. Потребителями продукции ТМК являются крупные российские и международные нефтегазовые компании («Газпром», «Сургутнефтегаз», «Роснефть», «ЛУКОЙЛ», Shell Group, Agip и другие).

Донорство как привычка

⊕ КРОВНЫЕ УЗЫ

Надежда АЙРУМОВА
AIRUMOVA@MOLOTRO.RU

Вопрос нехватки доноров всегда стоял остро, а за 2020-й, пандемийный год объем сданной крови по сравнению с прошлым годом уменьшился в несколько раз.

Чтобы преодолеть этот кризис, в донском крае организовали «Молодежный донорский марафон». Проект инициирован общественной волонтерской организацией «Молодые медики Дона» совместно с Донским волонтерским центром и комитетом по молодежной политике Ростовской области.

– В период пандемии количество донаций существенно снизилось, поэтому есть острая необходимость в том, чтобы донорство становилось регулярным, а не эпизодическим, – считает председатель комитета по молодежной политике Ростовской области **Юрий Лескин**. – Чтобы вовлечь молодежь в регулярное донорство, в этом году мы запустили проект «Молодежный донорский марафон».

Проект стартовал 15 февраля и завершится 1 июля, в него уже вовлечено порядка 1000 человек, которые стали регулярными донорами. Чтобы поблагодарить ребят, волонтеры вручают им донорские значки, интересные аксессуары, буклеты. Организаторы планируют вовлечь в марафон еще как минимум 1500 человек.

– Я сам тоже имею опыт сдачи крови, впервые стал донором в прошлом году, и на личном опыте убедился, что это безопасно и безболезненно, – рассказывает Юрий Лескин. – Эта процедура очень важна для нашего общества, и я тоже хочу стать регулярным донором. К Международному дню донора, который отмечается 14 июня, во время нашей очередной акции снова пойду сдавать кровь. После окончания марафона также планирую регулярно осуществлять донации как минимум два раза в год.

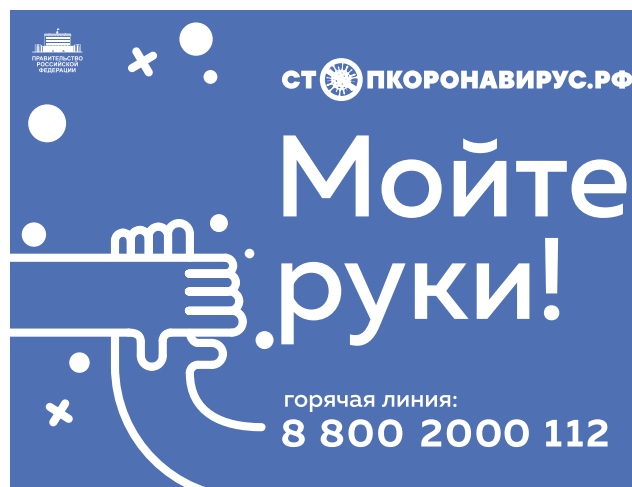


Фото из личного архива героя публикации

§ справка

Чтобы принять участие в марафоне, необходимо зарегистрироваться на сайте **DONORDONA.RU** и отмечать свои кроводачи. Станция переливания крови находится по адресу: г. Ростов-на-Дону, ул. Ченцова, 71/636; тел.: +7 (863) 251-45-72, 251-76-42.

Заведующий отделом «Политика» «Молота» Виктория Головки получила спецприз регионального этапа 10-го конкурса журналистов «Вместе в цифровое будущее». Высокую оценку жюри получило интервью с экспертом IT-отрасли Андреем Батрименко под названием «Донской ответ Кремниевой долине». – В выпуске Юрия Дудя «Как устроена IT-столица мира» выходец из Таганрога, программист Дмитрий Думик говорит, что создать аналог калифорнийской Кремниевой долины, то есть добиться такой концентрации усилий в разработке новых технологий, которая есть там, в другом месте невозможно. Я в этом усомнилась и провела своего рода журналистское расследование на эту тему, – рассказала Виктория Головки. В текущем году от представителей СМИ и блогеров ЮФО и СКФО на конкурс «Ростелекома» поступило рекордное число работ – 665 статей, репортажей, сюжетов, телепрограмм и публикаций в соцсетях. А больше всего заявок, 185, пришло из Ростовской области.



Мастера из Маргаритова

■ ЭКСПЕРИМЕНТ

Ирина ВАРЛАМОВА, VARLAMOVA@MOLOTRO.RU
ФОТО ИЗ АРХИВА ИННЫ ФЕДОРОВОЙ

Художница из Ростова основала арт-ферму на берегу Азовского моря. Друзья приезжают сюда не только на пленэры, но и помогают хозяйке в создании экосистемы для выращивания овощей и фруктов без химикатов.

В поисках домика мечты

Домик в деревне Инна Федорова задумала купить год назад. После карантина у многих людей, оказавшихся запертыми в своих квартирах, появились такие мысли. Только Инне хотелось не дачу, а территорию для эксперимента, и было важно, чтобы идею поддержали единомышленники.

– Мы часто слышим, что сейчас, если ты не фермер, выращивающий подсолнечник или пшеницу, в деревне не выживешь. Я решила попробовать. И не просто посадить огород и сад, завести кур, а создать стабильную замкнутую экосистему, которая была бы экономически жизнеспособна. Конечно, было страшно. Крестьянские корни у меня есть, но всю жизнь я прожила в городе и совершенно не имею опыта в ведении сельского хозяйства. Можно было и дальше рисовать и валяться в постели, но меня тянуло в деревню, – признается Инна.

Поначалу решено было купить какой-нибудь недорогой домик в хуторе на пару с подругой. Идею горячо поддержала известная художница Оксана Бегма, и все прошлое лето девушки колесили по области в поисках живописного места под арт-резиденцию.

– Нас очаровал хутор Донской, который находится на острове и куда можно попасть только на лодке. Очень зеленый, уединенный, из домика можно выйти и сразу нырнуть в реку с мостков. Ну прямо дача моей мечты! Но уж слишком дикое там место. Очень красиво, но страшно. Днем по хутору бродят быки, ночью воют шакалы, а однажды подруги пошли в поле на пленэр, и их окружили бродячие собаки... Когда начинается распутица, на острове можно застрять надолго. Поэтому покупать там домик мы раздумали, а потом Оксане понравилось место неподалеку от Павло-Очаковской косы, а мне – в селе Маргаритове с его обрывами и подступающим морем, – рассказывает Инна.

Помидоры в стоге сена

Арт-ферма в селе Маргаритове стала местной достопримечательностью. Язык не поворачивается назвать приземистый саманный дом деревенской развалюхой. Выполнен он в винтажном стиле. В один из теплых майских дней в резиденции приехала целая команда и выкрасила щербатые ставни, старый штакетник и бревенчатую стену пристройки в бирюзовый цвет. Во дворе расставили уютные старые кресла, отремонтировали развалившиеся табуретки, расставили на них вазоны с цветами. Их за домом целая пропасть. Настоящим хитом стала дизайнерская теплица, которую смастерили из стола с остатками инкрустации. В ней Инна выращивает помидоры. На улице еще осенью высадили вишневую аллею, и местные очень смеялись, что молодые деревья быстро сжуют коровы. Но оказалось, что буренкам вишни не помешали, и соседи посадили рядом липы.

– Племянник Оксаны – ветеринар, его семья разводит коз и пьет полезное молоко, а я хочу обеспечивать себя овощами и фруктами, выращенными по принципу пермакультуры, то есть по природному земледелию, – призналась Инна. – Оно стало активно развиваться еще в середине 1970-х годов, когда стали истощаться плодородные земли и люди начали задумываться о том, чтобы уйти от современных методов обработки почвы, разрушающих ее. Я прочитала много литературы на эту тему, использую базовые вещи, но и экспериментирую тоже. Мой участок занимает четверть гектара, и это настоящая целина. Много лет здесь ничего не сажали и не сеяли. По законам природного земледелия почву нельзя вспахивать трактором, так как самый плодородный слой – верхний. Этот слой (гумус) надо просто регулярно удобрять культурами, которые скашивают до цветения, чтобы они перегнили. Это фацелия, горчица, горох, овес и еще многое другое. Скошенная трава сохраняет в почве влажность. Я прочитала, что один австралиец выращивает помидоры в стоге сена, можно попробовать. Еще один из законов пермакультуры – в природе нет прямых линий, поэтому надо отказаться от привычных грядок, заполненных растениями одного вида. Грядки закручиваются в спирали, овощи растут вверх с цветами, а сорняки из ненавистных врагов превращаются в растения,

защищающие почву. Дополняют друг друга кукуруза и бобовые. Если первая высасывает из почвы все соки, то вторая культура дает фосфор и калий. Эти принципы я использовала, когда разбила палисадник возле дома в центре Ростова. Не перекапывала глубоко почву, не сжигала траву. Результат удивил не только меня. Но одно дело – небольшой цветник, а другое – замкнутая экосистема, способная приносить урожай.

О тонкостях ведения сельского хозяйства Инна может говорить до бесконечности. Полив, по ее словам, в нашем регионе – это большая тема, так как сезон дождей может внезапно смениться засухой. Местные жители подсказали, что в огороде надо вырыть глубокую яму, которая будет наполняться дождевой водой. Потом ее можно черпать ведрами и поливать грядки, а можно прорыть к ним небольшие желобки от этого резервуара.

– Воду в деревнях берегут и собирают всеми способами. Когда местные жители посоветовали сделать во дворе бассейн, я представила надувной бассейн, в котором можно поплескаться, а здесь так называют колодцы для воды. Еще делают специальные желобки на крышах, по которым вода во время дождя стекает в корыта или кастрюли. Пить ее нельзя, но для полива годится, – говорит Инна.



■ Винтажная ферма стала местной достопримечательностью

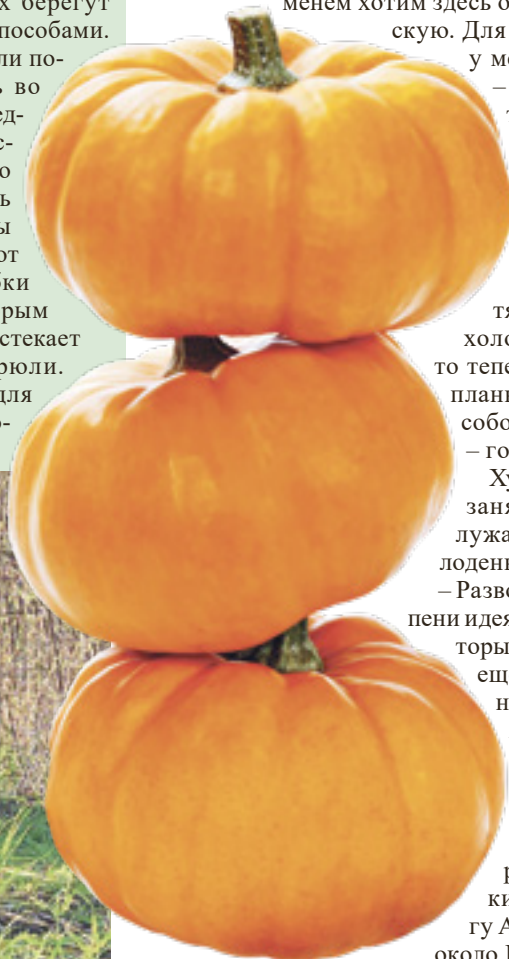
На ферму со своим арт-объектом

Этой весной художница высадила на своей целине тыквы, кукурузу и помидоры. И этот список расширится, когда почва будет уже достаточно удобрена. Надо потерпеть еще хотя бы годик. Из живности художница думает завести кур, но прежде надо выстроить курятник, и не с новомодными штучками, а так, как строили наши предки.

Создание экосистемы идет параллельно со строительством арт-резиденции. На своей страничке в соцсетях Инна Федорова выкладывает целые фоторепортажи, и со стороны жизнь в деревне кажется сплошным раем.

В поле возле дома много разных трав, а когда зацвел бессмертник, кажется, что все вокруг заволокло сиреневой дымкой. Художникам очень нравятся такие пейзажи, и желающих приехать в Маргаритово становится все больше, некоторые даже готовы жить в палатках.

– Рядом лес, можно и в палатке. Для тех, кто любит более комфортные условия, собираюсь построить беседку. Пока же сюда наведываются только мои близкие друзья, кстати среди них есть и ученый-агроном. Как и все мы, Фатима – творческий человек, она не только учит меня аграрному делу, но недавно и расписала стены в одной из комнат. Еще один друг-художник привез формы для керамики, со временем хотим здесь организовать керамическую мастерскую. Для гостей, а все они люди творческие,



у меня имеется одно условие: приехал – оставь здесь свой арт-объект. Кто-то, помню, притащил старую вывеску кафе «Гномик». Правда, одна из букв потерялась случайно. Моя арт-ферма постепенно обживается, но вот полностью назвать ее своим домом пока не могу. Но если раньше через неделю жизни здесь меня тянуло в город, особенно когда было холодно и приходилось топить печь, то теперь уже в городе я все время строю планы, что там надо еще сделать, что с собой взять, кого пригласить на пленэр, – говорит Инна.

Художница Оксана Бегма тоже сейчас занята обустройством своей фермы с лужайкой перед домом, где пасутся молоденькие козочки.

– Разводить живность – это в большей степени идея моего племянника – ветеринара, который увлечен козоводством. Есть у него еще мысль поселить здесь страусов, но надеюсь, что отговорю. Если честно, я лучше выращивала бы цветы, – признается Оксана.

Со временем единомышленницы, в итоге купившие каждая по арт-дому, хотят объединить их в общую резиденцию, проложив туристический маршрут от Маргаритова на берегу Азовского моря до Стефанидинодара около Павло-Очаковской косы.



■ При обработке почвы Инна использует только ручной труд

Пятница, 11 июня 2021 года
№40 (26387)
WWW.MOLOTRO.RU

6 **Молот**

Заместитель губернатора Ростовской области **Виктор Вовк** провел совещание с главами городов и районов по вопросу обеспечения жильем детей-сирот. В полном объеме завершены торги по приобретению жилья в Заветинском, Обливском, Ремонтненском, Тагинском районах. – В 2021 году в Ростовской области на приобретение жилья для детей-сирот предусмотрено свыше 1,5 млрд рублей. За счет этих средств муниципалитеты должны обеспечить жилыми помещениями порядка 1000 человек, – отметил замгубернатора. Напомним, с 1 января 2021 года в донском регионе увеличен норматив предоставления жилья детям-сиротам и детям, оставшимся без попечения родителей. Минимальная норма площади жилых помещений теперь составляет 33 кв. м на человека.



Началась оценка результатов проектов Ростовской области, реализованных с использованием средств Фонда президентских грантов до конца 2020 года. На портале **ОЦЕНКА.ГРАНТЫ.РФ** размещена информация о результатах более 4000 проектов, которые завершились до 31 декабря 2020 года, в том числе 103 из них реализованы в Ростовской области. – Конкурсы Фонда президентских грантов приобретают все большую популярность у руководителей социально ориентированных некоммерческих организаций Ростовской области, – рассказал первый заместитель губернатора донского региона **Игорь Гуськов**. – Только в 2020 году победителями по итогам трех конкурсов грантов стали 108 проектов. Общая сумма финансовой поддержки проектов-победителей составила 130,4 млн рублей.

■ НОВОСТИ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

1. Волгодонск

На побережье Цимлянского водохранилища 18 июня организуют акцию «Вода России». Горожане приведут береговую линию в порядок, очистят ее от мусора. Планируется, что к акции присоединятся студенты, сотрудники коммунальных служб и регионального оператора, все желающие. В апреле горожане уже убрали 1,7 км водоохранной зоны, вывезено 15 кубометров мусора.

2. Гуково

Идет капремонт здания ЦГБ, где расположены стационар педиатрического отделения и поликлиническое отделение № 3. Демонтируют старые кровлю, окна, двери. Предстоит ремонт стен и потолков, полов, крыши, фасадной части, систем отопления, водоснабжения, благоустройство территории. На эти цели направлено 126,6 млн рублей.

3. Донецк

Из федерального и областного бюджетов выделено 1,66 млн рублей на приобретение двух автомобилей, чтобы возить медработников к пациентам. С 31 мая машины используют в поликлиниках № 1 и № 2 ЦГБ.

4. Новочеркасск

Команда энергетиков «КИУМ100» новочеркасского политеха (ЮРГПУ (НПИ)) победила в финале и суперфинале Студенческой лиги IX Международного инженерного чемпионата CASE-IN – одного из проектов президентской платформы «Россия – страна возможностей». В финале боролись более 600 студентов и молодых специалистов отраслевых компаний из 40 регионов России, а также из Белоруссии.

5. Аксайский район

В Центре развития компетенций состоялся первый на Дону выпуск группы авторского курса по развитию компетенций Soft Skills. Он предназначался для старшеклассников, включал четыре блока по развитию навыков коммуникации, self-менеджмента, эффективного мышления, командообразования и управления.

6. Зерноградский район

В рамках федеральной программы капитально отремонтировали братскую могилу в хуторе Первом Россосинском, где покоятся 140 красноармейцев, погибших в годы Великой Отечественной. Захоронение облицовали гранитными плитами, заменили памятные доски, облагородили клумбы, обустроили тротуар.

7. Куйбышевский район

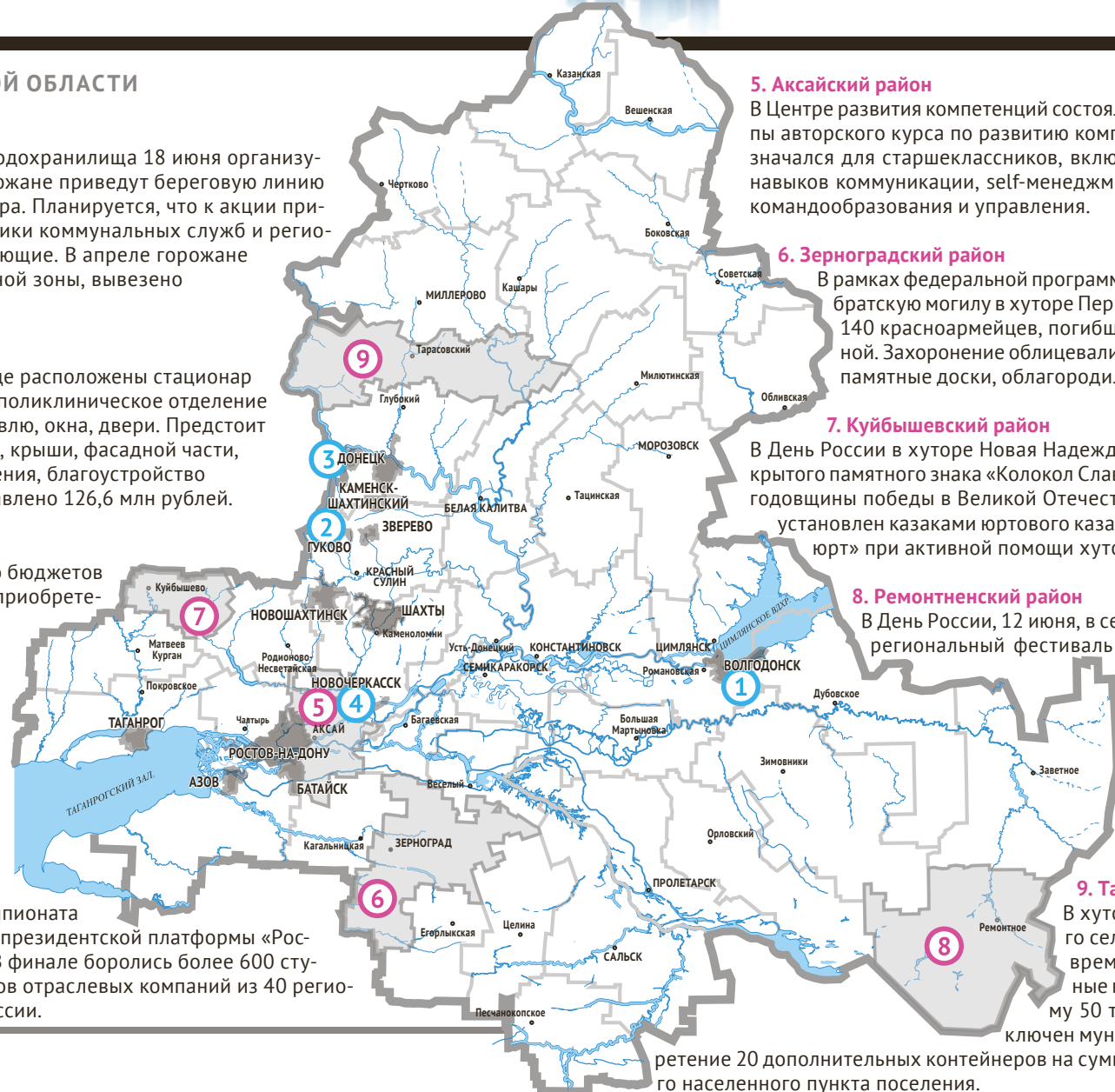
В День России в хуторе Новая Надежда пройдет освящение ранее открытого памятного знака «Колокол Славы», установленного в честь 76-й годовщины победы в Великой Отечественной войне. Он изготовлен и установлен казаками юртового казачьего общества «Куйбышевский юрт» при активной помощи хуторян.

8. Ремонтненский район

В День России, 12 июня, в селе Ремонтном проведут XI Межрегиональный фестиваль народного творчества «Играй, гармонь», посвященный 100-летию образования района. В программе – праздничный концерт в центральном парке, «хороводная поляна», «частушечный пятачок», ярмарка декоративно-прикладного творчества «Живые истоки», фотовыставка.

9. Тарасовский район

В хуторе Нижнемяткин Красновского сельского поселения в ближайшее время установят две дополнительные контейнерные площадки на сумму 50 тысяч рублей. Помимо этого заключен муниципальный контракт на приобретение 20 дополнительных контейнеров на сумму 200 тысяч рублей для каждого населенного пункта поселения.



Аромат сирени с нотками ландыша

Именно такой запах присущ сорту сирени с поэтичным названием «Мечта». «Молот» выяснил, зачем и благодаря кому московская сирень переехала на постоянное место жительства в казачий край.

В 1916 году в возрасте 23 лет московский селекционер Леонид Колесников вывел свои первые два сорта сирени. Подающий надежды ученый любил читать, особенно по нраву ему были художественные произведения про казаков. Поэтому когда в журнале «Октябрь» в 1928 году начали публиковать первые главы «Тихого Дона», он сразу полюбил этот роман, его героев и молодого писателя Михаила Шолохова и решил вывести сорт сирени, по своей значимости не уступающий великому роману. Такой сорт с огромными кистями пурпурно-лилового цвета был выведен в 1935 году, но назвали его не «Тихий Дон», как планировалось изначально, а «Шолохов».

И тут же на его основе Леонид Колесников взялся за выведение новых сортов. Через четыре года кропотливой работы несколько сеянцев зацвели, и цветки одного из них особенно выделялись своей красотой. Бутоны были серебристо-лиловыми, а цветки – голубовато-лиловыми, с более светлым центром и розоватым оттенком. Кроме того, поражал нежный аромат сирени с едва уловимыми нотками ландыша. В общем, о такой чудо-сирени можно было только мечтать, поэтому и название этому сорту ученый дал соответствующее: «Мечта». Сорт был зарегистрирован в июне 1941 года.

В данный момент по всем вопросам, касающимся сирени, специалистов Ростовского референтного центра Россельхознадзора консультируют селекционеры группы «Русская сирень»,



Ботанического сада Тимирязевской академии, Волгоградского ботанического сада и некоторые зарубежные ценители этого «божественного» кустарника. Как писал «Молот» в номере от 1 июня, в день проведения фестиваля «Шолоховская весна» коллектив нашей газеты и всего холдинга «Дон-медиа» высадил сирень сорта «Мечта» в станице Вешенской и на мемориале Неизвестного солдата. Инициаторами акции выступили главный редактор радиостанции «ФМ-на Дону» Анастасия Челокьян и ведущая радиопередачи «Народный урожай» Вероника Кибирева. Вместе с журналистами и главными редакторами сирень посадил первый заместитель председателя комитета по культуре Государственной Думы РФ **Александр Шолохов**.

Автор: Владимир Косов

Где найти соперников для паратхэквондистов?

■ ФОТОФАКТ

В Октябрьском районе прошли районные соревнования, в которых приняли участие юные спортсмены из секции паратхэквондо.

Она была организована в 2019 году по инициативе фонда «Доброта от сердца к сердцу» благодаря проекту «Спорт без границ для детей с безграничными возможностями».

Интересно, что некоторые спортсмены из этой секции уже одерживали победы на областном и даже всероссийском уровне. Илья Горьковой и Антон Растороцкий в апреле защитили честь района в Суздале на первенстве России по тхэквондо-пхумсэ для ребят с интеллектуальными нарушениями здоровья. Илья тогда привез бронзовую медаль, а Антон занял третье место в парных выступлениях.

Но соревнования в районе состоялись впервые. Показать свои навыки получили возможность не только самые тренированные и опытные ребята, но и те, кто лишь пробует свои силы.

Тренируют паратхэквондистов мастера спорта России Максим Герцовский и Денис Ковалев. Они же готовили своих воспитанников к районному турниру.

Ребята с ограниченными возможностями здоровья соревновались в индивидуальных программах в трех группах. По итогам турнира на первом месте оказались Амир Мамаев, Дмитрий Смирнов и Алексей Калашников. У Антона Растороцкого, Артема Приходько и Максима Матюшина – серебро, а Максим Рыжов и Матвей Пономарев получили бронзовые медали. Наградная атрибутика для соревнований была приобретена на средства фонда президентских грантов. И не только она. Чтобы спортсменам было удобно и безопасно тренироваться, на грантовые деньги закупили специальное напольное покрытие для единоборств. Оно является мобильным, так что благодаря этому обстоятельству спортсмены могут пользоваться им не только в зале, но и на свежем воздухе

– Очень хотелось, чтобы к нам приехали ребята из других районов, – рассказывает директор фонда «Доброта от сердца к сердцу» и инициатор создания секции паратхэквондо Кристина Игнатова. – Но, к сожалению, во всем донском регионе наша секция – единственная. Вот и пришлось разыгрывать награды между своими. Мы мечтаем, чтобы где-нибудь еще появились паратхэквондисты, соперники для нас. Есть большое желание померяться с кем-то силами. А иначе как понять, чему наши спортсмены научились, какими навыками овладели?

Автор: Сергей Беликов. Фото автора.



вторник, 15 июня

ОБЛАСТНОЙ ТЕЛЕКАНАЛ ДОН 24

06.00 УТРО 0+
09.00 Новости 12+
09.30 Тем более 12+
09.45 ДВА ОТЦА И ДВА СЫНА 16+

ПЕРВЫЙ КАНАЛ 1

05.00, 09.25 Доброе утро 12+
09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости 16+

РОССИЯ 1

05.00, 09.30 Утро России
09.00, 14.30, 21.05 Вести. Местное время
09.55 О самом главном 12+

МАТЧ ТВ МАТЧ!

06.00, 08.50, 13.00, 15.50, 21.50 Новости 16+
06.05, 15.05, 18.00, 00.00 Все на Матч!
08.55, 15.55 Футбол. Чемпионат Европы 2020 г. Испания - Швеция.

НТВ

04.45 ЛЕСНИК 16+
06.30 Утро. Самое лучшее 16+
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.30 Сегодня

ТНТ

07.00, 07.30 ТНТ. Gold 16+
08.00 Битва дизайнеров 16+
08.30, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30 САШАТАНЯ 16+

СТС

06.00, 05.50 Ералаш 0+
06.10 М/с Фиксики 0+
06.45 М/с Спирит. Дух свободы 6+
07.10 М/с Приключения Вуди и его друзей 0+

ПЯТЫЙ КАНАЛ 5

05.00, 09.00, 13.00, 17.30, 03.20 Известия 16+
05.35 ЧУЖОЙ РАЙОН-1. ОГНЕСТРЕЛ 16+
06.20 ЧУЖОЙ РАЙОН-1. СВИДЕТЕЛЬ 16+

РЕН ТВ

05.00, 04.40 Территория заблуждений 16+
06.00, 15.00 Документальный проект 16+
07.00 С бодрым утром! 16+

РОССИЯ КУЛЬТУРА R

06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 Новости культуры 12+

ПОДСМОТРЕНО В СЕТИ

ВЕДУЩАЯ: АЛЕНА МЕДВЕДЕВА
Информационно-развлекательный проект 12+
ПН, ВТ, СР, ЧТ, ПТ - 17.55

07.35 Д/ф «Соль земли. Мать матерей Агриппина Абрикосова» 12+
08.20 ПАССАЖИРКА 12+
10.15 Наблюдатель 6+

ПЯТНИЦА ПЯТНИЦА!

05.00 Орёл и Решка. Перезагрузка-3 16+
06.30 Орёл и Решка. Америка 16+
07.30 Утро Пятницы 16+

ТВЦ

06.00 «Настроение»
08.15 «Доктор И...» 16+
08.45 ДЕВУШКА БЕЗ АДРЕСА 0+

ОТР

06.00 УТРО 0+
09.10 Врачи 12+
09.40 «Среда обитания» 12+

среда, 16 июня

ОБЛАСТНОЙ ТЕЛЕКАНАЛ ДОН 24

06.00 УТРО 0+
09.00 Новости 12+
09.30 Тем более 12+
09.45 ДВА ОТЦА И ДВА СЫНА 16+

ПЕРВЫЙ КАНАЛ 1

05.00, 09.25 Доброе утро 12+
09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости 16+

РОССИЯ 1

05.00, 09.30 Утро России
09.00, 14.30, 21.05 Вести. Местное время
09.55 О самом главном 12+

МАТЧ ТВ МАТЧ!

06.00, 08.50, 13.00, 21.50 Новости 16+
06.05, 00.00 Все на Матч!
08.55 Футбол. Чемпионат Европы 2020 г. Франция - Германия.

НТВ

04.45 ЛЕСНИК 16+
06.30 Утро. Самое лучшее 16+
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.30 Сегодня

ТНТ

07.00, 07.30 ТНТ. Gold 16+
08.00 «Мама LIFE» 16+
08.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30 САШАТАНЯ 16+

СТС

06.00, 05.50 Ералаш 0+
06.10 М/с Фиксики 0+
06.45 М/с Спирит. Дух свободы 6+

ПЯТЫЙ КАНАЛ 5

05.00, 09.00, 13.00, 17.30, 03.25 Известия 16+
05.55, 06.50, 08.00, 09.25, 10.25, 11.30 КРЕПКАЯ БРОНЯ 16+

РЕН ТВ

05.00 Территория заблуждений 16+
06.00 Документальный проект 16+
07.00 С бодрым утром! 16+

РОССИЯ КУЛЬТУРА R

06.30, 07.00, 07.30, 08.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 Новости культуры 12+

ТЕМ БОЛЕЕ

ВЕДУЩИЙ: Артём ТАРАСОВ
Информационно-аналитическая программа
ПН - 09.30, ВТ, СР, ЧТ, ПТ - 09.30, 15.45 12+

10.15 Наблюдатель 12+
11.10, 00.55 Д/ф «Мои современники» 12+

ПЯТНИЦА ПЯТНИЦА!

05.00 Орёл и Решка. Перезагрузка-3 16+
06.30 Орёл и Решка. Америка 16+

ТВЦ

06.00 «Настроение»
08.10 «Доктор И...» 16+
08.40 НЕ МОЖЕТ БЫТЬ! 12+

ОТР

06.00 УТРО 0+
09.10 Врачи 12+
09.40 «Среда обитания» 12+

суббота, 19 июня

ОБЛАСТНОЙ ТЕЛЕКАНАЛ ДОН 24
06.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ 6+
07.00 Кто ходит в гости по утрам 0+

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
06.00 Телеканал «Доброе утро. Суббота» 6+

РОССИЯ 1
05.00 «Утро России. Суббота»
08.00 Вести. Местное время

МАТЧ ТВ
06.00 Профессиональный бокс. Федор Чудинов против Рино Либенберга.

07.00, 08.55, 11.55, 15.50, 18.50, 21.50 Новости 16+

01.35 Футбол. Чемпионат Европы 2020 г. Венгрия – Франция.

НТВ
05.25 «КОГДА Я БРОШУ ПИТЬ...» 16+

ТНТ
07.00, 07.30 «ТНТ. Gold» 16+

СТС
06.00, 05.50 «Ералаш» 0+

ПЯТЫЙ КАНАЛ
05.00, 05.20, 06.00, 06.40, 07.20, 08.10 «ПОСЛЕДНИЙ МЕНТ» 16+

РЕН ТВ
05.00 «Невероятно интересные истории» 16+

15.20 «Засекреченные списки. Осторожно: заражена! 10 жутких вещей» 16+

РОССИЯ КУЛЬТУРА
06.30 «Библейский сюжет» 12+

ПЯТНИЦА
05.00 Орёл и Решка. По морям-2 16+

ТВЦ
07.10 Православная энциклопедия 6+

ОТР
06.00 Вы хотите поговорить об этом? 12+

воскресенье, 20 июня

ОБЛАСТНОЙ ТЕЛЕКАНАЛ ДОН 24
06.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ 6+

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
05.30 «ДЕТИ ДОН КИХОТА» 0+

РОССИЯ 1
06.00 «Я ПОДАРОЮ ТЕБЕ ЛЮБОВЬ» 12+

МАТЧ ТВ
06.00 Профессиональный бокс. Наоя Иноуэ против Майкла Дасмариноса.

НТВ
05.15 «СЕМЬ ПАР НЕЧИСТЫХ» 16+

ТНТ
07.00, 07.30 «ТНТ. Gold» 16+

СТС
06.00 «Ералаш» 0+

ПЯТЫЙ КАНАЛ
05.00, 05.40 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-4. У КАЖДОГО В ШКАПУ СВОЙ СКЕЛЕТ» 16+

РЕН ТВ
05.00 «Тайны Чапман» 16+

23.00 «Добров в эфире» 16+

РОССИЯ КУЛЬТУРА
06.30 Лето Господне. День Святой Троицы 6+

ПЯТНИЦА
05.00 Орёл и Решка. По морям-2 16+

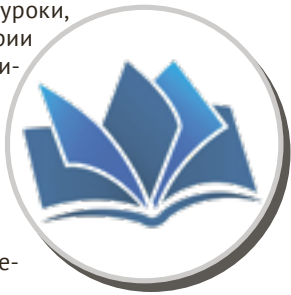
ТВЦ
07.40 «Фактор жизни» 12+

ОТР
06.00 Проконсультируйтесь с юристом 12+

В донских казачьих кадетских корпусах прошли литературные уроки, на которых воспитанникам показали будущее издание по истории донского казачества. Предполагаемое название пособия – «Книга юного казака». Сейчас оно готовится к печати. Авторы издания – представители «Всевеликого войска Донского», сотрудники департамента по делам казачества, историки.

– Обзорные литературные уроки, посвященные выпуску издания и знакомству с отдельными его главами, проходили в течение недели и завершились в корпусах вчера, – сообщил директор департамента по делам казачества и казачьих учебных заведений **Петр Серов**.

Глава департамента также добавил, что эскиз обложки книги готов, а корректоры сейчас заняты вычитыванием страниц. Планируемый тираж пособия – 3000 экземпляров.



В выходные ростовские театры посетили три многодетные семьи, приехавшие из области. Их пригласил губернатор **Василий Голубев**.

Семья Романченко из Кашарского района воспитывает четырех детей. По словам их мамы Елены, дети никогда раньше не были в кукольном театре и им все очень понравилось. Также с просьбой организовать поездку к губернатору обратились заместитель директора общеобразовательной школы села Усть-Мечетка и директора школы хутора Комарова Мартыновского района и станицы Советской Советского района. Таким образом семья Ушаковых, воспитывающая 10 детей, и семья Ориничевых, в которой шестеро детей, получили билеты в театр Горького.

Пятница, 11 июня 2021 года
№40 (26387)
WWW.MOLOTRO.RU

Давул, зурна и «Голос. Дети»

■ ДОН МНОГО-НАЦИОНАЛЬНЫЙ

Вера ВОЛОШИНОВА
VOLOSHINOVA@MOLOTRO.RU

В чалтырской детской школе искусств имени Мартироса Сарьяна ребятам помогают освоить игру на таких народных инструментах, как зурна, бороза, давул и дудук. А ведь еще совсем недавно эти умения могли кануть в вечность, как ни странно это звучит.

Немного истории

Если коснуться истории, то, переселяясь из Крыма на донские берега в конце XVIII века, арийские армяне принесли с собой на Дон и свое народное творчество. Оказались с ними в донских степях и музыкальные инструменты, которыми они пользовались.

Вплоть до XX века каждое армянское село имело свои ансамбли «давул-зурна». Они получили такое название, поскольку вначале состояли из двух инструментов: давула (большой барабан) и зурны. Затем в состав ансамбля стал входить третий инструмент – бороза, размерами в два раза больше и звучащая на октаву или две ниже, чем зурна.

Есть разные мнения о происхождении борозы: одни считают, что бороза существовала еще в Крыму и пришла на Дон с армянами-переселенцами. Известный зурначи Асватур Саркисович Дагдджян иного мнения: из Крыма пришли на Дон только зурна и барабан (давул). А бороза родилась здесь, так как по мере развития музыки к зурне, имеющей высокий звук, понадобилось дополнение в виде инструмента, издающего звуки пониже, посolidней. Когда в одной мелодии соединялись оба инструмента, звук получался мягкий, сочный: создавалось впечатление, будто играет оркестр. Аналогов борозе нет ни на Востоке, ни на Западе.

И городские (нахичеванские), и сельские зурначи играли не только армянские, но и русские мелодии. Донской писатель Шолохов-Сивянский в романе «Суровая путина» пишет: «Нередко явление, когда русские рыбаки хутора Недвиговка, играя свадьбы, приглашали армянских музыкантов». Нередкой была и такая картина: по улицам Нахичевана-на-Дону едет в веренице фаэтонов веселая русская и армянская молодежь, а впереди – фаэтон с армянскими музыкантами.

Зурна и бороза: жердла и орех

Однако отправимся в детскую школу искусств имени Мартироса Сарьяна села Чалтырь и послушаем современный ансамбль, в котором звучат все эти инструменты. По словам директора школы Григория Хатламаджяна, классы зурны, борозы, давула – тех самых инструментов, которые пришли на донскую землю с арийскими армянами еще из Крыма, – появились здесь год назад. Ребятам, которые обучаются на отделении духовых инструментов, предложили освоить и эти, народные. И желающих нашлось немало.

Появился в школе и свой ансамбль, в котором играют преподаватели. И это не единственный музыкальный коллектив в селе. Знаменитый ансамбль «Давул-зурна» можно услышать, как и в былые времена, на чалтырских праздниках. Сопровождает он и выступления муниципального ансамбля «Ани», принимает участие в спектаклях районного народного театра.

Пронзительно звучит зурна, мягко стелет свой матовый звук бороза, четко выстраивает ритм давул. И слышно все это так далеко, что, как правило, выступает такой ансамбль на открытой площадке. В советские времена музыка в исполнении давула, зурны и борозы звучала и на первомайских демонстрациях.

– Наша зурна отличается от кавказской по звукоряду и по звукоизвлечению, – объясняет Григорий Ардашесович. – Она звучит ярче, а кавказская несколько приглушенно. Скорее всего, это происходит потому, что и звук в степи далеко несется, и материал у зурны особый. Зурна донских армян делается из жерделового дерева (некоторые говорят – из абрикосового, но жители-то Дона знают замечательную кистинку дикого абрикоса с названием жердела и никогда эти деревья не спутают), а бороза – из дерева грецкого ореха. Выдержанные в колодезной воде в течение десятков лет деревянные заготовки для инструментов приобретали черный цвет, а само дерево становилось очень прочным.

Участник ансамбля, педагог Тигран Кечеджян уверен, что бороза – все-таки донского происхождения. Когда она издает звуки, слышится «бор-бор», отсюда и пошло ее название. А если вернуться к свойствам материала, то вымоченное в воде дерево напоминает по свойствам эбонит. И зурну сегодня стараются делать из эбонита.

Но гораздо более интересное в этих инструментах то, что обыватель назовет мундштуком, а сами музыканты называют тростью, и делается она и для борозы, и для зурны из... камыша. Камыш, из которого будет делать эту трость, срезают в лютые морозы, при такой низкой температуре он обладает мягкой фактурой и не трескается. Заготовки вымачиваются в теплой воде, затем из трубочки убирают все лишнее. Деталь, соединяющая камышовую трубку с инструментом, делается из серебра или бронзы.

Но еще более интересное (и трудное в применении!) – это дыхание зурначи или борозиста. Оно должно быть непрерывным, поэтому называется перманентным, и достигается за счет того, что оставшийся в легких воздух выдувается в щеки, а во время этого новая его порция вдыхается через нос.

Понятно, что каждый такой инструмент индивидуален и неповторим, поэтому мастер делает инструмент для каждого музыканта отдельно. Те, кто играют вместе, заказывают борозу и зурну одновременно, и настраивают их потом тоже вместе.

Смена поколений в 1990-х чуть было не привела к потере навыков и игры, и создания инструментов. Главенствующее место среди популярных духовых занял кларнет, появились в ансамблях и клавишные – баян и аккордеон. Традиционные инструменты стали терять свои позиции. И тут нужно отдать должное уже упомянутому Асватуру Саркисовичу Дагдджяну: он не только сам, будучи совсем юным, обучился игре на зурне (мастерство это он получил от отца) в 1950-е годы, но и начал обучать молодежь – прежде всего, своего внука. Но и это еще не все: пожалуй, он стал одним из первых, кто мелодии народных песен, исполняемые зурначи и передаваемые, что называется, из рук в руки, стал записывать нотами.

– Сельчане говорят, что я много песен знаю, а я все равно недоволен. Всего-то около 400 песен и записано, – вздыхает Асватур Саркисович.



■ Ансамбль «Давул-зурна» выступает не только на праздниках



■ Ансамбль школьных педагогов

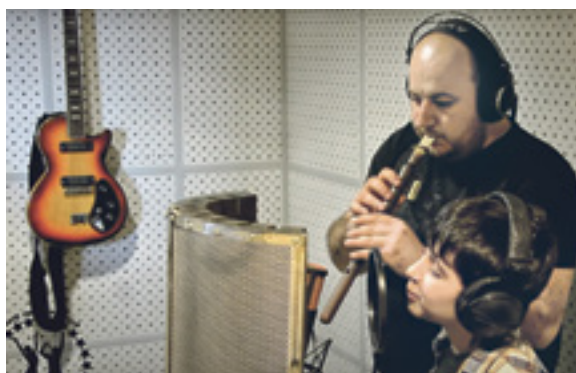
Дудук

Но если говорить об инструменте, который является душой армянского народа, то это, конечно, дудук. Есть нечто первородное в его тягучем, словно проникающем в самое сердце бархатном звучании, поэтому слушать его можно бесконечно.

– Инструмент популярный, – объясняет Григорий Хатламаджян, – да и самый известный армянский народный инструмент. Потому выпускника школы Артура Малхасяна в 2008 году послали в Ереван, где, окончив соответствующее отделение музыкального училища, он овладел искусством игры на дудуке. Сегодня Артур – «играющий тренер» и учитель в школе, и выступающий артист.

В середине 2000-х годов организация ЮНЕСКО провозгласила армянский дудук и его музыку нематериальным культурным наследием всего человечества.

Мы не знаем, был ли в курсе этого юный Роберт Багратян, когда на телеконкурсе «Голос. Дети» исполнил песню «Мои старики», но думаем, что победителем с этой песней он стал не в последнюю очередь благодаря аккомпанементу дудука Артура Малхасяна.



■ Артур Малхасян и Роберт Багратян записывают песню для конкурса

Давул

Третий инструмент традиционного ансамбля армянских народных инструментов – давул, большой барабан, и это не простой ударный инструмент. Та его сторона, с помощью которой извлекают низкие звуки, делается из кожи теленка, причем чем моложе тот будет, тем лучше. А на другую сторону натягивается козлиная кожа, причем стараются подобрать для этих целей ее обладателя постарше. При хорошем содержании такой барабан может прослужить своему хозяину не менее 100 лет. Палочка с набалдашником, извлекающая низкие звуки, делается из орехового дерева, а тонкая палочка для высоких звуков – чокмар – из бамбука (или терна, выросшего у родника).

– Меня пристрастил к давулу мой отец, – рассказывает участник ансамбля педагогов ДШИ Атанес Чубарян. – Он участник Великой Отечественной, вернулся домой с фронта инвалидом, движения у него были ограничены. До войны он был очень известным музыкантом, и после возвращения его продолжали звать играть на праздниках. Но играть на давуле он больше не мог и все свои устремления в музыку воплотил в меня, потому я играю на давуле с пяти лет.

Однако трудно себе представить пятилетнего мальчика, играющего на большом барабане.

– Приходилось сидеть на лавочке, – улыбается Атанес, – а под ногами, как правило, стояла маленькая скамеечка, поскольку при игре ноги должны упираться в землю, а у меня они до нее не доставали. И я играл, а он пел. «Я буду петь тихо, – говорил он, – и ты старайся играть тише». «Но как же можно играть на барабане тихо?» – спрашивал мальчик. А отец ему отвечал: «Все музыканты могут играть громко, а тихо – далеко не все, вот ты и старайся».

Примерно так сейчас старается постигать искусство игры на борозе и самый юный участник ансамбля школы Тарас Калуйян. Рядом с вполне взрослыми мужчинами он смотрится еще моложе своих лет – видимо, так же, как и будущий зурначи Асватур Дагдджян, в свое время постигающий азы игры на этом инструменте. Оба – прямо-таки материализация фразы Хевонда Кристестуряна, создателя поэтической студии в Чалтыре, написавшем о том, как «сумели интерес к зурне поймать за хвост и вытащить из пропасти».

5 июня в Ростове прошел субботник по очистке от мусора берегов Можайских прудов. Его провели в поддержку всероссийской акции «Вода России» и международного проекта «Чистые берега Евразии».

В мероприятии приняли участие более 80 человек, среди которых были сотрудники министерства, представители администрации Первомайского района, предприятий «Комбинат благоустройства Первомайского района Ростова-на-Дону» и «Чистый город».

– День охраны окружающей среды помогает нам переосмыслить нашу жизнь и призывает к незамедлительным действиям по восстановлению наших экосистем. С каждым годом все больше молодежи интересуется экологией – например, сортирует мусор, – сказал председатель комитета по молодежной политике Ростовской области **Юрий Лескин**.



8 июня на заседании комиссии Правительства РФ по развитию туризма вице-премьер **Дмитрий Чернышенко** и губернатор Ростовской области **Василий Голубев** обсудили новый нацпроект «Туризм и индустрия гостеприимства», который вице-премьер представил в апреле этого года. Он состоит из трех федеральных проектов: «Совершенствование управления в сфере туризма», «Повышение доступности туристских услуг» и «Развитие туристской инфраструктуры». Идею его создания поддержал президент **Владимир Путин**, а подготовка проекта велась по поручению председателя правительства **Михаила Мишустина**.

Субъекты туристской индустрии уже готовы к участию в конкурсе Ростуризма на грантовую поддержку проектов по развитию въездного и внутреннего туризма.

Что происходит в древесных слоях

ЭКОЛОГИЯ

Ирина ВАРЛАНОВА, VARLANOVA@MOLOTRO.RU

Есть прогноз, что лет через пять-десять мы можем попрощаться с жерделами. Почему любимым фруктовым деревьям грозит опасность? По какой причине в середине лета начинают «ржаветь» листья каштана, липы и клена? Спасет ли их сезон дождей? Об этом «Молоту» рассказали донские дендрологи и экологи.

Деревья в степи – вообще экзотика

Опадание зеленых листьев с плодовых деревьев жердел и абрикоса донские жители наблюдают уже давно.

– Только надо понимать, что абрикос и жердела – это разные виды плодовых деревьев, – говорит директор общественной организации РРОО «Экоправо» Ирина Черкашина. – Абрикос – азиатский фрукт, он растет в Таджикистане и Узбекистане. Жерделу никто специально не сажает, она вырастает из косточки и растет в основном на улицах и в лесополосах. Из-за неблагоприятных погодных условий, поздних заморозков, ливней жерделы все чаще не дают плодов. Думаю, постепенно они выйдут из употребления. А вот вишням это не грозит, в нашем регионе их культивируется больше.

По словам эксперта, дождливая весна помогла многим деревьям выйти из осенней засухи. Если к засушливому лету растения уже адаптировались, то отсутствие дождей весной и осенью плохо сказывается на их самочувствии.

– Если деревья не могут достаточно «напиться» весной, то к началу июля листья липы, клена и каштана, усыпанные молью, начинают «ржаветь» и скручиваться. Поэтому то, что сейчас много дождей – это здорово. Влажность помогает справиться с вредителями, лишь бы она не была чрезмерной, – говорит Ирина Черкашина.

Заведующий отделом дендрологии Ботанического сада ЮФУ Борис Козловский говорит, что в последнее время абрикос саккумулировал огромное количество болезней и вредителей. Это может привести к тому, что лет через 5–10, к сожалению, с ним придется попрощаться.

– Подобная проблема не распространяется на другие плодовые деревья, в том числе косточковые, однако для абрикоса ситуация неутешительная, – прогнозирует дендролог.

Руководитель экспертно-консультационного центра Ботанического сада Антон Папков полагает, что это естественный ход жизни, и старыми деревьями надо заниматься. Это касается не только абрикосов.

– Мы теряем и березы, и липы, и каштаны, но прогноз о том, что с абрикосами лет через 5–10 суждено попрощаться, мне кажется слишком pessimистичным. Это дерево достаточно часто встречается в Ростове-на-Дону и области. Абрикос в степной зоне вообще экзотика, но это касается и других деревьев. Им трудно здесь выживать. Тем не менее в нашем регионе имеются как дикие виды, так и культурные сорта абрикоса, и, думаю, они никуда не денутся. Естественно, постепенно старый древесный слой города меняется, аварийные деревья сносятся, взамен высаживаются новые. Но жерделы



Фото из архива Александра Сушкова

Деревья не исчезнут, если их защищать и заниматься ими

останутся в частном секторе, горожане их любят и часто высаживают на придомовых территориях, – говорит Антон Папков.

Каштаны «минирует» моль

По мнению эксперта, каштаны «ржавеют», потому что есть инфекция, которая распространилась не только в нашем регионе, но и в Краснодарском крае и даже в Подмосковье.

– Инфекция связана с минирующей молью, она поедает листовую пластинку, которая в итоге усыхает. Поэтому к середине лета, примерно к июлю или началу августа, каштаны стоят желтые и облетают. Это не убивает дерево, но портит его внешний вид, поэтому специалисты Ботанического сада ЮФУ не рекомендуют березы и каштаны к

посадке в городе. Березу отмечают потому, что грибковая инфекция, поражающая древесину в стволах этого дерева, тоже имеет массовое распространение. Сезон дождей прекрасно скажется на деревьях, если только продолжительные ливни не затянутся на все лето, – считает Антон Папков. – Это чревато грибковыми заболеваниями, которые начнут активно развиваться в тепле и влажности, в скором времени мучнистая роса может появиться на деревьях. А клещ и прочие возбудители появляются, как правило, при высоких температурах. Если установится сухое жаркое лето, то клещ начнет активно поражать липу и другие деревья тоже могут пострадать. Но в этом случае какой-то глобальной борьбы не предполагается, так как химическая обработка в городе запрещена.

Инстаграмматика: как соцсети разрушают семьи

СОЦИУМ

Людмила ДЬЯЧЕНКО
OFFICE@MOLOTRO.RU

Образовательный клуб «Танаис» и научно-просветительский лекторий «НаукаPRO» инициировали в Донской публичной библиотеке встречу под названием «Как соцсети разрушают семьи».

Слушатели, обеспокоенные перспективами социального института семьи, задавали много вопросов. Врач-психотерапевт Игорь Хмарук рассказал, какие глобальные явления происходят, и посоветовал освоить инстаграмматику – иными словами, понимать, как затягивают пользователей социальные сети (в особенности «Инстаграм»), где человек проявил слабость, а где он – жертва.

Другая семья

Тема распада семьи как социального института не нова. Классический брак продолжает разрушаться, свадьба теперь не судьбоносна. Люди легко разводятся и находят счастье в

одиночестве. Цифровизация ускорила эти процессы.

Распространенная подмена брака – сожительство без официальной регистрации отношений. Другой тренд – семья в виде матери и ребенка. Сейчас примерно 30% детей рождается вне брака, отцы нередко пренебрегают своими обязанностями, что приводит к социальному сиротству. Возникла монетизация отношений, когда ребенку подсовывают гаджет, лишая его эмоционального тепла.

Появились семьи смешанного типа, когда супруги имеют детей от прежних браков, отчего удваивается количество родственников и конфликтов. Единицы женятся по религиозным мотивам, где в традиции брак – нечто незываемое.

Быть собой

Классический супружеский союз сильно пошатнулся из-за распространившейся концепции индивидуальной жизни. «Быть собой» стало модным у образованных людей из мегаполисов.

Жители сел и небольших городов с начальным про-

фессиональным образованием обитают в другом информационном поле и разводятся реже.

Настроенный на индивидуальность человек уже не мирится, не терпит, но стремится жить ярко и беззаботно, и его со всех сторон толкают к этому пресса, интернет, шоу-звезды, блогеры, соцсети, реклама.

– Это инфантильность, – уверен Игорь Хмарук, – преувеличенная личная свобода не способствует укреплению семьи.

Феномен последних лет – долгие добрые отношения, которые не заканчиваются свадьбой и распадом.

Материнство в свете индивидуальности – серьезное препятствие для женской карьеры, отсюда откладывание рождения ребенка, однодетные и малодетные семьи.

Неожиданную трансформацию получило извечное женское желание «хочу замуж». Современные девушки считают, что лучше «сходить замуж» в 22–23 года, чем не «сходить», а потом развестись и дальше «быть собой».

Флирт в интернете

Россия, подчеркнул Игорь Хмарук, входит в число стран с наибольшим количеством разводов. Пик пришелся на 2003–2004 годы, что связано с социально-экономическим кризисом. В числе других причин распада брака – алкоголизм, деньги, измены и совсем новое – виртуальные измены. Ими в равной степени обеспокоены мужчины и женщины в возрасте от 32 до 37 лет, ищущие помощи у психологов.

Стало возможным флиртовать, не покидая комнаты, виртуально изменять тому, кто сидит рядом на диване. Измена в данном случае – это внимание, прикованное к другому человеку, эмоциональная зависимость от друга по переписке. Онлайн-отношения могут переходить в офлайн. Молодые люди ищут в интернете партнеров для коротких встреч, эскорта, приключений.

Флирт в интернете – доходный бизнес. Разработчики сервисов заинтересова-



■ Сейчас около 30% детей рождается вне брака, говорит психотерапевт Игорь Хмарук

ны, чтобы пользователи как можно больше времени проводили в виртуальной реальности, поэтому именно с этой целью придумываются мобильные приложения и игры с призывами: «Заведи интрижку», «Поиграй в «Бутылочку». По мнению психотерапевта, это далеко не безобидные развлечения.

Слежка за супругами

Что делать, если вторая половина виртуально не-

верна, как это доказать? Как воспитать подростка добропорядочным семейником? Зачем люди женятся? Эти вопросы звучали из зала.

Игорь Хмарук весьма пессимистично отзывался о будущем традиционной семьи, тем не менее нашел оптимистичные ответы для тех, кто дорожит семейными ценностями.

Есть сервисы для наблюдения за неверными супругами. Они фиксируют, когда и на какой сайт человек заходил со своего телефона, что делал. Однако слежка не самый верный путь. Лучше не доводить ситуацию до недоверия, больше общаться без гаджетов, не писать эсэмэски из кухни супругу на балконе, сознательно отказаться от бессмысленного серфинга в интернете.

С воспитанием детей – тоже самое. Если не давать им с младенчества планшеты и показывать пример хороших отношений, они будут знать, как создать крепкую семью, и смогут это сделать.

Заместитель губернатора Ростовской области **Виктор Вовк** провел совещание, в ходе которого обсуждали вопрос выполнения программы по вводу жилья. Он поручил муниципалитетам придерживаться уже разработанных прогнозных планов ввода жилья, синхронизировать работу с застройщиками и госорганами.

– Задача текущего года – ввести в эксплуатацию не менее 2644,5 тыс. кв. м жилья, – сказал заместитель губернатора. – Вопросы вовлечения в оборот новых площадок для строительства должны находиться на личном контроле глав муниципальных образований. За январь – май на территории Ростовской области были введены в эксплуатацию многоквартирные дома и объекты индивидуального жилищного строительства, общая площадь которых составляет 770 тыс. кв. м.



7 июня на заседании донского правительства прошло награждение граждан почетным званием «Лучший работник МФЦ Дона». Его получили шестеро жителей Ростовской области, в числе которых директор МФЦ Константиновского района Евгений Лесников и начальник отдела обслуживания юридических лиц и индивидуальных предпринимателей МФЦ Ростова-на-Дону Ольга Несвит.

– При присвоении данного звания учитываются такие обстоятельства, как наличие статуса победителя или призера конкурсных мероприятий не ниже регионального уровня, стаж работы в сфере организации предоставления государственных и муниципальных услуг, наличие высоких производственных показателей, – отметил начальник управления инноваций в органах власти Правительства Ростовской области **Юрий Черныш**.

Пятница, 11 июня 2021 года
№40 (26387)
WWW.MOLOTRO.RU

Молот 13

Исповедь морфиниста

■ КУЛЬТУРА

Виктория ГОЛОВКО, GOLOVKO@MOLOTRO.RU

На минувшей неделе донская столица стала местом сразу двух достаточно ярких театральных событий.

Дебют и десятки ботинок

С гастролями в Ростове впервые побывал один из самых известных московских театральных коллективов – труппа Театра «Школа драматического искусства» (ШДИ). На сцене Ростовского академического молодежного театра она представила три спектакля в рамках обменной программы «Большие гастроли». Москвичи показали «Опасные связи» Шодерло де Лакло, «Кони за окном» по пьесе современного французского драматурга Матяя Вишнека и «Декамерон» по книге Джованни Бокаччо. Молодежный театр, в свою очередь, повезет в столицу и 10–12 сентября покажет три свои работы: сентиментальную комедию «Господин Ибрагим», «Холостяки и холостячки» (жанр постановки обозначен как «эпатажная комедия-концерт») и историю любви «Шелк».

Причем, как рассказала на пресс-конференции, предвещающей гастроли, замминистра культуры региона **Полина Конышева**, Молодежный театр не единственный донской коллектив, который в этом году получил возможность сотрудничества в рамках «Больших гастролей». Неординарность же партнерства с «ШДИ» и в том, что основатель театра, режиссер и педагог Анатолий Васильев знает Ростов не понаслышке, он окончил химвфак Ростовского госуниверситета, в донской столице начались и его первые театральные опыты.

– Нам волнительно выступать здесь – в городе, связанном с Анатолием Васильевым, – отметила директор «ШДИ» Ольга Соколова. – Мы привезли 37 человек и три очень разные постановки.

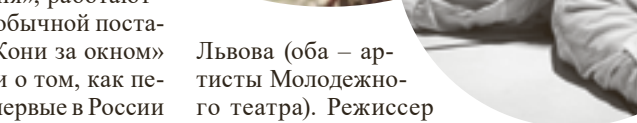
Что до критериев отбора, как пояснил худрук режиссерско-актерской лаборатории «ШДИ» Игорь Яцко, труппе хотелось показать в Ростове спектакли, поставленные режиссерами разных поколений, пусть они и «произросли из одного корня», работают в одном русле. Самой же необычной постановкой однозначно были «Кони за окном» – три новеллы об эхе войн и о том, как пережитое ломает психику. Впервые в России пьесу сыграли в «ШДИ». Нетривиален даже режиссурой: на протяжении всего действия со сцены не исчезают игрушечная красная лошадка и десятки пар истоптанных ботинок.

– В 1992 году пьеса «Кони за окном» появилась в России в переводе. Никто не решался ее ставить, и я рад, что у меня появился этот шанс. Сложная и важная тема войны в этом тексте раскрывается языком абсурда, – поделился постановщик спектакля Олег Малахов.

Все три спектакля донская публика приняла очень тепло.

На расстоянии вытянутой руки

А в минувшую субботу в открытом пространстве Театральной студии Николая Ханжарова на улице Донской, 30, можно было увидеть новую интерпретацию булгаковского рассказа «Морфий». В одноименном спектакле заняты лишь два актера – Александр Гайдаржи и София



Львова (оба – артисты Молодежного театра). Режиссер – Андрей Бахарев (тоже актер Молодежного). Постановка – премьера нынешнего сезона, впервые ее показали в апреле. «Морфий» неординарен уже в силу особенностей организации сценического пространства – очень небольшого подиума, со всех сторон открытого зрителю и находящегося на расстоянии вытянутой руки. От публики актеров отделяют лишь прозрачные «щиты» плексигласа. Действие строится не только на булгаковском тексте, но и на игре света и тьмы (периодически она воцаряется в буквальном смысле – свет отключают); на фрагментах нескольких интервью Курта Кобейна, легендарного вокалиста и гитариста «Нирваны», страдавшего наркозависимостью и покончившего с собой; на нюансах хореографии. Идея взяться за «Морфий» берет свое начало, как рассказал «Молоту» Александр Гайдаржи, сыгравший доктора Полякова, в его недавнем педагогическом опыте в РАНХиГС.

и язык абсурда

– У одного из моих студентов родилась идея сделать маленькую постановку по «Морфию», получилось здорово, хотя она кардинально отличалась от нынешней. На всероссийском студенческом фестивале «Театральная матрица» мы заняли первое место в номинации «Театр малых форм». И я подумал: сохраню эту идею в своем актерском сундучке, как говорится, – поделился Александр. – Да и хотелось взяться за сложный многослойный персонаж, покопаться в нем. Со своей задумкой пришел к Андрею Бахареву: предполагалось, что я поставлю спектакль, а он выйдет в главной роли, но в итоге сделали рокировку. Сложно ли играть на нестандартной сцене, которая со всех сторон просматривается, и ты полтора часа как на ладони?

Да, неудобно. В любом другом театре есть кулисы, куда ты можешь выйти, немного отдохнуть, глянуть в текст, выпить воды. В «Морфии» этого нет. Но, слава богу, есть переходы – периоды темноты, когда я могу выдохнуть, вытереть пот. С другой стороны, этот формат мне очень интересен, ценен тем, что я вижу конкретного человека, зрителя. Я иду на глаза, и мне тяжело, если люди их отводят.

– Текст «Морфия» тяжеловат для театральной постановки, скорее кинематографичен, пришлось выкручиваться. Фрагменты из интервью Кобейна мы добавили из-за схожести судеб с героем «Морфия» – даже в отношении того, что одна зависимость, от женщины, заменяется другой – от наркотика. А погружение во мрак обостряет чувства, подталкивает к тому, чтобы вслушиваться в аудиодорожку, – рассказал Андрей Бахарев.

Показывать спектакль планируется и в дальнейшем.

На Дону штурмуют загсы

■ ТЕНДЕНЦИЯ

Елена БОНДАРЕНКО, BONDARENKO@MOLOTRO.RU
Фото: ARTAGE.IO

Женихи и невесты все чаще стремятся сыграть свадьбу в красивые даты. В этом году буквально нарасхват 21-е число и зеркальная ему цифра 12. Например, 21 мая в Ростовской области скрепили узами брака свои отношения 149 пар. «Молот» выяснил, с чем связано желание молодых заключать союзы в красивые даты.

Жизнь после високосного года

Этот год уже оказался урожайным на свадьбы, в отличие от високосного 2020-го, когда будущих молодоженов сдерживала еще и пандемия.

– Органами ЗАГС Ростовской области за пять месяцев 2021 года зарегистрировано 7177 браков, что на 33,7% больше, чем за аналогичный период прошлого года, – сообщила «Молоту» ведущий специалист отдела организации и контроля Управления записи актов гражданского состояния Ростовской области Оксана Беднарик.

Сотрудникам местных загсов прибавило работы улучшение эпидситуации, признают специалисты. На Дону вновь все празднуется пышно, однако теперь приглашать на свадьбу артистов уже не так модно, как прежде.

– Сейчас жених и невеста готовятся к будущему торжеству, думая прежде всего о гостях. Недавно я вел свадьбу на 50 человек, где каждому из них была приготовлена книга, по-своему упакованная, – рассказал «Молоту» ведущий мероприятий Юрий Корушев.

Еще одна тенденция времени – жениться в красивую дату. Психологи объясняют это не только желанием выделиться, но и верой в нумерологию.

– Кто-то пытается расшифровать магию цифр и использовать ее как ресурс для себя, а точнее, как залог уверенности, поддержки, устойчивости будущего союза, – уверена семейный клинический психолог Ирина Чиненова, настаивающая при этом, что гораздо важнее «еще на берегу договориться о целях, распределении ролей и обязанностей в предстоящем плавании по морю реальной семейной жизни».

Любовь или оберег?

Конечно, это торжество должно быть таким, чтобы в трудные моменты захотелось вспомнить с улыбкой, например, как обменивались кольцами. Обычные, на первый взгляд, ритуалы – важные кирпичики для молодоженов, составляющие фундамент их отношений, настаивают психологи. Однако свадьба – это не просто праздник, а начало нового этапа в жизни.



Неизбежны так называемые нормативные кризисы, которые происходят в каждой семье, равно как и не нормативные – все то, что может случиться внезапно: например, экономические спады и подъемы, изменения в состоянии здоровья и т. д. Спрятаться от этого за красивыми датами не получится.

– Согласитесь, что в основе мысли «мы должны пожениться только в этот день» лежит скрытое опасение, что отношения не крепкие, и их нужно укрепить. Лучше избавиться от тревоги, понять, что подойдет и другая цифра и пара будет счастлива, несмотря ни на что, – советует психолог Екатерина Трофимова, добавляя, что сама вышла замуж в високосном году и в 2021-м исполняется 21 год ее совместной жизни с супругом.

Психолог своим примером показывает, что на семейных отношениях никакие приметы не сказываются – в частности гороскопы, так как, если верить звездам, она и муж «совершенно друг другу не подходят».

– Стремитесь к лучшему и принимайте то, что есть, веря: что ни делается – все к лучшему. А оберегом от жизненных невзгод пусть будут не ритуалы, а ваша любовь! – уверяет Екатерина Трофимова.

Прибавилось причин расстаться

По данным органов ЗАГС Ростовской области, с начала года на 27,6% выросло и количество регистраций расторжения брака – 6662 записи этого акта. По мнению Ирины Чиненовой, говоря о причинах разводов, необходимо различать мотивы, то есть то, как супруги объясняют свое желание его расторгнуть. Ведь к официальному расставанию приводит не только банальное «не сошлись характером». Это и утрата любви, взаимного уважения, и супружеские измены, физическое или психологическое насилие, вмешательство родителей в их семейную жизнь, отсутствие общих интересов, что приводит к дистанцированию.

– Кроме того, к росту числа разводов приводит либерализация взглядов на этот процесс, а также бесплодие одного или обоих супругов и даже укрепление социального равноправия женщины и ее экономической самостоятельности, – сообщила «Молоту» Ирина Чиненова.

В областной детской клинической больнице Ростова впервые провели сложную операцию по кератопластике – пересадке роговицы глаза. Она длилась в течение полутора часов. Операцию провели хирурги-офтальмологи, прошедшие переобучение у профессора Андрея Золоторевского. Данное вмешательство является редким явлением в нашей стране, а проведение такой операции ребенку говорит о высокой квалификации врачей.

– В случае успешных результатов процедура будет доступна детям не только из Ростовской области, но и из близлежащих регионов, – отметила главврач больницы **Светлана Пискунова**. До конца года планируется сделать еще пять подобных операций.



В субботу, 5 июня, 60 казаков из Таганрогского округа, находящихся в запасе, приняли участие в военно-полевом сборе. Он был организован на полигоне Южного военного округа.

Казаки выполнили упражнения учебных стрельб из автомата Калашникова и ручного противотанкового гранатомета, а также были ознакомлены с образцами специальной и боевой техники и средствами разведки.

Как пояснил замгубернатора **Михаил Корнеев**, данное мероприятие было плановым, прошло по согласованию с Минобороны РФ при поддержке государственного казенного учреждения «Казаки Дона» и одной из воинских частей ЮВО. Осенью 2021 года будут проведены учения такого же направления.

Протяни лапу помощи

■ ДОСТУПНАЯ СРЕДА

Надежда АЙРУМОВА
AIRUMOVA@MOLOTRO.RU

Жительница Волгодонска Марина Бердник, работающая педагогом дополнительного образования, победила на Всероссийском конкурсе образовательных практик по обновлению содержания и технологий дополнительного образования в соответствии с приоритетными направлениями, в том числе каникулярных профориентационных школ.



■ Участниками проекта могут быть не только питомцы клуба «Мой чемпион», но и животные волонтеров



■ Проект должен помочь детям, больным аутизмом, адаптироваться в обществе

Она заняла первое место в номинации «Естественная», где представила судьям проект «Мой четвероногий друг».

– Проект нашей землячки Марины Бердник войдет в цифровой реестр лучших образовательных практик. Реестр будет представлен на всероссийском совещании работников сферы дополнительного образования. Очень важно, что педагог привлекает к занятиям детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе ребят с аутизмом, которым очень сложно социализироваться в коллективе, – рассказал

первый заместитель губернатора Ростовской области **Игорь Гуськов**.

Задача данного проекта – создать условия для совершенствования кинологовических компетенций учеников, формирования культуры социальной поддержки, развития волонтерской деятельности. Планируется, что проект будет реализован летом и пройдет в очной и дистанционной формах, чтобы охватить большее количество участников.

По словам Марины Бердник, упражнения на заняти-

ях подбираются для каждого ребенка индивидуально, с учетом его психофизиологических особенностей и образовательных потребностей. В данном случае собаки – связующее звено

между ребенком и обществом, главный партнер-помощник. Детям-аутистам, которые имеют сложности в общении со взрослыми, очень важно общаться с собаками, так как животные помогают развить коммуникативные навыки.

Марина Бердник также является руководителем городской кинологовической общественной организации «Мой чемпион» и для работы с детьми использует как раз своих подопечных собак. Животных Марина отбирает по нескольким ха-

рактеристикам, учитывая темперамент, отношение к человеку, дружелюбие. Однако участниками проекта могут быть не только ее собственные питомцы, но и животные волонтеров, которые тоже проходят специальную подготовку и курс обучения в объединении «Юный кинолог». Это необходимо для будущей работы с детьми на массовых мероприятиях и практических занятиях. Также волонтеры знакомятся с профессией канистерапевта.

§ справка

В Ростовской области с 2011 года реализуется государственная программа «Доступная среда». Суть канистерапии, используемой в социальной и медицинской реабилитации, заключается в том, что при помощи обученных животных человек развивает свои умственные и эмоциональные способности. Также очень полезно тактильное общение пациента с собаками. Канистерапия помогает при ДЦП, аутизме, гиперактивности, сердечно-сосудистых заболеваниях, а также при психосоматических нарушениях. В настоящее время активно развивается не только в зарубежных странах, но и в России.

Крылья возможностей

■ ДОСТУПНАЯ СРЕДА

Вера ВОЛОШИНОВА, VOLOSHINOVA@MOLOTRO.RU

На Дону начинается свою работу региональный клуб «Крылья возможностей», который объединит молодежь с ограничениями по здоровью. Площадка с таким названием, на которой и зародился данный проект, работала на форуме «Ростов-2020».

По словам председателя комитета по молодежной политике Ростовской области **Юрия Лескина**, сегодня тема равных возможностей является ключевой в молодежной политике. Каждый молодой человек вне зависимости от места проживания и состояния здоровья имеет право получать развитие в общеобразовательном направлении, имеет право на личностный, профессиональный и творческий рост. Инклюзивная молодежная политика – еще не разработанная в масштабах страны тема: речь идет о социальной адаптации молодых людей с ограничениями по здоровью.

В прошлом году Ростовская область стала одним из пилотных регионов, где в партнерстве с «Росмолодежью» была реализована инклюзивная площадка «Крылья возможностей». Тогда на Дон со всех концов страны приехали 100 молодых инвалидов, которые разрабатывали на площадке свои проекты и предложения. – Это натолкнуло нас на мысль, – про-

должил **Юрий Лескин**, – о необходимости создания регионального молодежного инклюзивного клуба.

Журналист «Молота» побывала на его первом, установочном заседании, куда были приглашены представители организаций, занимающихся социализацией людей с ОВЗ.

Как считает председатель регионального отделения Всероссийского общества глухих **Ирина Баскакова**, дело это нужное и своевременное. Замысел хорош уже потому, что в регионе такая площадка отсутствует. Она нужна для того, чтобы обучались не только руководители некоммерческих организаций, но и их рядовые члены. И дело не только в умении написать заявку на грант для своего проекта, программа работы клуба достаточно обширна. Создаваемый клуб не будет лишь дублировать федеральные программы, но создаст и свои. К примеру, сейчас мероприятия проводятся без сурдоперевода.

– А мы хотим, чтобы каждый житель области на равных участвовал во всем, что проводится в Ростовской области, – заявила **Ирина Леонидовна**. – Я говорю о глухих, для которых общение – на первом месте, но у нас есть еще много молодых людей с инвалидностью, которые нуждаются в поддержке.

Руководитель всероссийского проекта «Крылья возможностей» **Екатерина Чижикова** (она связалась с присутствующими на заседании клуба посредством видеосвязи) уточнила, что поначалу проект был задуман



■ Модератором установочной встречи клуба «Крылья возможностей» был **Юрий Лескин**

для развития творческих способностей инвалидов, но после проведения площадок в регионе к нему добавилась образовательная составляющая. Формат сетевого клуба возник, так как захотелось все время быть на связи с участниками для постоянного обмена информацией. Речь идет также о включении региональных команд в большие проекты. Одна из задач клуба – обучение молодых инвалидов навыкам современных профессий. Во всем мире инклюзия (включение инвалидов в активную социальную жизнь) имеет высокий статус.

– Хочется, чтобы и Россия не отставала, – завершила свою речь **Екатерина Чижикова**.

– Любое объединение – на пользу делу, – считает руководитель клуба социальной адаптации инвалидов «Прометей» **Роман Осипенко**, предложивший создать генератор вакансий специалистов, которых так не хватает НКО.

– Одна из главных задач, стоящих перед инвалидами, – это трудоустройство, – уверена представитель ректора ЮФУ по делам инвалидов **Лариса Гутерман**. По ее словам, соци-

! КСТАТИ

С 2011 года на Дону работает государственная программа Ростовской области «Доступная среда», цель которой в том, чтобы не только сделать социальные объекты доступными для инвалидов, но и помочь им найти свое место в обществе.

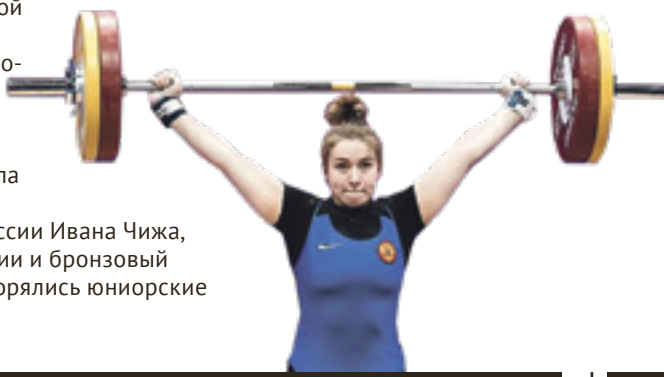
альной инклюзией должны заниматься профессионалы, а в ЮФУ есть магистратура с таким направлением.

– Однако ребята с ментальными нарушениями не могут общаться онлайн, – предостерегла участников дискуссии **Светлана Гордеева** (НКО «Ветер перемени»). – Им необходимо живое общение. И это надо учитывать при организации мероприятий.

Как выяснилось, работая с инвалидами, нужно учитывать еще многое. Для того и нужен клуб, чтобы создавать проекты именно для всех и всем оказывать помощь. Этими словами **Юрия Лескина** и завершилась дискуссия.

Штанга над головой, медаль на шее

Представительница Ростовской области Дарья Рязанова завоевала серебряную медаль на чемпионате России по тяжелой атлетике, который проходил в Ханты-Мансийске. Спортсменка ростовского Центра олимпийской подготовки № 1 выступала в весовой категории до 87 кг. Суммарно ей удалось взять вес 219 кг: 97 кг в толчке и 122 кг в рывке. Этот результат позволил ей стать вице-чемпионкой страны, а победу одержала Дарья Ахмерова из Татарстана. Рязанова – воспитанница заслуженного тренера России Ивана Чижика, родилась 24 августа 2000 года. Она чемпионка России и бронзовый призер чемпионата Европы 2021 года. Также ей покорялись юниорские чемпионаты мира и Европы.



новости
спорта

с Ренатом
Дайнутдиновым

Я БОЛЕЛЬЩИК

Пятница, 11 июня 2021 года
№40 (26387)
WWW.MOLOTRU.RU



Молот 15

Отпуск подходит

к концу



■ Когда «Ростов» проведет первый домашний матч, пока неизвестно

■ ФУТБОЛ

Футбольный клуб «Ростов» объявил дату первого тренировочного сбора для подготовки к сезону 2021/2022.

Тяжело в горах, легко в сезоне

Команда соберется 13 июня в Ростове-на-Дону, где пройдет медицинское обследование. 19 июня «Ростов» отправится на первый сбор в австрийскую Штирию. Там команда будет находиться до 1 июля и проведет три контрольных матча. 24 июня против венгерского «Фехервара», 28 июня соперником «желто-синих» станет загребское «Динамо», а 1 июля ростовчане сыграют против словенской «Муры».

Второй сбор команда проведет в том же месте, он начнется 5 июля. Ростовчане планируют сыграть на нем четыре контрольных матча, соперники станут известны позднее.

17 июля подопечные Валерия Карпина вернутся в Ростов-на-Дону и продолжат подготовку к первому туру чемпионата России.

Летят утки

По слухам, «Ростов» не будет продлевать контракт с полузащитником Георгием Махатадзе, проведшем за «желто-синих» пять матчей и ставшим автором гола в ворота «Спартака», который был признан ростовскими болельщиками лучшим в апреле. Скорее всего, игрок продолжит карьеру в волгоградском «Роторе».

Расстанется «Ростов» и с правым защитником Алексеем Козловым, где продолжит карьеру 34-летний защитник, пока неизвестно. При этом клуб еще не расстался с игроками официально.

Защищать цвета команды Валерия Карпина точно не будет 21-летний нападающий «Крыльев Советов» Егор Голенков, которого месяц назад сватали в «Ростов». Он, скорее всего, перейдет в чешскую команду.

— Информация о моем возможном переходе в клуб из Чехии верная. Есть два конкретных предложения, но какие, пока не могу сказать. В ближайшее время полечу на медосмотр. От «Ростова» действительно было интересное предложение. Он обратился к «Крыльям Советов», но «Крылья» не стали вступать в диалог и отказались. Клуб сделал мне новое предложение, и я выбрал другой вариант, — рассказал Голенков изданию «Чемпионат».

По данным «Спорт-Экспресса», ростовчане могут усилиться другим нападающим — Николаем Комличенко. Форвард сборной России в последнее время потерял место в основном составе столичной команды. «Бело-голубые» планируют отдать его в аренду «Ростову». По данным журналиста «Спорт-Экспресса»

Максима Алланазарова, по соглашению сторон «Ростов» будет платить Комличенко 200 тысяч евро, остальные 600 тысяч будет платить «Динамо».

За полтора года в «Динамо» 25-летний форвард провел 36 матчей в Российской премьер-лиге и забил 7 голов, 5 из которых — с пенальти.

Подрастающее поколение

Немецкий статистический сайт Transfermarkt подвел итоги молодежного первенства России. Совместно с оргкомитетом турнира его специалисты выбрали 23 лучших игроков сезона 2020/2021. В их числе оказались два представителя «Ростова» — полузащитник Данила Сухомлинов и нападающий Максим Турищев.

По итогам турнира ростовчане заняли седьмое место, выдав весной впечатляющую серию из шести побед подряд. В последнем туре «желто-синие» оказались сильнее сверстников из казанского «Рубина» — 3:1. Хет-трик на счету Турищева, который за весь турнир отметился 15 забитыми мячами.



■ Новый сезон РПЛ начнется 25 июля

ДГТУ одолел ЮФУ

■ СТУДЕНЧЕСКИЙ ФУТБОЛ

В Ростове прошел этап Национальной студенческой футбольной лиги (НСФЛ).

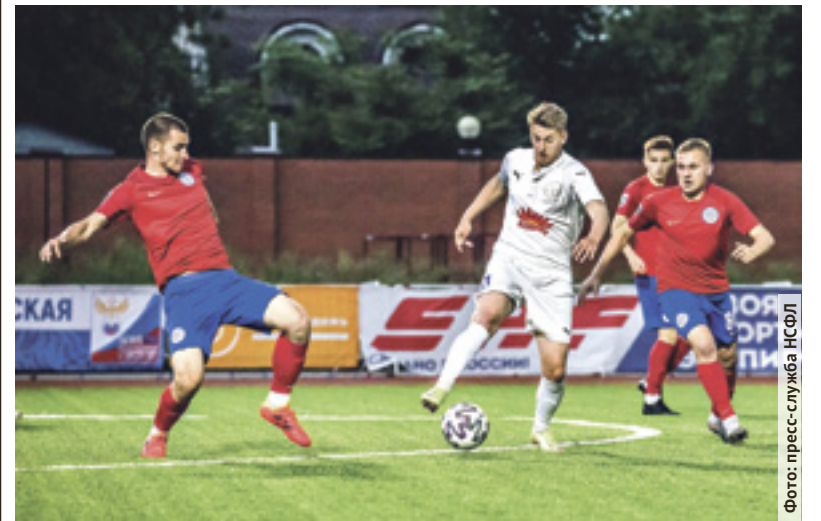
На поле стадиона «Локомотив» сошлись ростовские ЮФУ и ДГТУ. Их соперниками также стали нальчикский КБГУ и московский РЭУ.

Все команды провели по одной игре друг с другом. В первом туре состоялась ростовское дерби — ЮФУ играл с ДГТУ. В первом тайме принципиального поединка голов не было. Счет в матче на 53-й

минуте с передачи Ильи Ермакова открыл студент ДГТУ Руслан Безруков. В оставшееся время ЮФУ не смог распечатать ворота Данила Фролкина и сравнять счет в матче. Итог — победа ДГТУ со счетом 1:0.

Во втором туре ДГТУ продолжил победную поступь, обыграв КБГУ 4:0, а в последнем поединке ростовские футболисты разошлись миром с РЭУ — 2:2. ЮФУ в своих поединках обыграл РЭУ со счетом 3:0 и сенсационно не смог одолеть КБГУ — 0:0.

В общей турнирной таблице НСФЛ ЮФУ находится на третьем месте, ДГТУ — на пятом.



■ Победителем ростовского турнира стала команда ДГТУ

«Моряки» победили армейцев



■ Попрощаться с болельщиками на мажорной ноте у СКА не получилось

■ ПФЛ

Ростовский СКА в последнем домашнем матче сезона проиграл новороссийскому «Черноморцу» со счетом 2:3.

Перед матчем команды находились недалеко друг от друга в турнирной таблице: хозяева поля на пятой строчке, гости — на третьей. Большую часть первого тайма на табло горели нули, но перед самым перерывом «Черноморец» забил два безответных гола — отличились Никита Чалый и Ризван Ахмедханов.

Во втором тайме армейцы вернулись в игру. На 63-й минуте Георгий Гонгадзе сократил отставание хозяев поля, но уже в ответной атаке «Черноморец» забил ответный гол, дубль оформил Ахмедханов. На последних минутах матча Геннадий Козлов, забив второй мяч армейцев, вселил надежду на спасение ростовчан, но на большее у СКА не хватило времени.

«Черноморец» победил и обеспечил себе третье место в первенстве ПФЛ, СКА остался на пятой строчке. Последний матч сезона армейцы проведут 15 июня в Нальчике против местного «Спартака».

-  INSTAGRAM.COM/MOLOTRO
-  VK.COM/DON_MEDIA
-  TWITTER.COM/DONMEDIARO
-  FACEBOOK.COM/TVURDON
-  OK.RU/DONMEDIA
-  @DONMEDIA_NEWS



Реклама
(863) 201-79-00

Подписка
8-800-500-95-53
Горячая линия «Молота»

8-800-200-58-88
Горячая линия Почты России

КРОССВОРД

Кроссворд: 30r.biz

1		2		3		4	5		6		7
8	9					10					11
12						13					14
			15							16	
17							18				
					19		20				
21							22				
					23	24					
25				26			27				
			28								
29		30							31		32
33							34				
35							36				

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Фрукт, из-за которого спорили греческие богини (мифол.). **4.** «Душевный» разговор в органах. **8.** Гармоничное объединение звуков в музыке. **10.** Бесцветные кристаллы в два раза слаще сахара. **12.** Река в пустыне Атакама. **14.** Лапчатое дерево. **15.** Сильный испуг. **17.** На каком острове родился златокудрый Аполлон? **18.** Схождение меридианов. **19.** Город на северо-востоке США. **21.** Самая крупная лягушка длиной около 25 см, весом до 3 кг. **22.** Притягивающий металл. **23.** Мыс на южном берегу Крыма. **25.** Река в начале пути. **27.** Столица с Акрополем. **28.** Неловкий человек. **29.** Вечно плачущее над рекой дерево. **31.** Древнеримская монета. **33.** Водный ключ. **34.** Список, перечень, опись. **35.** Сумчатый муравьед. **36.** Герой анекдотов.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Какой полуостров говорит о своей величине? **2.** Излучина реки. **3.** Разрушение костной ткани зуба. **5.** Простор в начале абзаца. **6.** Переключатель. **7.** Самое главное и существенное. **9.** Отрасль сельского хозяйства. **11.** Цирковой или эстрадный артист. **13.** Хвойное дерево. **15.** Огородное растение. **16.** Место распятия Христа. **19.** Ядовитая змея, песчаная гадюка. **20.** Подельщик отчества. **24.** Самая малость. **26.** Горькая ягода. **27.** Магазин, куда идет больной с рецептом. **29.** Персия сегодня. **30.** Первый из людей. **31.** Фильм, в котором В. Цой ждал перемен. **32.** Вымещение накопившейся злости.

Ответы на кроссворд из № 38 (4.6.2021): По горизонтали: 2. Мечта. **7.** Кино. **8.** Грохот. **9.** Порту. **10.** Ирис. **12.** Клуб. **15.** Бытие. **18.** Драже. **20.** Вдова. **21.** Кабан. **22.** Астма. **23.** Умора. **24.** Страх. **27.** Явор. **29.** Аноа. **31.** Офсет. **32.** Стакан. **35.** Ерик. **36.** Мощи. **37.** Ефимок. **38.** Зной. **39.** Шарм. **По вертикали: 1.** Титр. **2.** Мопс. **3.** Червы. **4.** Агути. **5.** Корк. **6.** Дору. **10.** Инд. **11.** Ива. **13.** Лаокоон. **14.** Бравада. **15.** Бекас. **16.** Табор. **17.** Евнух. **19.** Расцвет. **25.** Трон. **26.** Aksioma. **28.** Рак. **29.** Атеизм. **30.** Очиток. **32.** Свет. **33.** Ария. **34.** Азов.

ЗНАТЬ СВОЮ ИСТОРИЮ

Исторический парк «Россия – моя история» предлагает бесплатные экскурсии для посетителей. По условиям акции музейные гиды будут бесплатно работать для всех, кто придет в парк к указанному в анонсе времени и приобретет билет на вход в экспозицию. А в субботу, 12 июня, будут бесплатны не только все выставки афиши, но и собственно вход в музей. Адрес исторического парка в Ростове-на-Дону: проспект Шолохова, 31а. Уточнить любую информацию можно по телефону 8 (863) 285-47-85.
В пятницу, 11 июня, в 18:00 пройдет экскурсия «Великая Отечественная война на Дону».
В субботу, 12 июня, в 11:00, 15:00 и 18:00 – экскурсия «Имя России. Александр Невский».
В субботу, в 17:00 – экскурсия «Россия молодая».

Автор: Вера Волошинова

Художественное множество Ростова

ПРОЕКТЫ

Вера ВОЛОШИНОВА
VOLOSHINOVA@MOLOTRO.RU
ФОТО АВТОРА

Одиннадцать ростовских художников и художниц в рамках сборной выставки «Протоколы. 11 прогулок» на MAKARONKe представили работы, вдохновленные Ростовом-на-Дону.



■ На фоне многоэтажки Алексея Святого

Настроения в картинах на выставке разные: романтически-величественные, мистические, иронически-забавные, абсурдистски-экзистенциальные, субкультурно-хулиганские, нежные и лирические, увлеченно-исследовательские.

Название выставки – это отсылка к первой выставке арт-группы «СИТО» «Протокол одной прогулки», которая 31 января 2013 года стала первой в выставочной истории MAKARONKe в статусе постоянно действующей культурной площадки в Ростове-на-Дону, приоритетом которой является репрезентация локальной арт-сцены.

Главным героем серии арт-группы «СИТО» был дом-гигант на Профсоюзной. Две большеформатные картины из той серии можно увидеть и на выставке «Протоколы. 11 прогулок»,

а в работах других художников узнаются иные городские объекты: руины Парамоновских складов, лестница в створе Ворошиловского моста, переходной мост на проспекте Стачки, берег Дона вблизи Гремучки, барахолка и, конечно же, «панельки».

Обычно художник не обязан объяснять свои работы, но здесь все иначе. Так, Сема Сахр представил иллюстрацию, как сам пишет, «нулевых годов, когда ололофутбол был приключением ололофутбол, а не как сейчас». Его работа – образ анонимного футбольного фаната тех лет.

Алексей Святой, как всегда, самой масштабной работой в экспозиции с названием «Летит тополиный пух», показал, как он видит обычную ростовскую многоэтажку.

Известная ростовская художница Елена Лапка представляет одну из своих последних работ из серии «Парамоновские склады». Полный цикл ее картин, посвященный этому явлению ростовской жизни, можно будет увидеть на MAKARONKe осенью.

Необычны (но для Ростова, скорее всего, вовсе обычны) персонажи Анастасии Ахматовой, чьи ломаные фигуры выполнены чернилами и являют собой интересную графику. Натюрморт Аделины Шабановой вдохновлен видом одной из торговых точек на барахолке возле Центрального рынка.

Но самое интересное на этой выставке то, что ее автор Альберт Хамидович назвал «Бормотание художественного множества Ростова-на-Дону». Это медиаоблако, которое автор назвал «окном в состоянии художников и художниц на сегодняшний день». Монологи ростовских художников действительно интересны, и их стоит послушать.

Выставка инициирована лабораторией современного искусства «Серпентарий». Ее работа продлится до 4 июля включительно.

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ НА ВЫХОДНЫЕ

12-13 июня

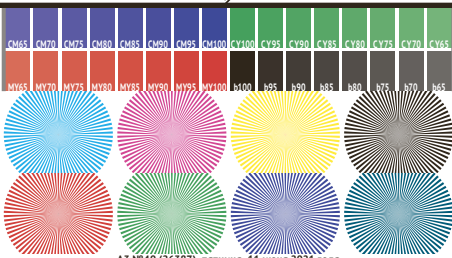
 ОБЛАЧНО С ПРОЯСНЕНИЯМИ	Ростов-на-Дону +26°C Ночью +15°C	Ветер: 3,5 м/с, юз Давление: 758 мм рт.ст. Влажность: 55%	 ОБЛАЧНО С ПРОЯСНЕНИЯМИ	Шахты +26°C Ночью +14°C	Ветер: 3,6 м/с, юз Давление: 754 мм рт.ст. Влажность: 53%
 МАЛО ОБЛАЧНО	Сальск +27°C Ночью +16°C	Ветер: 1,2 м/с, з Давление: 754 мм рт.ст. Влажность: 58%	 ЯСНО	Таганрог +25°C Ночью +20°C	Ветер: 4,4 м/с, з Давление: 758 мм рт.ст. Влажность: 73%
 МАЛО ОБЛАЧНО	Волгодонск +27°C Ночью +15°C	Ветер: 2,3 м/с, юз Давление: 754 мм рт.ст. Влажность: 49%	 НЕБОЛЬШОЙ ДОЖДЬ	Миллерово +24°C Ночью +15°C	Ветер: 4,6 м/с, юз Давление: 746 мм рт.ст. Влажность: 64%
 НЕБОЛЬШОЙ ДОЖДЬ	Заветное +29°C Ночью +18°C	Ветер: 1,6 м/с, юз Давление: 752 мм рт.ст. Влажность: 40%	 МАЛО ОБЛАЧНО	Вешенская +24°C Ночью +15°C	Ветер: 4,5 м/с, юз Давление: 750 мм рт.ст. Влажность: 61%

Источник: «Видеас. Погода»

Главный редактор: Стрельцова Каролина Владимировна. E-MAIL: STRELTSOVA@MOLOTRO.RU
 Учредители: Правительство Ростовской области, ГУП РО «Дон-медиа»
 Рег. ПИ № ТУ61-01324 от 06 июня 2018 г.
 Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Ростовской области.
 Редакция и издатель: Государственное унитарное предприятие Ростовской области «Дон-медиа»
 Тираж – 10 000 экз.

Адрес редакции: 344006, г. Ростов-на-Дону, ул. Суворова, 23.
 Адрес издателя: 344006, г. Ростов-на-Дону, ул. Суворова, 26.
 Приемная: тел./факс: 8 (863) 201-79-00, E-MAIL: OFFICE@MOLOTRO.RU
 Наш деловой партнер: Почта России.
 Цена свободная.

Отдел Общество: Ирина Варламова, Вера Волошинова, Надежда Айрумова.
 Отдел Политика: Виктория Голово.
 Отдел Экономика: Елена Бондаренко.
 Отдел Спорт: Ренат Дайнутдинов.



Отдел верстки: Мария Руфф, Николай Трегубов.
 Ответственный секретарь: Елена Мещерякова.
 Отдел корректуры: Игорь Седелкин.
 Отдел Распространение и подписка: Анаит Восканян, E-MAIL: VOSKANYAN@MOLOTRO.RU
 Отдел дизайна: Андрей Бамбура.
 Бухгалтерия: гл. бухгалтер Ирина Минец тел. 8 (863) 201-70-43.
 Время подписания в печать: по графику – 18:00, фактически – 18:00. Заказ № 557.

Редакция не обязательно разделяет мнение авторов публикаций. За содержание рекламных материалов редакция ответственности не несет. При перепечатке ссылка на «Молот» обязательна.
Наш подписной индекс: П2774
 Отпечатано в ООО «Типография «Молот» Адрес: г. Ростов-на-Дону, ул. Саратовская, 40
 Наш партнер: ПОЧТА РОССИИ