



■ ТЕНДЕНЦИЯ

Андрей Савельев

Действующее производство тракторов на «Ростсельмаше» уйдет, и появится возможность расширить выпуск комбайнов
стр. 2



■ ЗДОРОВЬЕ

Евгений Вербицкий

Лучше Михаила Булгакова сновидения никто еще не описал
стр. 12

■ ЦЕНЫ

Ирина Теларова



Средняя цена пасхальных куличей у частных кондитеров варьируется в пределах 200–400 рублей за 250-граммовое изделие
стр. 3

WWW.MOLOTRO.RU

пятница, 30 апреля 2021 года
№30 (26377 со дня первого выпуска)



ВЫХОДИТ
с апреля 1917 года

МОЛОТ

ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ТВ
программа

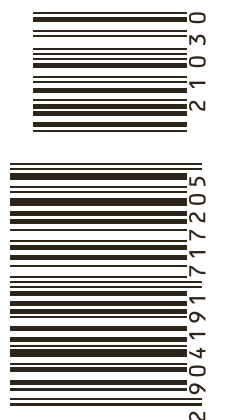


16+

«Кто хочет стать миллионером по-ростовски»

стр. 13

Фото из личного архива Сергея Чуева



! Следующий номер нашей газеты выйдет в пятницу, 7 мая 2021 г.

ПОДПИСКА
НА 2-Е ПОЛУГОДИЕ 2021 ГОДА

стоимость подписки на печатную версию газеты на 6 месяцев, руб.

668,64

подписной индекс
П2774

ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ
МОЛОТ
ЧИТАЙТЕ СВЕЖИЙ НОМЕР ГАЗЕТЫ ПО ВТОРНИКАМ И ПЯТНИЦАМ

стоимость подписки на электронную версию газеты (PDF) на 6 месяцев **300** руб.



ПОДПИСКУ МОЖНО ОФОРМИТЬ В ЛЮБОМ ОТДЕЛЕНИИ СВЯЗИ ИЛИ В РЕДАКЦИИ ■ 20% СКИДКА – ВЕТЕРАНАМ И УЧАСТНИКАМ ВОВ, ИНВАЛИДАМ ■ ПОДРОБНОСТИ ПО БЕСПЛАТНОМУ НОМЕРУ 8 800 500 95 53

Цифры
недели

653

тысячи рублей
выделено Верхнедонскому району на оборудование для улучшения водоснабжения населения



Более

1500

мероприятий
в сфере культуры, посвященных 76-летию Великой Победы, пройдут до 9 мая на Дону



70

га молодых виноградников будут заложены в Ростовской области в 2021 году



24

новых здания детских садов планируется завершить в 2021 году на Дону в рамках нацпроекта «Демография»



40

работников здравоохранения Ростовской области получат в 2021 году жилье с помощью господдержки

■ ПОЗДРАВЛЕНИЕ

1 мая – Праздник Весны и Труда. С праздником всех земляков поздравляют губернатор Ростовской области Василий Голубев и председатель Законодательного Собрания региона Александр Ищенко.

«Донской край всегда отличался своей сплоченностью, инициативными, энергичными, трудолюбивыми жителями. Много ярких страниц вписано ими в историю родной земли и всей России. Люди самых разных профессий и поколений прославляют Ростовскую область своими достижениями и талантами, активно участвуют в его развитии, социальной и общественной жизни. Желаем вам здоровья, счастья, благополучия и новых достижений во имя Ростовской области и всей страны!» – говорится в поздравлении.

■ ПОЗДРАВЛЕНИЕ

2 мая – Светлое Христово Воскресение. С Пасхой всех земляков поздравляют губернатор Ростовской области Василий Голубев и председатель Законодательного Собрания региона Александр Ищенко.

«Пасха является главным религиозным событием для православных христиан и объединяет миллионы людей. Великий праздник вселяет веру в торжество милосердия, добра и сострадание. Донской край свято чтит и хранит традиции православия. Оно служит стимулом для созидательных проектов и благих дел. Крепкая вера имеет большое значение для единения жителей нашего многонационального края, сохранения мира и согласия в регионе. Пусть в ваших семьях всегда царят любовь и счастье!» – говорится в поздравлении.

Инженеры со школы

■ ТЕНДЕНЦИЯ

Елена БОНДАРЕНКО
BONDARENKO@MOLOTRU.RU

Около 1100 новых рабочих мест появится на будущем тракторном заводе в донском регионе, где впервые в стране будут выпускать полную линейку тракторов всех мощностей от 600 лошадиных сил и более. Об этом заявил министр промышленности и энергетики Ростовской области Андрей Савельев.

Уникальная сборка

О том, что «Ростсельмаш» нацелился на новый тракторный завод, чтобы удовлетворить потребности еще далеко не насыщенного рынка, стало известно в ноябре 2019 года. По последним данным, имеющимся в региональном минпроме, строительство уникального производства на одной из пустующих площадок известного завода подорожало ориентировочно на 1 млрд – до 5 млрд рублей.

– На такой крупный проект компания замахнулась впервые. Это будет завод полного цикла площадью 14 га и производственной мощностью



Фото: пресс-служба «Ростсельмаша»

■ На будущем заводе полного цикла планируют производить тракторы различной мощности

3000 машин ежегодно. Действующее производство тракторов на «Ростсельмаше» уйдет, и появится возможность расширить выпуск комбайнов, – добавил министр.

Сейчас осуществляется проектирование, проводятся тендеры по выбору поставщиков оборудования. Архитектурная концепция внешнего облика уже есть, констатировал Андрей Савельев.

по динамике индекса промпроизводства (112,5%).

Нешуточный подход

Донские студенты участвуют в научных разработках в интересах промышленности. Одна из последних – создание оборудования на основе СВЧ для обеззараживания пищевых продуктов, рассказал Андрей Савельев.

– Раньше на уровне анекдота все мы слышали: «Забудьте все, чему вас учили в институте», однако сейчас на донских заводах совсем другой подход. Работодателю нужны квалифицированные, грамотные специалисты. И более того, он готов вкладывать средства в их подготовку совместно с учебным заведением, – отметил Андрей Савельев, признав, что такую работу стремятся проводить если не с детского сада, то уж точно со школьной семьи.

Этому посвящены специальные проекты и программы, мотивирующие старшеклассников в будущем посвятить себя инженерным специальностям и трудиться в реальном секторе экономики, на промышленных предприятиях. На это работают различные отраслевые олимпиады.

Как помочь «схватить за руку» пьяницу

■ АКТУАЛЬНО

Виктория ГОЛОВКО
GOLOVKO@MOLOTRU.RU

В донском парламенте обсудили, как усовершенствовать процесс проведения в регионе медицинского освидетельствования на состояние опьянения, а также сделать эту процедуру понятной.

Этой теме посвятили круглый стол, собрав депутатов донского парламента, представителей Главного управления МВД России по региону и медиков.

– Мы надеемся, что с 1 января 2022 года, когда вступит в силу более строгий порядок выдачи медицинских справок, разрешающих получение водительских прав, трагедий на дорогах станет меньше, – заявила Елена Малышко, главврач областного наркологического диспансера.

А Александр Косачев, председатель комитета Законодательного Собрания Ростовской области по законодательству, государственному строительству, местному самоуправлению и правопорядку, акцентировал внимание на двух нюансах.

– Во-первых, как показывает жизнь, пешеходы и водители недостаточно осведомлены о процедуре освидетельствования. Надеемся, что популяризация этой инфор-

мации, в том числе в соцсетях, в интернете, принесет свои плоды. Вместе с тем мы получили от правоохранительных органов информацию о том, что есть вопросы, связанные с доставкой граждан с подозрением на опьянение для освидетельствования, если у ближайшего медучреждения нет лицензии на такую деятельность, – пояснил Александр Косачев. – В результате сотрудникам полиции приходится везти таких людей в другой населенный пункт. А это влечет потерю времени, им приходится отвлекаться от других обязанностей. А ведь приходится проводить медосвидетельствование не только автомобилистов, но и других людей, которые совершили административные правонарушения, возможно, при отягчающих обстоятельствах – то есть будучи в состоянии алкогольного опьянения.

Сегодня трудности с организацией медосвидетельствования есть прежде всего в сельской местности, были названы конкретные муниципалитеты. Однако значимость освидетельствования переоценить сложно. Под воздействием наркотических и психотропных веществ, горячительных напитков совершается много преступлений. По итогам круглого стола было решено привлечь к поиску решений муниципалитеты, также будет подготовлен пакет необходимых рекомендаций.

Залог успеха инициативного бюджетирования

■ БЛАГОУСТРОЙСТВО

Вера ВОЛОШИНОВА
VOLOSHINOVA@MOLOTRU.RU

На круглом столе, прошедшем в Законодательном Собрании Ростовской области, депутаты, представители правительства региона и муниципалитетов рассмотрели проблемы, возникающие при подаче документов и реализации проектов в рамках инициативного бюджетирования.

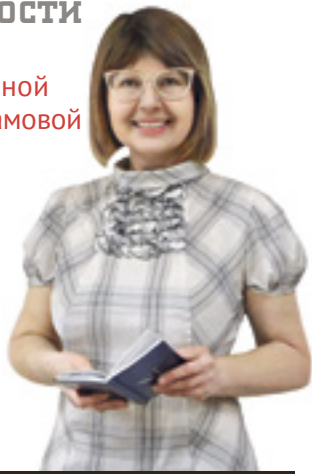
Как показывает статистика, представленная первым заместителем донского Заксобранин – главой комитета по бюджету Андреем Харченко, не все муниципалитеты используют возможности, предоставленные законодательством и правительством области для решения проблем граждан. К примеру, в прошлом году десятая часть сопровождающей проектной документации не выдержала критики, из-за чего была отклонена и не дошла до конкурса. И это системная проблема, уверен председатель комитета.

Находившимся на связи представителям муниципалитетов дан совет прорабатывать возникающие по проектам вопросы с исполнительной властью заранее: ведь проблемы у жителей возникают вовсе не в те сроки, когда объявляется конкурс.

А что касается сроков, заявила председатель комитета по образованию регионального Заксобранин Светлана Мананкина, то и сама исполнительная власть не на высоте. Проекты – победители конкурса должны быть реализованы к 1 октября, а средства еще не поступили к исполнителям. Светлана Александровна обратила внимание и на тот факт, что к отчетам по проектам перед населением требования повышены. Фотоснимки, сделанные с разных ракурсов объекта и говорящие о якобы проделанной работе, у жителей, знающих ситуацию не понаслышке, «не пройдут». Тем более что свои отчеты местные власти теперь обязаны выкладывать в социальные сети.

Светлана Мананкина также напомнила, что итоги конкурса на инициативное бюджетирование будут рассматриваться на августовском форуме «Мы вместе», объявленном ежегодным. Потому властям стоит поторопиться с объявлением конкурса – желательно сделать это не позже первой декады мая. Депутаты поддержали и такую рекомендацию Светланы Мананкиной: если, получив средства и начав реализовывать проект, муниципалитет не доведет дело до конца, он обязан в следующем году завершить его за свой счет.

с Ириной Варламовой



Фрукты в экс-аэропорту

С 1 мая те, кто ранее реализовывал фрукты и овощи на нелегальных торговых площадках Аксайского района, смогут работать на новом месте. На законных основаниях их пустят на территорию бывшего аэропорта, что на проспекте Шолохова, 270/1. Об этом заявили в мэрии, уточнив, что площадка более 15 га имеет твердое покрытие, где можно торговать из палаток, тонаров, с лотков и автомашин. Есть здесь и места для размещения автотранспорта. Поиском временной площадки для торговцев вчера занимались в донском правительстве. К решению проблемной истории, возникшей в начале недели на известных рынках Аксайского района, подключился губернатор. **Василий Голубев** заявил, что важно не допустить ситуации, при которой множество людей останутся без работы. Ранее в пресс-центре «Дон-медиа» глава департамента потребительского рынка Ростовской области **Ирина Теларова** признала, что только «Классик» имеет статус розничного рынка, поэтому возобновление его деятельности ожидается в полном объеме.

Героев увидит вся страна

9 Мая начнется в Ростове в 10:00 с традиционного парада. Вечером этого же дня на Театральной площади планируется устроить световое шоу, а затем прогнать праздничный салют.

Однако шествие Бессмертного полка 9 Мая пройдет в онлайн-формате. Начало трансляции во всех регионах – в 15:00 по местному времени. Регистрация участников уже стартовала и продлится по 7 мая на сайте 2021.POLKRF.RU, ресурсе «Банк Памяти», а также в мини-приложениях в социальных сетях «Одноклассники» и «ВКонтакте».

– В силу сложившихся обстоятельств мы не можем массово пройти с портретами своих героев по улицам городов и сел. Но мы можем рассказать о наших победителях всей стране, – отметил заместитель губернатора донского региона **Артем Хохлов**.

Заводу укрепят грунт

Ростовский хлебозавод №1 не закроют. В мае этого года здесь начнется капитальный ремонт. Об этом сообщила агропромышленная группа компаний «Юг Руси». Предприятие, расположенное в переулке Братском, 4, находится в ее собственности.

«Часть оборудования на заводе работает еще с 1929 года. Предприятие нуждается в капитальном ремонте, модернизации и работах по укреплению грунта для осуществления своей деятельности по выпуску хлеба», – говорится в сообщении руководства компании.

Полки с алкоголем будут открыты

Продажу спиртных напитков в период майских праздников на территории Ростовской области ограничивать не будут.

Информация о запрете на торговлю алкоголем в первую декаду мая появилась ранее в некоторых СМИ со ссылкой на распоряжение Роспотребнадзора РФ. Однако на портале ведомства этих данных нет.

Сколько стоит ремонт «Дома с ангелами»?

В Ростове планируется отреставрировать шесть старинных зданий. На эти цели выделены деньги на прохождении проверки достоверности сметной стоимости проектно-изыскательских работ.

Самый известный из объектов, которые готовят к реконструкции, – доходный дом Кисина и Фроймовича на улице Московской, 72, который называют «Домом с ангелами». Пока о стоимости реставрационных работ не сообщается.

«Дом с ангелами» – одно из красивейших зданий донской столицы, признано аварийным, жильцы расселены, работающие там учреждения и магазины переехали. Как и над любым необитаемым зданием, над ним не раз нависала угроза разграбления и поджога.

Пасха по карману

ЦЕНЫ

Елена БОНДАРЕНКО
BONDARENKO@MOLOTRO.RU

Год назад из-за строгих коронавирусных ограничений в целом по стране россияне реже посещали магазины и покупали меньше товаров из пасхального набора. Однако сейчас, накануне 2 мая, когда православные христиане будут отмечать Пасху, привычные паттерны потребления возвращаются.

Из домашней духовки

Один из основных атрибутов Пасхи – кулич – принято печь за несколько дней до праздника, в Чистый четверг, который в этом году пришелся на 29 апреля.

– По информации ассоциации «Руспродсоюз», за год кулич в среднем по стране подорожал примерно на 10,25%. Это связано с повышением цен почти на все продукты, которые входят в его состав, – сообщила «Молоту» глава департамента потребительского рынка Ростовской области **Ирина Теларова**, уточнив, что в этом году в среднем по стране на приготовление одного пасхального кулича нужно будет потратить 144,6 рубля (год назад можно было уложиться в 131,3 рубля).

Для расчета эксперты взяли рецепт, в котором для приготовления пасхального кулича нужно 350 г муки, 170 мл молока, два куриных яйца, 70 г сливочного масла, 100 г сухих фруктов и 100 г сахара. Столько же сахара плюс два яичных белка понадобятся для глазури.



Фото автора

Разумеется, в каждой семье возможен свой рецепт, а значит, и набор необходимых ингредиентов нужен свой. По версии Ростата, их закупка в зависимости от региона в среднем обойдется от 283 до 570 рублей. Это в среднем на 12,15% больше, чем год назад.

Динамика на прилавке

Перед Пасхой наблюдаются повышение спроса на куриные яйца и рост их стоимости. Красить их на Пасху – одна из самых давних традиций.

– Согласно данным Ростстата, рост цен куриного яйца в этом году составил 9,4%. Дина-

КСТАТИ

Как стало известно «Молоту», во французской пекарне на Большой Садовой в тесто кладут два вида изюма: темный и белый, предварительно вымоченный в лаймовом сиропе. А в ремесленной пекарне их готовят на живой натуральной закваске, уверяя, что она улучшает биодоступность большинства витаминов, минералов и антиоксидантов, содержащихся в зерне. Украшают куличи, тоже используя различные хитрости, например меренгу (это взбитые белки с сахаром). Еще одна новинка – пасхальные пряники в форме зайцев, голубков и даже пасхальных гнезд.

мика повышения цены на яйца наблюдается ежегодно с начала года и до праздника Пасхи, – признает Ирина Теларова.

На ценник прежде всего влияют сезонный фактор, рост тарифов и стоимости кормов. На Дону есть и другая причина – карантинная пауза из-за птичьего гриппа на ООО «Аксайская птицефабрика» и ОАО «Птицефабрика Таганрогская», где только возобновляется производство.

– Недостаток в местном яйце компенсирован поставками из Брянской, Вологодской, Волгоградской, Челябинской областей, Краснодарского края, – уточнила Ирина Теларова.

Экстренная помощь бизнесу

Роман Ковалев из Мартыновского района семь лет назад зарегистрировался в качестве индивидуального предпринимателя. При выборе деятельности он сфокусировался на наибольшем спросе потребителей, что позволило ему запустить сразу несколько видов деятельности. Сегодня предприниматель занимается розничной торговлей строительными материалами, грузоперевозками и строительной деятельностью. В строительстве большая часть контрактов заключена на строительство квартир для сирот.

Весной текущего года предпринимателю потребовались заемные средства на закупку товара. Кредит предоставил ПАО Сбербанк. Но для получения нужной суммы предпринимателю не хватило собственного обеспечения, поэтому в банке предложили воспользоваться поручительством Гарантийного фонда Ростовской области.

– Деятельность предпринимателя Ковалева включена в общероссийский перечень наиболее пострадавших отраслей. Это дало возможность предложить гарантийный продукт «Экстренный», в рамках которого Гарантийный фонд покрыл недостающее обеспечение в размере 25,12% от суммы основного долга, – сообщил Роман Соин, исполнительный директор НКО «Гарантийный фонд РО».

В пресс-службе Гарантийного фонда отмечают, что созданный в прошлом году продукт «Экстренный» продолжает пользоваться спросом и в текущем периоде. С начала года по нему выдано 11 поручительств на сумму 12,5 млн рублей с целью получения предпринимателями бизнеса финансирования в объеме 21,2 млн рублей.

– Когда в период самоизоляции губернатор поставил задачу оказания поддержки субъектам МСП, особенно из наибо-

лее пострадавших отраслей, мы с нашим учредителем, минэкономразвития области, обсудили, как сделать помощь быстрой и эффективной для тех, кому особенно ударила пандемия. На что потребуются деньги, в каком объеме? Провели экспресс-консультации с нашими наиболее активными финансовыми партнерами. И в итоге пришли к выводу, что это будут небольшие суммы и рассматривать все надо очень оперативно. Поэтому срок рассмотрения заявки на поручительство и принятия решения мы установили в один рабочий день, пакет документов в составе заявки сократили, требование к залогу отменили, а ставку вознаграждения за поручительство установили максимально низкую. И так как в этом году пандемия еще не закончилась, мы продлили действие продукта, – пояснил Роман Соин.



На правах рекламы

В рамках нацпроекта «Малое и среднее предпринимательство» сегодня можно получить не только финансовую и гарантийную поддержку, но и консультационную, образовательную, имущественную.

Подробнее об услугах фонда – на сайте [HTTPS://DONGARANT.RU/](https://dongarant.ru/), консультации можно получить по тел. +7 (863) 280-04-06 и телефону горячей линии центра поддержки предпринимательства «Мой бизнес» 8-804-333-32-31.

Пятница, 30 апреля 2021 года
№30 (26377)
WWW.MOLOTRO.RU

4 **Молот**

Вино со вкусом стресса

■ АПК

Елена БОНДАРЕНКО
BONDARENKO@MOLOTRO.RU

В 2020 году валовой сбор винограда во всех категориях донских хозяйств составил около 25,5 тыс. т. На богатый урожай этого года местные виноделы и виноградари рассчитывают уже сейчас.

Идеальная погода

– Если в Краснодарском крае виноградники не укрывают, то у нас, на Дону, из-за достаточно суровых (для винограда) зим рисковать нельзя. Эта процедура увеличивает трудозатраты, но из винограда, получившего стресс, выходит лучшее вино. Это наше конкурентное преимущество, – заявил первый заместитель донского губернатора **Виктор Гончаров**.

Сложившейся погодой виноградари довольны и уже рассчитывают на богатый урожай, и не только потому, что зимовка прошла успешно.

– Достаточно затяжные осадки в марте и апреле не

влияют на сам виноград, так как он у нас укрывной, однако позволяют ему укорениться, подготовиться к лету и дать хороший урожай, – объясняет директор по развитию донского винодельческого хозяйства «Эльбузд» Владимир Гончаров.

После открытия винограда началась его традиционная подвязка с использованием органического материала – мочала. Процесс производится вручную на площади 25 га. Надо учитывать, что в хозяйстве плотность винограда практически как в коммуналке: на одном гектаре – 5000 кустов. По словам Владимира Гончарова, такая высокая плотность дает соответствующее качество.

факт

Сегодня на территории региона возделыванием винограда занимаются 17 сельхозпроизводителей, в том числе девять сельскохозяйственных организаций и восемь фермерских хозяйств.

Здесь выращивают красные сорта – пино-нуар, мерло, каберне-фран, а также белые – рислинг, шардоне, совиньон блан и гевюрцтраминер. Последний в «Эльбузде» смело называют брендом донского региона, так как в России его культивируют всего в двух-трех хозяйствах.

Однако все же главная местная «жемчужина» – донские автохтоны. В прошлом году даже впервые запустили новую господдержку из областного бюджета: на возмещение части затрат на проведение уходовых работ на виноградниках автохтонных сортов было выделено 6,6 млн рублей.

– Изначально мы решили заниматься именно европейскими сортами, но все-таки посадим 1 га красностопа золотоского, – рассказала «Молоту» генеральный директор «Эльбузда» Татьяна Гончарова, анонсировавшая высадку новых виноградников.

В хозяйстве подготовились к закладке виноградников еще на 25 га, провели плантаж земельного



фото автора

■ Идет подвязка винограда с применением мочала – органического материала, который при росте лозы разрывается

участка и в следующем году собираются заложить еще 125 тысяч кустов винограда. В результате такой посадки общий объем производства вина увеличится до 500 тысяч бутылок в год.

На важном столе

– Сегодня вина «Эльбузда» хорошо известны, ведь хозяйство не-

однократно участвовало в эногастрономических ярмарках, дегустациях и выставках, – констатирует Виктор Гончаров. В самом хозяйстве без ложной скромности добавляют, что их вина поставляются в управление делами Администрации президента РФ. В целом же всего за несколько лет с момента

кстати

В прошлом году впервые было выделено 12,5 млн рублей господдержки на 1 кг винограда собственного производства, реализованного или отгруженного на переработку.

выхода на рынок продукция «Эльбузда» смогла войти в тройку лучших вин России (в рейтинге, составленном Минпромторгом РФ).

– Безусловно, одна из важных задач – увеличение объема производства донской винодельческой продукции и ее доли в общем объеме реализации. Этому способствуют и мероприятия по популяризации местного виноделия, – считает Виктор Гончаров.

Одно из них состоится в октябре. Это будет эногастрономический фестиваль «Долина Дона», который объединит производителей вина с рестораторами, энологами, представителями виноторгового и туристического бизнеса.

Как записная книжка спасла жизнь

■ ПАМЯТЬ

Виктория ГОЛОВКО, GOLOVKO@MOLOTRO.RU

За четыре года Великой Отечественной советские медики вернули в строй больше 17 млн раненых и больных. Но и по судьбам людей в белых халатах война прошла катком: они гибли, оказывались в плену и пытались оттуда бежать, оперировали в оврагах и шалашах, лечили бойцов на оккупированных территориях, ежеминутно рискуя жизнью. А порой разве что чудом оставались в живых.

«Молот» открывает серию публикаций о фронтовых буднях донских врачей.

Операция в кювете

Парней и девушек, которые летом 1941-го, сразу после учебы в Ростовском мединституте (РГМИ), отправились на фронт или окунулись с головой в военную медицину, называют «Огненным выпуском». В этом году ему исполняется 80 лет. Впрочем, в действительности в 1941-м было два выпуска.

– Первый, плановый, состоялся в июне, – рассказала «Молоту» Татьяна Краевская, директор музея Ростовского медуниверситета (РостГМУ). – А потом четверокурсники за два месяца освоили программу пятого курса и в августе досрочно окончили наш институт.

Много лет в музее РостГМУ собирают предметы, фотографии, письма, дневниковые записи, так или иначе касающиеся судеб 1386 молодых докторов, которые и составили ростовский «Огненный выпуск».

Один из самых ценных экспонатов – небольшое кожаное портмоне с вложенной в него узенькой записной книжкой с металлической обложкой (такие тогда были в ходу). Эту книжку-спасительницу после войны передал в музей ее владелец, участник «Огненного выпуска» Борис Васильев. В 1941-м его назначили старшим врачом 122-го полка 4-й кавалерийской дивизии.

В музее есть и книга Григория Панкова, историка, много лет проработавшего в РГМИ, посвященная как раз «Огнному выпуску». В какой-то момент дивизию, где служил Васильев, обнаружила фашистская авиация. «Немецкие бомбардировщики начали преследовать кавалеристов. Появились раненые и убитые, гибли лошади. Лил непрерывный дождь. Имевшиеся плащ-палатки быстро промокали. Укрыться от дождя, переодеться и просушиться было негде». Началось сражение за одну из деревушек в Брянской области. Медпункт развернули прямо в овраге, поток раненых не иссякал. Но надо было разведать обстановку, и тогда в редкую минуту передышки молодой доктор, мокрый и грязный, пополз по борозде ближе к передовой. Рядом раздался стон – Васильев увидел лежащего на земле красноармейца.

– Врач осмотрел его, обнаружил ранение на поясице, потянул из полевой сумки асептическую повязку. И этим движением, видимо, выдал себя гитлеровцам, – рассказывает Татьяна Краевская.

Последнее, что почувствовал доктор, – мощные толчки (ранения) в шею, лицо, левую ногу. Он потерял очень много крови, но все же очнулся, а потом, будучи крайне тяжело раненым, выжил. И выяснил: смертельным вражеский выстрел в бедро не стал только потому, что пуля пробила бумажник и, ударившись о стальную обложку блокнота, изменила направление, не задев важнейшую бедренную артерию.

Уже в 1942-м врач вернулся на фронт, получил назначение в эвакуогоспиталь 3220, дислоцировавшийся в Ростове-на-Дону. Позже принимал участие в боях на донской земле, на Северном Кавказе, воевал под Сталинградом и на Миусе, освобождал Донбасс, Южную и Западную Украину, дошел до Кракова. Одна из бомбежек запомнилась ему тем, что он оперировал в кювете между железнодорожными путями.

«Через дом – немцы!»

Среди тех, кого называют врачами «Огненного выпуска», немало женщин. Среди экспонатов, по-



священных Великой Отечественной, невольно притягивает к себе взгляд лицо практически голливудской красавицы. На старом снимке – Elizaveta Sarkisyan, в вузе она «училась легко и хорошо». «Света нет, перед глазами море, дым пожаров и шум, много шумов, разных шумов», – писала она матери в 1942-м из осажденного Севастополя. Подлодку, на которой Лиза вывезла из города его раненых защитников, потопили немцы.

Тамара Агеева дошла до Праги в звании старшего лейтенанта медслужбы, получила тяжелейшее ранение в последний день войны, но выжила.

Юлия Рудакова в составе медико-санитарного эскадрона 34-й кавалерийской дивизии 5-го кавкорпуса участвовала во многих сражениях, прошагала дорогами войны сотни километров в разбитых кирзовых сапогах. Порой несколько суток не отходила от операционного стола, не пугалась, если из-за разрывов снарядов и бомб пол в операционной ходил ходуном. Во время боев в Закарпатской Украине успевала делать по 50 операций за ночь. Однажды, когда медсанбат был окружен и раздался крик «Через дом – немцы!», умудрилась под носом у гитлеровца вывести в укрытие раненого, еще не отошедшего от наркоза. Этот список героических поступков можно продолжать бесконечно.

Следующую публикацию о фронтовых буднях донских врачей читайте в ближайших номерах «Молота».



В ростовском парке имени М. Горького зацвели более 3000 тюльпанов. Нижнюю аллею парка украсили 10 кустов агавы и восточные туи. Кроме того, в парке высадили 500 сальвий, 250 кустов герани, 240 хлорофитумов, 820 тагетесов, 150 каланхоэ красных, 300 циперусов, 1400 традесканций. – В городском саду также появились павловнии – деревья с сиреневыми цветами. Дерево названо в честь дочери императора Павла. Из питомника привезли очень хорошие саженцы, высотой 3 м, – рассказывает член общественного совета по вопросам культурного наследия при комитете по охране объектов культурного наследия Ростовской области Александр Сушков. Кроме того, в парке планируют использовать степное разнотравье – шалфей и типчак, которые привычны к жаре.

Пятница, 30 апреля 2021 года
№30 (26377)
WWW.MOLOTRO.RU

Молот 5

В степь ходить, но гадюк бояться

■ ОТДЫХ

Ирина ВАРЛАМОВА
VARLAMOVA@MOLOTRO.RU

На майские праздники многие отправятся на природу. Можно ли туристу повстречать в донской степи волка, шакала или гадюку? Как не нарваться на неприятности и почему нужно опасаться даже маленького ушастого ежика? Советы читателям «Молота» дал заместитель директора заповедника «Ростовский», кандидат биологических наук Александр Липкович.

Воображение сразу рисует страшную картину встречи с волками, но, оказывается, бояться надо не серых хищников, а ядовитых змей, клещей и скорпионов. Реальную опасность представляют пауки-каракурты, но они активизируются осенью.

– Сейчас идет массовый выход степных гадюк, и чтобы не спутать эту ядовитую змею с безобидным ужом, надо посмотреть ей в глаза. У гадюки зрачок вертикальный, а у ужа – круглый, – говорит Александр Липкович и советует ориен-

тироваться и по другим признакам. – Гадюка – небольшая змея, длиной примерно 60 см, с коротким, несколько уродливым хвостом, на спине у нее черный зигзаг. Если увидите такую, лучше обойдите стороной. У реки ее не встретите, там обитает водяной уж: серая змея с пятнами, расположенными в шахматном порядке. За такой раскрас уж называют шахматной гадюкой и часто убивают, а зря. Уж безопасен для человека, питается мелкой рыбой и земноводными.

Гулять по степи лучше в закрытой обуви, а брюки надо заправить в носки. Такая амуниция – хорошая защита от клещей, прыгающих с травы на ноги.

Волк наблюдает, но не нападает

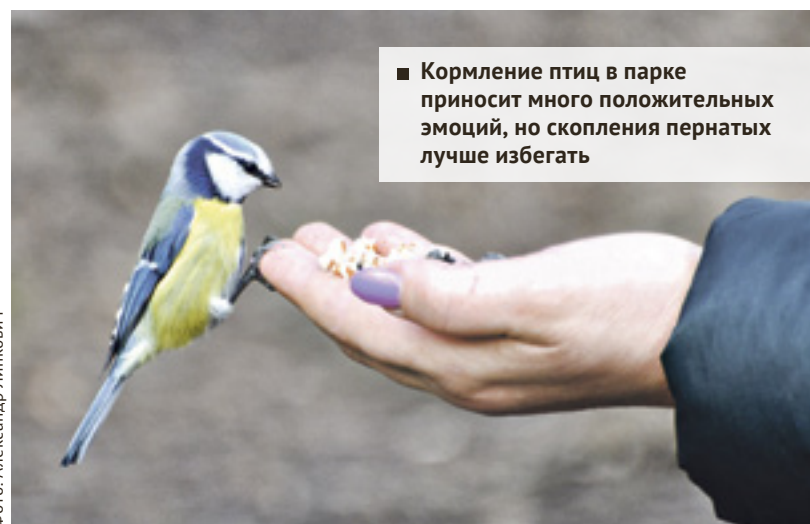
А вот волк хоть туристу и не друг, но нападать не будет, как, впрочем, и шакал, количество которых в Ростовской области увеличилось. Скорее всего, это связано с отсутствием глубоких снежных зим на Дону.

– Волк ведет себя очень осторожно и может наблюдать за вами так, что вы этого и не заметите. Устойчивый инстинкт избегать



Фото: Александр Липкович

человека выработался у хищника под прессом охоты. Однако если эти мероприятия ослабить, понадобится всего несколько лет, чтобы волк стал рассматривать человека как пищевой объект. Во время войн, когда мужчины уходили на фронт и некому было охотиться, количество случаев их нападения резко возрастало. Причем жертвами в основном становились женщины и дети. Встречаются в нашем регионе и волкособы – помесь волка и собаки, но очень редко. Другое дело, что сейчас практически все волки несут гены собак, это связано с массовым уничтожением хищников, когда им приходилось гибридизироваться с собаками. На поведении серых разбойников это никак не сказывается, даже одичавшие собаки боятся человека. Чего не скажешь о бродячих, живущих в городе или его окрестностях. Такие особи могут быть смертельно опасны, особенно для детей и женщин. Натолкнув-



■ Кормление птиц в парке приносит много положительных эмоций, но скопления пернатых лучше избегать

шись на стаю, не нужно ввязываться в драку, хотя палка в руке не помешает. Если ее нет под рукой, можно сделать вид, что вы ее подбираете с земли. И собаки мгновенно чувствуют, если человек их боится. Нужно постараться стать доминантой, а не жертвой, – учит Александр Липкович.

И ежу понятно

В ветеринарных хрониках упоминаются случаи весеннего бешенства животных. А стоит ли ждать неприятностей, скажем, от маленького ежика?

– В дикой природе потенциально опасны все животные, поэтому не надо никого хватать, гладить, трогать. Посмотрите, сфотографируйте, порадитесь и идите дальше. Такой вариант будет безопаснее для обеих сторон. Что касается ежа (а в степи встречаются маленькие очень умильные особи – ушастые ежики), он на своих иголках носит целый букет паразитов, в том числе и клещей. Надо избегать и скопления птиц, колоний грачей, голубей, разносящих всякую заразу. Кстати, это касается и прогулок в городских парках, где животных начали часто подкармливать, и они стали совсем ручными. Недавно я сфотографировал одну даму в момент, когда та чуть ли не целуется с белкой, у которой раздута щека, и явно не из-за того, что там орешки. Зверек несомненно был болен. Понятно, что этих милых зверушек хочется погладить, взять на руки, но этого делать не надо, – предупреждает Александр Липкович.

Как в одночасье стать многодетными?

■ СЕМЬЯ

Сергей БЕЛИКОВ
OFFICE@MOLOTRO.RU

У жителей Красного Сулина Елизаветы и Дениса Селезневых родилась тройня. Новорожденные София, Виктория и Екатерина чувствуют себя хорошо.

Родители тройняшек – коренные сулинцы, предприниматели. Елизавета и Денис познакомились 12 лет назад, это была любовь с первого взгляда. В 2010 году пара зарегистрировала отношения.

Проходил год за годом, а обзавестись детьми у Селезневых не получалось. Елизавета и Денис проходили обследования, медики уверяли, что супруги совершенно здоровы, надо ждать, запастись терпением. Они ждали и дождались...

– Когда Лиза сообщила мне, что у нас будет тройня, я был ошарашен, – вспоминает Денис. – И это еще мягко сказано! Сейчас та-



Фото из архива семьи Селезневых

■ Молодым родителям помогают справиться с тремя дочками счастливые бабушки

кие технологии, что врачи могут все. Или практически все. И нам предложили двух «убрать», или хотя бы одну. Мол, так будет легче для матери, ведь риск очень велик. Но мы однозначно сказали: будем рисковать, но сохраним всех.

Всю беременность Елизавета четко следовала советам врачей, ездила на обследования в Ростовский перинатальный центр. На сроке 31 неделя легла в стационар. Позже у женщины начались сильные отеки,

поднялось давление. Врачи приняли решение сделать экстренное кесарево сечение.

После операции на свет появились София (1300 г), Виктория (1600 г) и Екатерина (1450 г). Девочки сразу начали кричать и дышать самостоятельно, тем не менее их отправили в кюветы под наблюдение врачей. Через сутки к ним пустили маму.

Сейчас Елизавета и тройняшки уже выписались из перинатального центра и находятся дома. Одной женщине справиться с тремя детьми трудно, поэтому помощь ей оказывают довольные и счастливые бабушки Наталья (мать Елизаветы) и Жанна (мама Дениса). В Красном Сулине это вторая тройня за последние 15 лет.

Прозрачные деньги

■ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТЬ

Людмила ДЬЯЧЕНКО, OFFICE@MOLOTRO.RU

В России впервые отметили День прозрачной благотворительности. Организатором этого события на федеральном уровне стала ассоциация «Все вместе». В роли регионального оператора в Ростовской области выступила автономная некоммерческая организация «Общественный центр социальных инициатив» из Каменска-Шахтинского.

Общественники не хотят, чтобы их путали с мошенниками, которые собирают деньги под видом благотворительности – в этом главный смысл события.

НКО, пожелавшие продемонстрировать свою честность, приняли участие во флешмобе. Они публиковали в соцсети «ВКонтакте» информацию с хештегом #ПрозрачныеФонды и сообщали, что не собирают деньги на банковские карты и электронные кошельки, на номера телефонов и через личные сообщения. Прозрачность – это использование расчетного счета организации, короткого номера СМС и специальных приложений.

Флешмоб был актуален с 7 по 14 апреля. Если в этот период НКО успела опубликовать пост под упомянутым хештегом, она получает дополнительное продвижение от соцсети «ВКонтакте» как честная организация.

Год назад были внесены поправки в федеральный закон «О благотворительной деятельности и добровольчестве (волонтерстве)».

– Закон определил требования к ящикам для сбора благотворительных пожертвований, – сообщила представитель АНО «Общественный центр социальных инициатив» Оксана Колпашникова.

Согласно новым правилам, ящик должен быть опечатан и опломбирован, иметь инвентарный номер. На нем обязательно должны быть информация о компании-сборщике, а также адрес, телефон, реквизиты. Если копилка переносная и используется на мероприятии, то ответственный человек должен иметь доверенность.

Ассоциация «Все вместе» намерена поощрить лучших участников флешмоба. Они получают индивидуальные консультации по развитию своей общественной деятельности.

В Ростовской области прошли соревнования на право участия в финале IX Национального чемпионата «Молодые профессионалы». Участниками стали победители региональных чемпионатов 57 субъектов РФ. Ростовскую область представил Владимир Буренко, студент Октябрьского аграрно-технологического техникума.

– Сегодня наша страна ждет от молодого поколения новых идей и решений для эффективного обновления экономики, промышленности, науки, сельского хозяйства, – отметил первый заместитель губернатора Ростовской области **Игорь Гуськов**. – Чемпионат позволяет учебным заведениям совершенствовать систему подготовки, студентам дает возможность отработать навыки для реального сектора экономики, а предприятиям – получать доступ к базе квалифицированных кадров.

В регионе открылся сервисный центр для ремонта сельхозтехники. Расположен он в Аксайском районе и оснащен мастерскими для ремонта агрегатов. Имеется учебный класс для механизаторов, а также современный склад для запасных частей. Планируется, что комплекс будет работать в режиме постоянно пополняемого хаба. Это позволит оперативно распределять запчасти по Ростовской области между небольшими складами.

– В донском регионе самый большой парк сельхозтехники в России: более 12 тысяч комбайнов и 29 тысяч тракторов. Кроме того, мы лидируем по количеству ежегодно приобретаемых сельхозмашин. В основном это продукция завода «Ростсельмаш». Стоит отметить, что наши современные комбайны и трактора способствуют внедрению передовых цифровых технологий в сельхозпроизводство, – отметил первый заместитель губернатора **Виктор Гончаров**.

■ **НОВОСТИ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

1. Азов

В зале «Меценат» музея-заповедника 7 мая откроют выставку «Русь изначальная – сильная Россия». Представят больше 40 работ ростовского художника Андрея Исакова, посвященных событиям от образования Древней Руси до Петровской эпохи. Их дополнят полотнами из фондов музея с изображениями князя Игоря, атамана Фрола Минаева, первопечатника Ивана Федорова.

2. Волгодонск

Традиционный городской турнир по теннису, посвященный 76-летию Победы в Великой Отечественной войне, пройдет с 8 по 10 мая.

3. Гуково

В ЦГБ поступила новая лабораторная система водоподготовки «АКВАЛАБ», предназначенная для получения воды для инъекций и очищенной воды, которая применяется в биохимических анализаторах, для приготовления реактивов, лекарственных препаратов. Деньги для приобретения оборудования выделили из региональной казны.

4. Донецк

6 мая у братских могил в поселках Шевыревка и Гундоровском пройдут митинги, посвященные 76-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне.

5. Новошахтинск

В историко-краеведческом музее стартовал проект «История без мифов», цель которого – собрать подлинные рассказы людей, побывавших в фашистских лагерях смерти. Это одно из направлений всероссийского проекта «Без срока давности», направленного на сохранение исторической памяти о трагедии мирного населения СССР в годы Великой Отечественной.

6. Ростов-на-Дону

В зоопарке донской столицы установили пол белого медвежонка, появившегося на свет пять месяцев назад. Непоседа – девочка. Детеныш белого медведя родился в зоопарке впервые за 32 года. Малышке уже дали имя, теперь ее зовут Айка.

7. Таганрог

7 мая в здании по адресу: улица Петровская, 89, откроют мемориальную доску «Памяти воспитанников детских приютов – жертв Лепетихской трагедии, вывезенных из Таганрога фашистскими оккупантами летом 1943 года».

8. Боковский район

В станции Боковской прошел Кубок «Ростсельмаша» по тэг-регби – весенний турнир школьной регбийной лиги 2021 года. В нем участвовали шесть детских команд, а победили ребята из Малаховской школы.

9. Зерноградский район

6 мая на старом кладбище Зернограда около памятника «Воин с гирляндой» предадут земле останки Ивана Никифоровича Руденко. Останки нашего земляка передали с Украины, где их обнаружили поисковики в местах боев, проходивших там в сентябре 1941 года.

10. Кагальницкий район

Музыкальный ансамбль «Синтез» детской школы искусств стал лауреатом I степени на международном онлайн-конкурсе «Искусство Гонконга». Оценивали конкурсантов артисты и деятели искусств из разных стран, председателем жюри был шведский музыкант и композитор Йонни Янгтун.

11. Обливский район

Стартовала межрегиональная вахта памяти «Казачья слава Дона». В ней участвуют поисковики из местного отряда «Авангард», а также из Ямало-Ненецкого автономного округа, Башкирии, Астраханской области, нескольких донских муниципалитетов. В команде ямальских поисковиков будут работать врач-судмедэксперт и оператор беспилотных летательных аппаратов. Поисковые работы планируют провести в двух десятках мест.

12. Тарасовский район

На восьмом десятке Инесса Максимовна Курочкина, жительница района, дважды сдала основные нормативы, соответствующие «Золотому знаку» ГТО для своей возрастной категории.

Тот, с кого надо брать пример

Ростовской областной пожарной части № 239 присвоено имя Александра Кириченко. Он возглавлял областную противопожарную службу с 2012 года и скончался почти год назад от сердечной недостаточности. Присутствующие возложили цветы к мемориалу, возведенному в честь огнеборца.

– 30 апреля мы будем праздновать День пожарной охраны, – напомнил директор департамента по предупреждению и ликвидации чрезвычайных ситуаций Ростовской области **Сергей Панов**. – К нему мы приурочили знаковое для всех событие: считаем, что очень важно увековечить память нашего товарища Александра Кириченко. За период его работы были построены новые пожарные части, подготовлены профессиональные пожарные. Но одной из первоочередных задач для него была забота о людях.

Автор: Надежда Айрумова

Информационное сообщение

о результатах голосования на годовом собрании акционеров ОАО «Ростов-Мебель», состоявшемся 23 апреля 2021 года в Ростове-на-Дону:

1. Утверждены годовой отчет, годовая бухгалтерская отчетность, в том числе о прибылях и убытках, распределение прибыли по результатам 2020 года.
2. Утверждены рекомендации Совета директоров о выплате годовых дивидендов за 2020 год в размере 30 руб. на одну акцию.
3. Дата составления списка лиц, имеющих право на получение дивидендов: 30 апреля 2021 года. Дата выплаты дивидендов: с 12 мая 2021 года.
4. Членами Совета директоров избраны: Бондарев Н.А., Бондарев В.Н., Егорова Е.А., Игнатьков М.А., Пономарева Л.Н., Сарычева А.В., Чужиков А.П.
5. Утверждено решение о выплате ежемесячного вознаграждения в период выполнения обязанностей членам и председателю Совета директоров.
6. Аудитором общества на 2021 год утверждено ООО «Дрыгина-Аудит» – основной государственный регистрационный номер 1026103279223, член СРО аудиторов «Ассоциация «Содружество» (ОИНЗ 11606056391).

Совет директоров ОАО «Ростов-Мебель»

График* проведения приема граждан руководством Законодательного Собрания Ростовской области в мае 2021 года

ФИО	Должность	Дата	Телефон для справок
ИЩЕНКО Александр Валентинович	Председатель Законодательного Собрания	25.05.2021	8 (863) 240-59-15
ХАРЧЕНКО Андрей Владимирович	Первый заместитель председателя Законодательного Собрания – председатель комитета по бюджету	26.05.2021	8 (863) 240-52-81
МИХАЛЕВ Сергей Александрович	Первый заместитель председателя Законодательного Собрания – председатель комитета по социальной политике	24.05.2021	8 (863) 240-13-24
ВАСИЛЕНКО Вячеслав Николаевич	Заместитель председателя Законодательного Собрания – председатель комитета по аграрной политике	05.05.2021	8 (863) 240-53-27

Время и место приема: с 14:30 в управлении по работе с обращениями граждан Правительства Ростовской области (адрес: проспект Соколова, д. 15).

* **Внимание!** Окончательное решение о формате проведения приемов (лично или дистанционно) в мае 2021 года будет приниматься в зависимости от степени ограничительных мер по предотвращению распространения коронавирусной инфекции, установленных на дату приема. Для получения оперативной информации накануне планируемой даты приема необходимо позвонить по телефонам, указанным в графике.

■ НЕ ПРОПУСТИТЕ

ДОН 24 Главные новости Ростова и области



12+

ВЕДУЩИЙ:
Вартан СЮНЕТДЖЬЯНЦ

Алина ЗИМЕНКО
Корреспондент

НОВОСТИ

ВТ, СР, ЧТ, ПТ, СБ – 09.00, 13.00, 15.00, 18.00, 20.00
ВТ – 23.20, СР – 23.40, ЧТ – 23.30, ПТ – 22.30, СБ – 18.30

Предтеча импрессионизма

В корпусе Ростовского областного музея изобразительных искусств (РОМИИ) на улице Пушкинской, 115, открылась выставка художника, которого в основном знают по картине «Свобода на баррикадах».

Здесь же впервые в России представлена масштабная ретроспектива работ Фернана Виктора Эжена Делакруа, величайшего французского художника XIX века: 100 литографий и гравюр, выполненных в Париже и Лейпциге в 1864, 1913 и 1928 годах с его зарисовок, эскизов, рисунков и картин, охватывающих самый плодотворный период творчества с 1823 по 1857 год.

Делакруа оказался самым крупным из числа мастеров своего времени, выступившим против академического классицизма. В истории искусств он по праву считается главой французской романтической живописи. Однако его искусство слишком сложно, богато и многогранно для того, чтобы все оно могло без остатка уложиться в рамки одного направления.

Современников в Делакруа восхищало то, что он был живописцем, обладавшим не только ярким темпераментом и своеобразной манерой письма, но и своей значительной поэтической темой. Проявляя исключительную чуткость, наблюдательность и мастерство в бесчисленных этюдах с натуры, он предвосхитил лучшие достижения последующих поколений. Недаром импрессионисты называли Делакруа своим пред-

течей. И в то же время он стал одним из последних исторических живописцев и мастеров тематической картины Западной Европы.

Удивительная выразительность и подчеркнутая сосредоточенность на сюжете ярко проявляются в работах художника, особенно когда он обращается к темам вымышленным, поэтическим, мифологическим, религиозным, а порой и легендарным, где переплетаются темы торжества слепой и жестокой судьбы над участью человека: «Похищение Ребекки», «Христос на кресте», «Аполлон поражает Пифона», «Обучение Ахилла», «Битва при Арколе» и в других работах, представленных на выставке.

Симпатии Делакруа к крестьянству приводят его к идеализации патриархальной старины и даже к восхвалению рыцарского средневековья. Все это также отразилось в представленных в экспозиции работах «Арабская школа», «Воин на коне в окружении солдат и женщин возле замка» и других.

Унаследовав от великой традиции полноту, благородство и торжественность композиции и став достойным преемником старых мастеров, художник сумел прибавить к их завоеваниям еще и мастерство в передаче страдания, страсти и душевного движения. Во всем этом можно убедиться на выставке, которая будет работать до 13 мая в РОМИИ.

Автор: Вера Волошинова

РАДИО **FM** *на Дону*

12+ *Лови позитива волну*

НЕЧЕГО БОЛЕТЬ

Передача о том, что нужно делать, чтобы не болеть. Врачи отвечают на вопросы слушателей и дают свои рекомендации.

Слушайте программу каждый вторник в 13:00. Телефон прямого эфира 8 (863) 210-05-51.

ВЕДУЩАЯ: Инна ПАНФИЛОВА

Ранняя пташка

Программа «Ранняя пташка» ведет диалог со слушателями, рассказывает забавные истории, загадывает загадки, проводит розыгрыши и просто настраивает на хороший день. В эфире также горячие новости, спортивные и культурные события, гороскоп, информация о пробках. Во время программы слушатели могут общаться с ведущими по телефону прямого эфира 8 (863) 210-05-51.

ВЕДУЩИЕ: Оксана МИРОШНИЧЕНКО, Сергей БЕЛАНОВ, Анна ГЛЕБОВА, Евгений ОВЧИННИКОВ

НАРОДНЫЙ УРОЖАЙ

Интервью с экспертами о том, как сделать так, чтобы год был урожайным. Специалисты расскажут, как вырастить хороший картофель, собрать семена, когда готовить грядки к посадке и как вырастить рассаду и получить урожай не только на грядке, но и на подоконниках, и т. д.

Слушайте программу в среду в 13:00 и 18:00.

ВЕДУЩИЕ: Инна ПАНФИЛОВА и Вероника КИБИРЕВА

понедельник, 3 мая

ОБЛАСТНОЙ ТЕЛЕКАНАЛ ДОН 24

- 06.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ 6+
- 07.00 Диалоги о культуре 12+
- 07.30 О чем говорят женщины 12+
- 08.00 Время – местное 12+
- 08.15 Точка на карте 12+
- 08.30 МУЛЬТФИЛЬМЫ 6+
- 09.00 Точка на карте 12+
- 09.20 Д/ц «Все как у зверей» 12+
- 10.20 «МАМОЧКИ» 16+
- 11.20 Д/ц «Эксперименты» 12+
- 13.20 «ГРАФ МОНТЕ-КРИСТО» 12+
- 16.50 Межрегиональный фестиваль экологического туризма «Воспетая степь» 12+
- 19.00 «ЛЮДМИЛА ГУРЧЕНКО» 12+
- 20.00 «1941» 12+
- 21.00 «ГЕРОЙ» 12+
- 22.05 «ГРАФ МОНТЕ-КРИСТО» 12+
- 01.50 «МАМОЧКИ» 16+
- 02.50 Д/ц «Эксперименты» 12+
- 03.50 Д/ц «Все как у зверей» 12+
- 04.45 О чем говорят женщины 12+
- 05.15 Третий возраст 12+
- 05.30 Спорт-на-Дону 12+

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

- 06.00 «Доброе утро» 12+
- 10.00, 12.00 Новости 16+
- 10.15 «На дачу!» 6+
- 11.15, 12.15 «Видели видео?» 6+
- 13.55 «Александр Панкратов-Черный. По законам военного времени» 16+
- 15.20 «Кто хочет стать миллионером?» 12+
- 16.50 «НИЧТО НЕ СЛУЧАЕТСЯ ДВАЖДЫ!» 16+
- 21.00 «Время» 16+
- 21.20 «ПО ЗАКОНАМ ВОЕННОГО ВРЕМЕНИ. ПОБЕДА!» 12+
- 23.20 «Док-ток» 16+
- 00.20 «Вечерний Ургант» 16+
- 01.10 «Война священная» 12+
- 02.00 «Наедине со всеми» 16+
- 02.45 «Модный приговор» 6+
- 03.35 «Давай поженимся!» 16+
- 04.15 «Мужское / Женское» 16+

РОССИЯ 1

- 05.00, 02.55 «ПРИЗРАК» 6+
- 06.30 «ПРОЩЕ ПАРЕНЬЕ РЕПЫ» 12+
- 10.10 «Сто к одному»
- 11.00, 20.00 Вести
- 11.15 «Петросан-шоу» 16+
- 13.20 «СОСЕДИ» 12+
- 17.45 «Измайловский парк» 16+
- 20.45 Вести. Местное время
- 21.00 «ПАРОМЩИЦА» 12+
- 01.05 Юбилейный концерт «Моральный кодекс. 30 лет»

МАТЧ ТВ

- 06.00 Профессиональный бокс. Майкл Конлан против Йонута Балюты. Санны Эдвардс против Моруги Мталане. Бой за титул чемпиона мира по версии IBF. Трансляция из Великобритании 16+
- 07.00, 08.40, 12.00, 14.15, 16.55, 21.00 Новости
- 07.05, 12.05, 16.25, 21.05, 00.30 Все на Матч! Прямой эфир
- 08.45 «МАСТЕР ТАЙ-ЦЗИ» 16+
- 10.40 Прыжки в воду. Кубок мира. Женщины. Трамплин 3 м. Прямая трансляция из Японии
- 12.40 Прыжки в воду. Кубок мира. Мужчины. Вышка. Прямая трансляция из Японии
- 14.25 Регби. Лига Ставок – Чемпионат России. 1/2 финала. «Енисей-СТМ» (Красноярск) – «Красный Яр» (Красноярск). Прямая трансляция
- 17.00 «ЧЕМПИОНЫ. БЫСТРЕЕ. ВЫШЕ. СИЛЬНЕЕ» 6+
- 18.55 Футбол. Чемпионат Германии. «Майнц» – «Герта». Прямая трансляция
- 21.55 Футбол. Чемпионат Испании. «Севилья» – «Атлетик». Прямая трансляция
- 00.00 Тотальный футбол 12+
- 01.00 Керлинг. Чемпионат мира. Женщины. Россия – Дания. Прямая трансляция из Канады
- 01.30, 03.55 Новости 0+
- 01.35 Мини-футбол. Лига чемпионов. «Финал восьми». Финал. Трансляция из Хорватии 0+
- 03.05 «Драмы большого спорта. Мария Комиссарова» 12+
- 03.30 «ЕВРО-2020. Страны и лица» 12+
- 04.00 Футбол. Чемпионат Италии. «Торино» – «Парма» 0+
- 05.45 «Специальный репортаж» 16+

НТВ

- 05.35 «ЛИТЕЙНЫЙ» 16+
- 08.00, 10.00, 16.00, 19.00 «Сегодня»
- 08.20, 10.20, 16.20, 19.25 «ПЯТЬ МИНУТ ШИНЫ. ВОЗВРАЩЕНИЕ» 12+
- 22.00 «МАСКА» 12+
- 01.35 «АФОНЯ» 0+
- 03.05 «ПЯТНИЦКИЙ. ГЛАВВТОРАЯ» 16+

ТНТ

- 07.00, 07.30 «ТНТ. Gold» 16+
- 08.00, 08.30, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30, 11.00, 11.30 «САШАТА-НЯ» 16+
- 12.00, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30, 20.00, 20.30, 21.00, 21.30 «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ» 16+
- 12.30 «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ» – «БАС-СЕЙН» 16+
- 15.00 «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ» – «ПАРИ» 16+
- 15.30 «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ» – «НЕ ЗАБЫВАЙ СВОИ КОРНИ» 16+
- 16.00 «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ» – «ВАЖНЫЕ ПОЕЗДКИ» 16+
- 22.00, 23.00 «Однажды в России» 16+
- 00.00 «НА КРАЙ СВЕТА» 16+
- 01.55, 02.45 «Импровизация» 16+
- 03.35 «COMEDY БАТТЛ. Последний сезон» 16+
- 04.25, 05.15 «Открытый микрофон» 16+
- 06.05, 06.30 «ТНТ. Best» 16+

СТС

- 06.00, 05.50 «Ералаш» 0+
- 06.10 М/с «Фиксики» 0+
- 06.35 М/с «Охотники на троллей» 6+
- 07.00 М/с «Том и Джерри» 0+
- 09.05 «НОЧЬ В МУЗЕЕ» 12+
- 11.20 «НОЧЬ В МУЗЕЕ-2» 12+
- 13.25 «НОЧЬ В МУЗЕЕ. СЕКРЕТ ГРОБНИЦЫ» 6+
- 15.25 «ПОСЛЕДНИЙ БОГАТЫРЬ» 12+
- 17.45 М/ф «Рататуй» 0+
- 20.00 «ПИРАТЫ КАРИБСКОГО МОРЯ. ПРОКЛЯТИЕ «ЧЕРНОЙ ЖЕМЧУЖИНЫ» 12+
- 22.50 «Колледж» 16+
- 00.20 «Кино в деталях» с Федором Бондарчуком 18+
- 01.20 «ВСЕ ЭТОТ МИР» 16+
- 02.55 «РЕАЛЬНАЯ СКАЗКА» 12+
- 04.35 «6 кадров» 16+

ПЯТЫЙ КАНАЛ

- 05.00 М/ф «Маша и Медведь» 0+
- 05.15 «БУДЬТЕ МОИМ МУЖЕМ» 12+
- 06.35 «ТРИ ОРЕШКА ДЛЯ ЗОЛУШКИ» 6+
- 08.10 «МОРОЗКО» 6+
- 09.45 «НАСТОЯТЕЛЬ» 16+
- 11.45 «НАСТОЯТЕЛЬ-2» 16+
- 13.40 «СЛЕД. КАПКАН ДЛЯ АНГЕЛА» 16+
- 14.25 «СЛЕД. КРАСОТА ТРЕБУЕТ ЖЕРТВ» 16+
- 15.25 «СЛЕД. ХИМИКИ» 16+
- 16.30 «СЛЕД. СМЕРТЬ ЛЮДОЕДАМ» 16+
- 17.20 «СЛЕД. МАСКИ» 16+
- 18.20 «СЛЕД. БЕЛАЯ СТРЕЛА» 16+
- 19.25 «СЛЕД. ОТШЕЛЬНИК» 16+
- 20.20 «СЛЕД. ДЕТИ НАДЕЖДЫ» 16+
- 21.10 «СЛЕД. НЕОСНОВНОЙ ИНСТИНКТ 1» 16+
- 22.05 «СЛЕД. НЕОСНОВНОЙ ИНСТИНКТ 2» 16+
- 23.00 «СЛЕД. ДОКАЗАТЬ НЕВОЗМОЖНО» 16+
- 23.55 «СЛЕД. РОКОВАЯ СТРАСТЬ» 16+
- 00.40 «СЛЕД. ПАПИНА ДОЧКА» 16+
- 01.30 «ОДИНОКИМ ПРЕДСТАВЛЯЕТСЯ ОБЩЕЖИТИЕ» 12+
- 03.00 «ЖГИ!» 12+

РЕН ТВ

- 05.00 Концерт «Закрыватель Америки» 16+
- 06.10 Концерт «Мы все учились понемногу» 16+
- 08.00 «КРЕМЬЕНЬ» 16+
- 11.55 «КРЕМЬЕНЬ. ОСВОБОЖДЕНИЕ» 16+
- 16.10 «СЕРЖАНТ» 16+
- 20.00 «БРАТ» 16+
- 22.05 «БРАТ 2» 16+
- 00.40 «СЕСТРЫ» 16+
- 02.10 «КОЧЕГАР» 18+
- 03.30 «Я ТОЖЕ ХОЧУ» 16+

РОССИЯ КУЛЬТУРА

- 06.30 М/ф «Доктор Айболит» 6+
- 07.45 «СКАЗАНИЕ О ЗЕМЛЕ СИБИРСКОЙ»
- 09.30 «Обыкновенный концерт» 6+
- 10.00 «ЧАЙКОВСКИЙ» 12+
- 12.30 Письма из провинции. Шуя 12+
- 13.00, 01.55 Д/ф «Белое золото черного стрижа» 12+
- 13.45 Народный хор имени М.Е. Пятницкого. Юбилейный концерт 12+
- 15.20 «ЗОЛУШКА» 12+
- 16.40 Больше, чем любовь. Янина Жеймо и Леон Жанно 12+
- 17.20 «Пешком...». Москва. Переделкино 12+
- 17.50 Д/ф «Рафаэль, повелитель искусства» 12+
- 19.20 Концерт, посвященный 20-летию подписания Договора о добрососедстве, дружбе и сотрудничестве между РФ и КНР 12+

- 20.55 «ЗАБЫТАЯ МЕЛОДИЯ ДЛЯ ФЛЕЙТЫ» 12+
- 23.05 Клуб «Шаболовка, 37» 12+
- 00.30 «НАСТЯ» 12+
- 02.35 М/ф «История одного преступления» 12+

ПЯТНИЦА ПЯТНИЦА!

- 05.00 Орел и Решка. Тревел гид 16+
- 05.20 Орел и Решка. Перезагрузка 16+
- 07.00 Орел и Решка. Америка 16+
- 07.55 Орел и Решка. Ивлева VS Бедняков 16+
- 08.55 Орел и Решка. Чудеса света 4 16+
- 10.00 «ЖИВОТНЫЕ В ДВИЖЕНИИ» 12+
- 11.05 «ПЛАНЕТА ЗЕМЛЯ: ЧАСТЬ 1» 16+
- 12.05 «ГОЛУБАЯ ПЛАНЕТА» 12+
- 13.10 Мир наизнанку. Бразилия 16+
- 15.05 Мир наизнанку. Латинская Америка 16+
- 16.55 Мир наизнанку. Боливия 16+
- 18.05 Мир наизнанку. Индия 16+
- 20.40 Мир наизнанку. Африка 16+
- 23.15 «ИНОСТРАНЦ» 16+
- 01.25 «РЭМБО 3» 16+
- 03.25 Еда, я люблю тебя! 16+
- 04.15 Орел и Решка. Рай и Ад 16+

ТВЦ

- 05.55 «ОПЕКУН» 12+
- 07.20 «НЕПОДАЮЩИЕСЯ» 6+
- 08.50 «Удачные песни». Весенний концерт 6+
- 10.20 «Кушать подано». Юмористический концерт 12+
- 11.30, 22.55 События
- 11.45 «ОДНАЖДЫ ДВАДЦАТЬ ЛЕТ СПУСТЯ» 12+
- 13.15 Д/ф «Виктор Проскурин. Бей первым!» 12+
- 14.00 «КАК ВЕРНУТЬ МУЖА ЗА ТРИДЦАТЬ ДНЕЙ» 12+
- 15.55 «ИЗ СИБИРИ С ЛЮБОВЬЮ» 12+
- 19.25 «МАМЕНЬКИН СЫНОК» 12+
- 23.15 Петровка, 38 16+
- 23.40, 02.40 «АГАТА И СЫСК» 12+

ОТР

- 06.00 Кто ходит в гости по утрам 0+
- 09.10 «За дело!» 12+
- 09.50 М/ф «Конек-Горбунок» 0+
- 10.50 «ДНИ ТУРБИНЫХ» 12+
- 13.00 Новости
- 13.05 «ДНИ ТУРБИНЫХ» 12+
- 14.45 «Календарь» 12+
- 15.00 Новости
- 15.05 «Календарь» 12+
- 15.45 «Среда обитания» 12+
- 16.05 «Большая страна» 12+
- 17.00 Проконсультируйтесь с юристом 12+
- 17.30 Закон и город 12+
- 17.45 Жили-были-на-Дону 12+
- 18.00 Точка на карте 12+
- 18.15 Вы хотите поговорить об этом? 12+
- 18.45 Третий возраст 12+
- 19.00 Новости
- 19.05 «ТОТ САМЫЙ МЮНХГАУЗЕН» 0+
- 21.25 «Культурный обмен». Андрей Мерзликин 12+
- 22.05 «ПЕЛЯ ПО ДОРОГЕ В ЦАРСТВЕ НЕБЕСНОЕ» 16+
- 23.45 Концерт «Романсиада – 25» 12+
- 01.30 Д/ф «Моя война» 12+
- 02.00 «ВАЛЕРИЙ ЧКАЛОВ» 0+
- 03.40 «Врачи» 12+
- 04.05 «Домашние животные» с Григорием Маневым 12+
- 04.35 «Легенды Крыма». Морской характер 12+
- 05.05 «Большая страна» 12+

ВРЕМЯ – МЕСТНОЕ

ДОН 24



Информационный проект

ВЕДУЩАЯ: Каролина СТРЕЛЬЦОВА

ПН – 08.00, СР – 14.45, ВТ, ЧТ – 18.45

вторник, 4 мая

ОБЛАСТНОЙ ТЕЛЕКАНАЛ ДОН 24

06.00 УТРО 0+
09.00 Новости 12+
09.30 Тем более 12+
09.45 «МАМОЧКИ» 16+
10.40 Телешоу «Почему он меня бро- сил» 16+

ПЕРВЫЙ КАНАЛ 1

06.00 «Доброе утро» 12+
10.00, 12.00 Новости 16+
10.15 «На дачу!» 6+

РОССИЯ 1 1

05.00 «Утро России»
09.00, 21.05 Вести. Местное время
09.30 «Пятеро на одного»

МАТЧ ТВ МАТЧ!

06.00, 09.00, 11.50, 14.15, 15.25, 16.55, 20.30 Новости
06.05, 11.00, 20.35, 00.00 Все на Матч! Прямой эфир

НТВ НТВ

05.20 «ЛИТЕЙНЫЙ» 16+
08.00, 10.00, 16.00, 19.00 «Сегодня»
08.20, 10.20 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ» 16+

20.20 «ПЯТЬ МИНУТТИШИНЫ. НОВЫЕ ГОРИЗОНТЫ» 12+
23.35 «ПРОЩАЙ, ЛЮБИМАЯ» 16+
03.05 «ПЯТНИЦКИЙ. ГЛАВА ВТОРАЯ» 16+

ТНТ ТНТ

07.00, 07.30 «ТНТ. Gold» 16+
08.00 «Битва дизайнеров» 16+
08.30, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 14.00 «САШАТАНЯ» 16+

СТС СТС

06.00, 05.50 «Ералаш» 0+
06.10 М/с «Фиксики» 0+
06.35 М/с «Охотники на троллей» 6+

ПЯТЫЙ КАНАЛ 5

05.00 «КАЗНИТЬ НЕЛЬЗЯ ПОМИЛОВАТЬ. ПРОШЛОЕ И НАСТОЯЩЕЕ» 16+
05.45 «КАЗНИТЬ НЕЛЬЗЯ ПОМИЛОВАТЬ. БЫВШАЯ» 16+

МАТЧ ТВ МАТЧ!

06.00, 09.00, 11.50, 14.15, 15.25, 16.55, 20.30 Новости
06.05, 11.00, 20.35, 00.00 Все на Матч! Прямой эфир

РЕН ТВ РЕН ТВ

05.00, 04.40 «Территория заблуждений» 16+
06.00, 15.00 «Документальный проект» 16+

09.00 «Засекреченные списки» 16+
11.00 «Как устроен мир» 16+
12.00, 16.00, 19.00 «112» 16+

РОССИЯ КУЛЬТУРА R

06.30 М/ф «Капризная принцесса» 6+
07.20 «Пешком...». Квартиры московских композиторов 12+

ПЯТНИЦА ПЯТНИЦА!

05.00, 08.25 Орел и Решка. Перезагрузка 16+
06.35 Орел и Решка. Америка 16+

ТВЦ ТВЦ

06.00 «ИГРУШКА» 12+
07.45 «ПСИХОЛОГИЯ ПРЕСТУПЛЕНИЯ» 12+
09.35 «НЕ МОГУ СКАЗАТЬ «ПРОЩАЙ» 12+

ОТР ОТР

06.00 УТРО 0+
09.10 «Врачи» 12+
09.35 «Среда обитания» 12+

среда, 5 мая

ОБЛАСТНОЙ ТЕЛЕКАНАЛ ДОН 24

06.00 УТРО 0+
09.00 Новости 12+
09.30 Тем более 12+
09.45 «МАМОЧКИ» 16+

ПЕРВЫЙ КАНАЛ 1

06.00 «Доброе утро» 12+
10.00 Новости 16+
10.15 «На дачу!» 6+

РОССИЯ 1 1

05.00 «Утро России»
09.00 Вести. Местное время
09.30 «Пятеро на одного»

МАТЧ ТВ МАТЧ!

06.00, 09.00, 11.50, 14.15, 15.25, 16.50, 20.30 Новости
06.05, 11.15, 13.35, 16.20, 20.35, 00.00 Все на Матч! Прямой эфир

НТВ НТВ

05.20 «ЛИТЕЙНЫЙ» 16+
08.00, 10.00, 16.00, 19.00 «Сегодня»
08.20, 10.20 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ» 16+

НТВ НТВ

05.20 «ЛИТЕЙНЫЙ» 16+
08.00, 10.00, 16.00, 19.00 «Сегодня»
08.20, 10.20 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ» 16+

ТНТ ТНТ

07.00, 07.30 «ТНТ. Gold» 16+
08.00 «Мама LIFE» 16+
08.30 «САШАТАНЯ» - «ТАНЯ ОФИЦИАНТ» 16+

СТС СТС

06.00, 05.50 «Ералаш» 0+
06.10 М/с «Фиксики» 0+
06.35 М/с «Охотники на троллей» 6+

ПЯТЫЙ КАНАЛ 5

05.00 М/ф «Маша и Медведь» 0+
05.05 Д/ф «Мое родное. Двор» 12+

МАТЧ ТВ МАТЧ!

06.00, 09.00, 11.50, 14.15, 15.25, 16.50, 20.30 Новости
06.05, 11.15, 13.35, 16.20, 20.35, 00.00 Все на Матч! Прямой эфир

РЕН ТВ РЕН ТВ

05.00 «Территория заблуждений» 16+
06.00 «Документальный проект» 16+

18.00, 02.20 «Самые шокирующие гипотезы» 16+
20.00 «МАКСИМАЛЬНЫЙ РИСК» 16+
22.00 «Смотреть всем!» 16+

РОССИЯ КУЛЬТУРА R

06.30 М/ф «Дюймовочка» 6+
07.10 «Пешком...». Москва прогулочная 12+

ПЯТНИЦА ПЯТНИЦА!

05.00 Орел и Решка. Перезагрузка-3 16+
06.45, 10.20 Орел и Решка. Америка 16+

ТВЦ ТВЦ

08.45 «РАЗНЫЕ СУДЬБЫ» 12+
10.55 Д/ф «Актерские судьбы. Татьяна Пилецкая и Юлиан Панич» 12+

ОТР ОТР

06.00 УТРО 0+
09.10 «Врачи» 12+
09.35 «Среда обитания» 12+

четверг, 6 мая

ОБЛАСТНОЙ ТЕЛЕКАНАЛ **ДОН 24**

06.00 УТРО 0+
09.00 Новости 12+
09.30 Тем более 12+
09.45 «МАМОЧКИ» 16+
10.40 Телешоу «Почему он меня бросил» 16+
11.30 Вы хотите поговорить об этом? 12+
12.00 История Дона 12+
12.30 Спорт-на-Дону 12+
12.45 Большой экран 12+
12.50 Производим-на-Дону 12+
13.00 Новости 12+
13.20 «ЛЮДМИЛА ГУРЧЕНКО» 12+
14.15 Д/ц «Планета вкусов» 12+
14.45 Закон и город 12+
15.00 Новости 12+
15.15 Вопреки всему 12+
15.45 Тем более 12+
16.00 «МАМОЧКИ» 16+
17.00 «1941» 12+
17.55 Подсмотрено в Сети 12+
18.00 Новости 12+
18.30 Жили-были-на-Дону 12+
18.45 Время - местное 12+
19.00 «ЛЮДМИЛА ГУРЧЕНКО» 12+
20.00 Новости 12+
20.30 «ПРАКТИКА» 12+
21.30 «РАЗРЕШИТЕ ТЕБЯ ПОЦЕЛОВАТЬ... НА СВАДЬБЕ» 16+
23.30 Новости 12+
00.00 Д/ц «Эксперименты» 12+
01.00 «1941» 12+
01.55 Д/ц «Планета вкусов» 12+
02.25 Телешоу «Почему он меня бросил» 16+
03.15 «ПРАКТИКА» 12+
04.15 Третий возраст 12+
04.30 Спорт-на-Дону 12+
04.45 Станица-на-Дону 12+
05.00 Вы хотите поговорить об этом? 12+
05.30 История Дона 12+

ПЕРВЫЙ КАНАЛ **1**

06.00 «Доброе утро» 12+
10.00, 12.00 Новости 16+
10.15 «На дачу!» 6+
11.15, 12.15 «Видели видео?» 6+
13.55 «Любовь Успенская. Почти любовь, почти падение» 16+
16.30 «Кто хочет стать миллионером?» 12+
18.00 «НИЧТО НЕ СЛУЧАЕТСЯ ДВАЖДЫ» 16+
21.00 «Время» 16+
21.20 «НЕОПАЛИМАЯ КУПИНА» 16+
23.20 «Большая игра» 16+
00.20 «Вечерний Ургант» 16+
01.10 «Война и мир Даниила Гранина» 16+
01.55 «Наедине со всеми» 16+
02.40 «Модный приговор» 6+
03.30 «Давай поженимся!» 16+
04.10 «Мужское / Женское» 16+

РОССИЯ 1 **1**

05.00 «Утро России»
09.00, 21.05 Вести. Местное время
09.30 «Пятеро на одного»
10.10 «Сто к одному»
11.00, 20.00 Вести
11.30 «Парад юмора» 16+
13.40 «СОСЕДИ. НОВЫЕ СЕРИИ» 12+
18.00 «Привет, Андрей!» 12+
21.20 «ПАРОМЩИЦА» 12+
00.35 «СКАЖИ ПРАВДУ» 12+
02.30 «СЕРДЦЕ МАТЕРИ» 16+
04.05 «ПРАВО НА ПРАВДУ» 16+

МАТЧ ТВ **МАТЧ!**

06.00 Хоккей. Чемпионат мира среди юниоров. 1/2 финала. Прямая трансляция из США
06.30, 09.00, 11.50, 14.15, 15.25, 16.50, 19.00, 21.00 Новости
06.35, 11.15, 13.35, 16.20, 21.05, 00.00 Все на Матч! Прямой эфир
09.05, 13.15, 16.00 «Специальный репортаж» 12+
09.25 «Большой хоккей» 12+
09.55 Прыжки в воду. Кубок мира. Мужчины. Трамплин 3 м. Прямая трансляция из Японии
11.55 Смешанные единоборства. RCC. Вячеслав Василевский против Вискарди Андраде. Тимур Нагибин против Тьяго Тавареса. Трансляция из Екатеринбурга 16+
14.20 Футбол. Лига чемпионов. 1/2 финала. «Челси» - «Реал» (Мадрид, Испания) 0+
15.30 «Евротур. Баку» 12+
16.55 Дзюдо. Турнир «Большого шлема». Прямая трансляция из Казани
19.05 «ИНФЕРНО» 16+
21.50 Футбол. Лига Европы. 1/2 финала. «Рома» - «Манчестер Юнайтед». Прямая трансляция
01.00 Футбол. Лига Европы. 1/2 финала. «Арсенал» - «Вильярреал» 0+
02.50 Баскетбол 3x3. Чемпионат России. Финал. Трансляция из Хабаровска 0+
03.55 Новости 0+
04.00 Керлинг. Чемпионат мира. Женщины. Россия - Шотландия. Прямая трансляция из Канады

НТВ **НТВ**

05.20 «ЛИТЕЙНЫЙ» 16+
08.00, 10.00, 16.00, 19.00 «Сегодня»
08.20, 10.20 «МОРСКИЕ ДЬВЯВОЛЫ» 16+
12.25, 16.20, 19.25 «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ» 16+
20.20 «ПЯТЬ МИНУТТИШИНЫ. НОВЫЕ ГОРИЗОНТЫ» 12+
23.40 «Артур Пирожков. Первый сольный концерт» 12+
01.25 «Квартирный вопрос» 0+
02.20 «ПЯТНИЦКИЙ. ГЛАВА ТРЕТЬЯ» 16+
07.00, 07.30 «ТНТ. Gold» 16+
08.00 «Перезагрузка» 16+
08.30, 10.00, 10.30, 11.00, 11.30 «САШАТАНЯ» 16+
09.00 «САШАТАНЯ» - «ПСИХОЛОГ» 16+
09.30 «САШАТАНЯ» - «ДОЛБОЯЩЕР» 16+
12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30, 20.00, 20.30, 21.00, 21.30 «УНИВЕР» 16+
22.00 «Шоу «Студия Союз» - «Дайджест» 16+
23.00 «TALK» 16+
00.00 «ББ» 16+
01.00 «Импровизация» - «Новогодний выпуск» 16+
01.55 «Импровизация» 16+
02.45 «TNT-Club» 16+
02.50 «COMEDY БАТТЛ. Последний сезон» 16+
03.35, 04.25, 05.15 «Открытый микрофон» 16+
06.05, 06.30 «ТНТ. Best» 16+

СТС **СТС**

06.00, 05.50 «Ералаш» 0+
06.10 М/с «Фиксики» 0+
06.35 М/с «Охотники на троллей» 6+
07.00 М/с «Том и Джерри» 0+
07.05 «ЗНАКОМСТВО С РОДИТЕЛЯМИ» 16+
09.10, 01.25 «ЗНАКОМСТВО С ФАКЕРАМИ» 12+
11.25, 03.25 «ЗНАКОМСТВО С ФАКЕРАМИ-2» 16+
13.20 М/ф «Ледниковый период-4. Континентальный дрейф» 0+
15.00 М/ф «Ледниковый период. Столкновение неизбежно» 6+
16.55 «ПИРАТЫ КАРИБСКОГО МОРЯ. НА КРАЮ СВЕТА» 12+
20.15 «ПИРАТЫ КАРИБСКОГО МОРЯ. НА СТРАННЫХ БЕРЕГАХ» 12+
23.00, 00.10 «ЧИКИ» 18+
04.50 «б кадров» 16+

ПЯТЫЙ КАНАЛ **5**

05.00 «ВЕЧНЫЙ ЗОВ. В КАМЕННОМ МЕШКЕ» 12+
05.55 «ВЕЧНЫЙ ЗОВ. ВОЗВРАЩЕНИЕ» 12+
07.20 «ВЕЧНЫЙ ЗОВ. НА СВОЕЙ ЗЕМЛЕ» 12+
08.35 День ангела 0+
09.00 «ВЕЧНЫЙ ЗОВ. ИСПЫТАНИЕ» 12+
10.25 «ВЕЧНЫЙ ЗОВ. ВОЙНА!» 12+
11.45 «ВЕЧНЫЙ ЗОВ. ТРЕВОЖНЫЕ ДНИ И НОЧИ» 12+
13.05 «ВЕЧНЫЙ ЗОВ. ПЕРЕД ШТУРМОМ» 12+
14.35 «ВЕЧНЫЙ ЗОВ. СУДЬБЫ ЧЕЛОВЕЧЕСКИЕ» 12+
16.15 «СПЕЦОТЯД «ШТОРМ». ДЕНЬГИ НА ВЕТЕР» 16+
17.15 «СПЕЦОТЯД «ШТОРМ». ОХОТА НА СВИДЕТЕЛЯ» 16+
18.15 «СЛЕД. ЛОВУШКИ ДВАДЦАТЬ ПЕРВОГО ВЕКА» 16+
19.05 «СЛЕД. ГЕОМЕТРИЯ ЛЮБВИ» 16+
19.55 «СЛЕД. ДОЛГОЕ ПРОЩЕНИЕ» 16+
20.45 «СЛЕД. КАРТОЧНЫЙ ДОМИК» 16+
21.30 «СЛЕД. ДУПЛЕТ» 16+
22.20 «СЛЕД. НАРИСОВАННЫЕ СВИДЕТЕЛИ» 16+
23.10 «МЕНТОЗАВРЫ. МРАЧНЫЙ АФЕРИСТ» 16+
00.05 «СЛЕД. ЖЕНСКОЕ СЧАСТЬЕ» 16+
00.55 «СЛЕД. ПРОКЛЯТЫЕ ДЕНЬГИ» 16+
01.30 «ДЕТЕКТИВЫ. ЛИШНИЙ СЫН» 16+
02.10 «ДЕТЕКТИВЫ. СВАДЕБНЫЙ УГАР» 16+
02.40 «ДЕТЕКТИВЫ. В ОБЪЯТИЯХ МОРФЕЯ» 16+
03.10 «ДЕТЕКТИВЫ. ПОХИЩЕННАЯ ВЕРА» 16+
03.35 «ДЕТЕКТИВЫ. ПАУТИНА» 16+
04.05 «ДЕТЕКТИВЫ. ОНИ БУДУТ ВМЕСТЕ» 16+
04.35 «ДЕТЕКТИВЫ. ПОДРУГА В КРЕДИТ» 16+

РЕН ТВ **РЕН ТВ**

05.00, 06.00, 04.40 «Документальный проект» 16+
07.00 «С бодрым утром!» 16+
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости» 16+
09.00 «Засекреченные списки» 16+
11.00 «Как устроен мир» 16+
12.00, 16.00, 19.00 «112» 16+
13.00, 23.30 «Загадки человечества» 16+

14.00 «Невероятно интересные истории» 16+
15.00 «Знаете ли вы, что?» 16+
17.00, 03.05 «Тайны Чапман» 16+
18.00, 02.15 «Самые шокирующие гипотезы» 16+
20.00 «ПРЕСТУПНИК» 16+
22.10 «Смотреть всем!» 16+
00.30 «ПОСЛЕ ЗАКАТА» 16+

РОССИЯ КУЛЬТУРА **К**

06.30 М/ф «Кот Леопольд» 6+
07.10 «Пешком...». Москва барочная 12+
07.40, 20.05 «Правила жизни» 6+
08.10, 18.50, 23.35 Д/ф «Нотр-Дам-де-Пари: испытание временем» 12+
09.05, 16.30 «ДЕНЬ ЗА ДНЕМ» 12+
10.15 «Наблюдатель» 12+
11.10, 00.30 Д/ф «Примечания к прошлому. Евгений Халдей» 12+
12.15 Д/ф «Испания. Теруаль» 12+
12.45 «ПОД ЗНАКОМ КРАСНОГО КРЕСТА» 12+
14.20 Больше, чем любовь. Юрий Никулин и Татьяна Покровская 12+
15.00 Новости. Подробно. Театр 12+
15.15 Пряничный домик. «Мастера Северной Осетии» 12+
15.45 «2 Верник 2» Леонид Ярмольник 12+
17.35 Д/с «Первые в мире». «Фото-пленка Малаховского» 12+
17.55, 01.35 Концерт. П.И. Чайковский. №2 для фортепиано с оркестром 6+
19.45 Главная роль 6+
20.40 Д/ф «Летят журавли». Журавлики-кораблики летят под небесами» 12+
21.20 «Энигма. Андрей Константинов. Терем-квартир» 12+
22.05 «ПЕТР ПЕРВЫЙ. ЗАВЕЩАНИЕ» 16+
23.05 Д/с «Рассекреченная история» «Охота на генерала Власова» 12+
02.30 М/ф «Мистер Пронька» 12+

ПЯТНИЦА **ПЯТНИЦА!**

05.00 Орел и Решка. Перезагрузка-3 16+
06.35, 10.20 Орел и Решка. Америка 16+
07.30 Утро Пятницы 16+
08.25 Орел и Решка. Перезагрузка 16+
11.25 «ПЛАНЕТА ЗЕМЛЯ II» 16+
12.30 «Острова» 12+
13.30 На ножах 16+
23.05 «ЗАЛОЖНИК» 16+
01.10 «РЕВОЛЬВЕР» 18+
03.25 Орел и Решка. Мегалополисы 16+
04.25 Орел и Решка. Рай и Ад 16+

ТВЦ **ТВЦ**

08.30 «НЕ ХОДИТЕ, ДЕВКИ, ЗАМУЖ» 12+
09.55 «ОДНАЖДЫ ДВАДЦАТЬ ЛЕТ СПУСТЯ» 12+
11.30, 22.00 События
11.45 «МИСС МАРПЛАГАТЫ КРИСТИ» 12+
13.35 Д/ф «Битва за наследство» 12+
14.25 «СОРОК РОЗОВЫХ КУСТОВ» 12+
18.15, 01.35 «АНАТОМИЯ УБИЙСТВА» 12+

ОТР **ОТР**

06.00 УТРО 0+
09.10 «Врачи» 12+
09.35 «Среда обитания» 12+
10.00 Новости
10.10 «У КАЖДОГО СВОЯ ВОЙНА» 16+
12.00 Новости
12.10 «ОТРажение»
13.00 Новости
13.20 «ОТРажение»
15.00 Новости
15.15 «Календарь» 12+
16.10 «Среда обитания» 12+
16.30 «Врачи» 12+
17.00 Вы хотите поговорить об этом? 12+
17.30 Диалоги о культуре 12+
18.00 Новости 12+
18.30 Тем более 12+
18.45 Время - местное 12+
19.00 Новости
19.10 «САДОВОЕ КОЛЬЦО» 16+
22.00 «У КАЖДОГО СВОЯ ВОЙНА» 16+
23.50 Д/ф «Моя война» 12+
00.20 «САДОВОЕ КОЛЬЦО» 16+
03.10 «Фигура речи» 12+
03.40 «Врачи» 12+
04.05 «Домашние животные» с Григорием Маневым 12+
04.35 «Легенды Крыма». Царство птиц. Опускский заповедник 12+
05.05 «За дело!» 12+
05.45 «От прав к возможностям» 12+

пятница, 7 мая

ОБЛАСТНОЙ ТЕЛЕКАНАЛ **ДОН 24**

06.00 УТРО 0+
09.00 Новости 12+
09.30 Тем более 12+
09.45 «МАМОЧКИ» 16+
10.40 Телешоу «Почему он меня бросил» 16+
11.30 Вопреки всему 12+
12.00 Диалоги о культуре 12+
12.30 История Дона 12+
13.00 Новости 12+
13.20 «ЛЮДМИЛА ГУРЧЕНКО» 12+
14.15 Д/ц «Планета вкусов» 12+
14.45 Крылья, лапы и хвосты 12+
14.50 Нет проблем 12+
15.00 Новости 12+
15.15 Третий возраст 12+
15.30 Простые эфиры 12+
15.45 Тем более 12+
16.00 «МАМОЧКИ» 16+
17.00 «1941» 12+
17.55 Подсмотрено в Сети 12+
18.00 Новости 12+
18.30 Закон и город 12+
18.45 Станица-на-Дону 12+
19.00 Жили-были-на-Дону 12+
19.15 Дон футбольный 12+
20.00 Новости 12+
20.30 «РАЗРЕШИТЕ ТЕБЯ ПОЦЕЛОВАТЬ. ОТЕЦ НЕВЕСТЫ» 16+
22.30 Новости 12+
23.00 Д/ц «Эксперименты» 12+
01.00 «1941» 12+
01.55 Д/ц «Планета вкусов» 12+
02.25 Телешоу «Почему он меня бросил» 16+
03.20 Д/ц «Муж напрокат» 16+
04.10 Д/ц «Планета вкусов» 12+
04.45 Станица-на-Дону 12+
05.00 О чем говорят женщины 12+
05.30 Диалоги о культуре 12+

ПЕРВЫЙ КАНАЛ **1**

06.00 «Доброе утро» 12+
10.00 Новости 16+
10.15 «На дачу!» 6+
11.15, 12.15 «Видели видео?» 6+
12.00 Новости 16+
13.55 «Михаил Танич. Не забывай» 16+
16.30 «Кто хочет стать миллионером?» 12+
18.00 «НИЧТО НЕ СЛУЧАЕТСЯ ДВАЖДЫ» 16+
21.00 «Время» 16+
21.20 «НЕОПАЛИМАЯ КУПИНА» 16+
23.20 «Вечерний Ургант» 16+
00.15 «ДОВАТОВ» 16+
02.15 «Наедине со всеми» 16+
02.55 «Модный приговор» 6+
03.45 «Давай поженимся!» 16+
04.25 «Мужское / Женское» 16+

РОССИЯ 1 **1**

05.00 «Утро России»
09.00 Вести. Местное время
09.30 «Пятеро на одного»
10.10 «Сто к одному»
11.00, 20.00 Вести
11.30 «НЕ ГОВОРИТЕ МНЕ О НЕМ» 12+
13.40 «СОСЕДИ. НОВЫЕ СЕРИИ» 12+
18.00 «Измайловский парк» 16+
21.05 Вести. Местное время
21.20 «ПАРОМЩИЦА» 12+
00.35 «СКАЖИ ПРАВДУ» 12+
02.30 «СЕРДЦЕ МАТЕРИ» 16+
04.20 «ТЕЩА-КОМАНДИР» 12+

МАТЧ ТВ **МАТЧ!**

06.00 Керлинг. Чемпионат мира. Женщины. Россия - Шотландия. Прямая трансляция из Канады
06.30, 09.00, 11.50, 14.30, 15.50, 17.55, 20.30 Новости
06.35, 11.55, 17.10, 20.35, 23.20 Все на Матч! Прямой эфир
09.05 «Специальный репортаж» 12+
09.25 «ИНФЕРНО» 16+
11.15 Футбол. Лига Европы. 1/2 финала. Обзор 0+
12.40 «Специальный репортаж» 16+
13.00 Смешанные единоборства. AMC Fight Nights. Александр Шлеменко против Марсио Сантоса. Геннадий Ковалев против Вячеслава Бабкина. Прямая трансляция из Владивостока 16+
14.35, 15.55 «НЕСЛОМЛЕННЫЙ» 16+
18.00 Керлинг. Чемпионат мира. Женщины. Россия - США. Прямая трансляция из Канады
21.15 Смешанные единоборства. AMC Fight Nights. Александр Шлеменко против Марсио Сантоса. Геннадий Ковалев против Вячеслава Бабкина. Трансляция из Владивостока 16+
23.00 «Точная ставка» 16+
00.00 Автоспорт. Российская Дрифт серия. Гран-при 2021 г 0+
01.00 Дзюдо. Турнир «Большого шлема». Трансляция из Казани 0+
01.35, 03.55 Новости 0+
01.40 Футбол. Чемпионат Франции. «Ланс» - «Лилль» 0+
03.30 «ЕВРО-2020. Страны и лица» 12+
04.00 Керлинг. Чемпионат мира. Женщины. Плей-офф. Прямая трансляция из Канады

ДОН 24
КРЫЛЬЯ, ЛАПЫ И ХВОСТЫ
Познавательная программа
СР - 12.30, ПТ - 14.45, СБ - 12.30, 05.20

НТВ **НТВ**

05.20 «ЛИТЕЙНЫЙ» 16+
08.00, 10.00, 16.00, 19.00 «Сегодня»
08.20, 10.20 «МОРСКИЕ ДЬВЯВОЛЫ» 16+
12.25, 16.20, 19.25 «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ» 16+
20.20 «ПЯТЬ МИНУТТИШИНЫ. НОВЫЕ ГОРИЗОНТЫ» 12+
23.35 «В жизни только раз бывает 65» 12+
01.25 «Дачный ответ» 0+
02.20 «ПЯТНИЦКИЙ. ГЛАВА ТРЕТЬЯ» 16+

ТНТ **ТНТ**

07.00, 07.30 «ТНТ. Gold» 16+
08.00, 08.30, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30, 11.00, 11.30 «САШАТАНЯ» 16+
12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00 «Комеди Клуб. Спецдайджест» 16+
21.00 «Комеди Клуб» 16+
22.00 «Comedy Баттл (сезон 2021)» 16+
23.00 «ПРОЖАРКА» - «Николай Соколов» 18+
00.00 «ББ» 16+
01.00 «Такое кино!» 16+
01.35, 02.25 «Импровизация» 16+
03.15 «COMEDY БАТТЛ. Последний сезон» 16+
04.05, 04.55 «Открытый микрофон» 16+
05.45, 06.10, 06.35 «ТНТ. Best» 16+

СТС **СТС**

06.00, 05.50 «Ералаш» 0+
06.10 М/с «Фиксики» 0+
06.35 М/с «Охотники на троллей» 6+
07.00 М/с «Том и Джерри» 0+
09.45 «Колледж» 16+
15.45 М/ф «Семейка Крудс» 6+
17.40 «ПИРАТЫ КАРИБСКОГО МОРЯ. НА СТРАННЫХ БЕРЕГАХ» 12+
20.25 «ПИРАТЫ КАРИБСКОГО МОРЯ. МЕРТВЕЦЫ НЕ РАССКАЗЫВАЮТ СКАЗКИ» 16+
23.00, 00.20 «ЧИКИ» 18+
01.40 «ШОУ НАЧИНАЕТСЯ» 12+
03.10 «АСТЕРИКС НА ОЛИМПИЙСКИХ ИГРАХ» 12+
05.00 «б кадров» 16+

ПЯТЫЙ КАНАЛ **5**

05.00 М/ф «Маша и Медведь» 0+
05.05 «ВЕЧНЫЙ ЗОВ. СУДЬБЫ ЧЕЛОВЕЧЕСКИЕ» 12+
06.20 «ВЕЧНЫЙ ЗОВ. ОГНЕМ КРЕЩЕННЫЕ» 12+
07.25 «ВЕЧНЫЙ ЗОВ. ОПАЛЕННАЯ ЛЮБОВЬ» 12+
08.45 «ВЕЧНЫЙ ЗОВ. ОГОНЬ И ПЕПЕЛ» 12+
10.05 «ВЕЧНЫЙ ЗОВ. ПРОТИВОСТОЯНИЕ» 12+
11.30 «ВЕЧНЫЙ ЗОВ. БОЛЬ И ГНЕВ» 12+
12.55 «ВЕЧНЫЙ ЗОВ. СОВЕСТЬ» 12+
14.35 «ВЕЧНЫЙ ЗОВ. БЕССМЕРТИЕ» 12+
16.15 «СПЕЦОТЯД «ШТОРМ». ПОЛНОЛУНИЕ» 16+
17.20 «СПЕЦОТЯД «ШТОРМ». ОПАСНЫЕ ПРОВОДЫ» 16+
18.15 «СЛЕД. ЦЕНА ПОБЕДЫ» 16+
19.05 «СЛЕД. ВСЕ НЕНАВИДЯТ ГЛЕНБА» 16+
19.55 «СЛЕД. ЭКСТРЕННЫЕ МЕРЫ» 16+
20.45 «СЛЕД. ДВА ВЗРЫВА» 16+
21.30 «СЛЕД. ТАЙНА ИСПОВЕДИ» 16+
22.20 «СЛЕД. КОЛДУН» 16+
23.05 «СЛЕД. ДОКАЗАТЬ НЕВОЗМОЖНО» 16+
23.45 Светская хроника 16+
00.45 «СЛЕД. РОКОВАЯ СТРАСТЬ» 16+
01.30 «ДЕТЕКТИВЫ. ОПАСНАЯ ПРОФЕССИЯ» 16+
02.05 «ДЕТЕКТИВЫ. НОВОСЕЛЬЕ» 16+
02.35 «ДЕТЕКТИВЫ. ДОРОГИЕ ОГУРЦЫ» 16+
03.00 «ДЕТЕКТИВЫ. СТРАХОВКА» 16+
03.25 «ДЕТЕКТИВЫ. ЛИПА» 16+
03.55 «ДЕТЕКТИВЫ. БРАТЯ И СЕСТРЫ» 16+
04.20 «ДЕТЕКТИВЫ. ПРОЩЕННЫЙ ГРЕХ» 16+
04.55 «ДЕТЕКТИВЫ. СОН НА ДВА МИЛЛИОНА» 16+

РЕН ТВ **РЕН ТВ**

05.00, 06.00, 09.00 «Документальный проект» 16+
07.00 «С бодрым утром!» 16+
08.30, 12.30, 16.30, 19.30 «Новости» 16+
11.00 «Как устроен мир» 16+
12.00, 16.00, 19.00 «112» 16+
13.00 «Загадки человечества» 16+
14.00 «Невероятно интересные истории» 16+
15.00 «Засекреченные списки» 16+
17.00 «Тайны Чапман» 16+
18.00 «Самые шокирующие гипотезы» 16+
20.00 «ПРОФЕССИОНАЛ» 16+
22.15 «ДЖОНА ХЕКС» 16+
23.45 «СОЛОМОН КЕЙН» 16+
01.40 «СКОРОСТЬ ПАДЕНИЯ» 16+
03.15 «КАНИКУЛЫ» 16+

РОССИЯ КУЛЬТУРА **К**

06.30 М/ф «Кот Леопольд» 6+
07.40 «Правила жизни» 6+
08.10, 19.20 Д/ф «Владикавказ. Дом для Сонечки» 12+
08.35, 16.25 «АЛЕКСАНДР ПОПОВ» 0+
10.15 «Наблюдатель» 12+
11.10 XX век. «Воспоминания Людмилы Павличенко, снайпера, Героя Советского Союза» 12+
12.00 Д/ф «Венеция. Остров как палитра» 12+
12.45 «ПОД ЗНАКОМ КРАСНОГО КРЕСТА» 12+
14.15 Больше, чем любовь. Константин Рокоссовский 12+
15.00 Письма из провинции. Остров Кижки 12+
15.30 «Энигма. Андрей Константинов. Терем-квартир» 12+
16.10 Д/с «Первые в мире» «Дмитрий Лачинов. Передача электроэнергии на большие расстояния» 12+
18.00 Д. Шостакович. Симфония № 7 6+
19.50 «Смехостальгия» 12+
20.20, 01.35 Искатели. «Дом забытой коммуны» 12+
21.10 75 лет Владимиру Бортко. Линия жизни 12+
22.00 «ПЕТР ПЕРВЫЙ. ЗАВЕЩАНИЕ» 16+
22.55 «Кинескоп» 12+
23.40 «ОКРАИНА» 12+
02.25 М/ф «Перевал» 12+

ПЯТНИЦА **ПЯТНИЦА!**

05.00 Орел и Решка. Перезагрузка-3 16+
06.40, 10.35 Орел и Решка. Америка 16+
07.35 Орел и Решка. Чудеса света-3 16+
08.25 Орел и Решка. Перезагрузка 16+
11.30 «ЗЕМЛЯ: ОДИН ПОТРЯСАЮЩИЙ ДЕНЬ» 16+
13.25 Мир наизнанку. Бразилия 16+
14.45 Мир наизнанку. Пакистан 16+
19.00 «ВЫЖИВШИЙ» 16+
22.00 «ЗАТЕРЯННЫЕ ВО ЛЬДАХ» 16+
00.00 «НЕ В СЕБЕ» 16+
02.00 «ЛЕГЕНДЫ ЗАВТРАШНЕГО ДНЯ III» 16+
03.25 Еда, я люблю тебя! 16+
04.15 Орел и Решка. Рай и Ад 16+

ТВЦ **ТВЦ**

суббота, 8 мая

ОБЛАСТНОЙ ТЕЛЕКАНАЛ **ДОН 24**

06.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ 6+

07.00 Кто ходит в гости по утрам 0+

08.30 Вы хотите поговорить об этом? 12+

09.00 История Дона 12+

09.30 МУЛЬТФИЛЬМЫ 6+

10.00 Новости. Итоги недели 12+

10.45 Точка на карте 12+

11.00 Разговоры у капота 12+

11.30 Спорт-на-Дону 12+

12.00 Сельские хлопоты 12+

12.30 Крылья, лапы и хвосты 12+

12.40 «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГИКЯН» 12+

14.35 «ОФИЦЕРСКИЕ ЖЕНЬ» 16+

18.00 Новости. Итоги недели 12+

18.30 Д/ф «Энергия Великой Победы» 12+

19.25 Тамара Гвердцители. Накануне Победной весны 12+

21.50 «РАЗРЕШИТЕ ТЕБЯ ПОЦЕЛОВАТЬ» 16+

05.20 Крылья, лапы и хвосты 12+

05.30 Станица-на-Дону 12+

05.45 Закон и город 12+

ПЕРВЫЙ КАНАЛ **1**

06.00 «Доброе утро» 12+

09.00 Умницы и умники 12+

09.45 «Слово пастыря» 0+

10.00, 12.00 Новости 16+

10.15 «На дачу!» 6+

11.10 Василий Лановой 16+

12.15 «ОНИ СРАЖАЛИСЬ ЗА РОДИНУ» 0+

15.15 «Леонид Быков. «Арфы нет – возьмите бубен!» 16+

16.20 «Кто хочет стать миллионером?» 12+

17.50 «Песни Великой Победы» 12+

19.35 «Поле чудес» Праздничный выпуск 16+

21.00 «Время» 16+

21.20 «Сегодня вечером» 16+

00.00 «НА ВОЙНЕ КАК НА ВОЙНЕ» 12+

01.35 «ВРЕМЯ СОБИРАТЬ КАМНИ» 16+

03.05 «Наедине со всеми» 16+

03.50 «Россия от края до края» 12+

РОССИЯ 1 **1**

08.00 Вести. Местное время

08.20 Местное время. Суббота

08.35 «По секрету всему свету»

09.00 «Формула еды» 12+

09.25 «Пятеро на одного»

10.10 «Сто к одному»

11.00, 20.00 Вести

11.30 Д/ф «Братья Газдановы. Семедоро бесмертных» 12+

12.25 «Доктор Мясников» 12+

13.30 «СИНЕЕ ОЗЕРО» 12+

18.00 «Привет, Андрей!» 12+

21.00 «ВРАЧЕБНАЯ ОШИБКА» 12+

01.25 «ГЕНЕРАЛЬСКАЯ СНОХА» 12+

04.50 «ТРИ ДНЯ ЛЕЙТЕНАНТА КРАВЦОВА» 12+

МАТЧ ТВ **МАТЧ!**

06.00 Керлинг. Чемпионат мира. Женщины. Плей-офф. Прямая трансляция из Канады

06.30 «На пути к Евро» 12+

07.00, 09.00, 15.00, 17.05 Новости

07.05, 15.05, 00.15 Все на Матч! Прямой эфир

09.05 «В ТЯЖЕЛОВЕС» 12+

11.00 «В СОЗВЕЗДИИ СРЕЛЬЦА» 12+

15.55 ФОРМУЛА-1. Гран-при Испании. Квалификация. Прямая трансляция

17.10 Футбол. Чемпионат Испании. «Барселона» – «Атлетико». Прямая трансляция

19.15 Футбол. Тинькофф Российская премьер-лига. ЦСКА – «Краснодар». Прямая трансляция

21.30 После футбола с Георгием Черданцевым

22.45 Профессиональный бокс. Александр Поветкин против Карлоса Такама. Трансляция из Москвы 16+

01.00, 04.30 Керлинг. Чемпионат мира. Женщины. 1/2 финала. Прямая трансляция из Канады

02.30 Новости 0+

02.35 «Драмы большого спорта. Евгений Белашейкин» 12+

03.00 Д/ф «Изгой. Жизнь и смерть Сонни Листона» 16+

НТВ **НТВ**

04.40 «ЛИТЕЙНЫЙ» 16+

07.00 «Вахта памяти газавиков» 16+

07.20 «Смотр» 0+

08.00, 10.00, 16.00, 19.00 «Сегодня»

08.20 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СУДЬБЫ» 16+

10.20 «Главная дорога» 16+

11.00 «Живая еда» с Сергеем Малоземовым 12+

11.50 «Квартирный вопрос» 0+

13.00 «Основано на реальных событиях» 16+

16.20, 19.25 «ПОСЛЕДНИЙ ДЕНЬ ВОЙНЫ» 16+

22.00 «ТОПОР» 16+

23.55 «В БОЙ ИДУТ ОДНИ «СТАРИКИ» 0+

01.35 «Белые журавли. Квартирник в день победы!» 12+

03.10 «СТАЛИНСКИЕ СОКОЛЫ. РАССТРЕЛЯННОЕ НЕБО» 12+

04.10 «Парад победы 1945 года» 16+

ТНТ **ТНТ**

07.00, 07.30 «ТНТ. Gold» 16+

08.00, 08.30, 09.00 «САШАТАНЯ» 16+

09.30 «Битва дизайнеров» 16+

10.00 «Ты как я?» 12+

11.00, 11.30, 12.00, 12.35, 13.10, 13.40, 14.15, 14.45, 15.15, 15.50, 16.20, 16.55, 17.25, 17.55, 18.30, 19.00 «ДЕВУШКИ С МАКАРОВЫМ» 16+

20.00 «Музыкальная интуиция» 16+

22.00 «Холостяк – 8» 16+

23.30 «Секрет» 16+

00.30 «БЕЗ ГРАНИЦ» 12+

02.15, 03.05 «Импровизация» 16+

03.55 «COMEDY БАТТЛ. Последний сезон» 16+

04.45 «Открытый микрофон» 16+

05.35, 06.05, 06.30 «ТНТ. Best» 16+

СТС **СТС**

06.00, 05.50 «Ералаш» 0+

06.05 М/с «Фиксики» 0+

06.15, 07.30 М/с «Том и Джерри» 0+

07.00 М/с «Три кота» 0+

08.00, 08.15 М/с «Лекс и Плу. Космические таксисты» 6+

08.25 «Уральские пельмени. Смех-Вок» 16+

09.00, 09.30 «Просто кухня» 12+

10.00 М/ф «Миньоны» 6+

11.45 М/ф «Гадкий Я» 6+

13.35 М/ф «Гадкий Я-2» 6+

15.35 М/ф «Гадкий Я-3» 6+

17.15 «КРОЛИК ПИТЕР» 6+

19.05 «ЧЕЛОВЕК-ПАУК. ВОЗВРАЩЕНИЕ ДОМОЙ» 16+

21.45 «ЧЕЛОВЕК-ПАУК. ВДАЛИ ОТ ДОМА» 12+

00.15 «РОКЕТМЕН» 18+

02.25 «ИНТЕРВЬЮ С ВАМПИРОМ» 16+

04.20 М/ф «Конек-горбунок» 0+

05.30 М/ф «Летучий корабль» 0+

ПЯТЫЙ КАНАЛ **5**

05.00 «ДЕТЕКТИВЫ. СОН НА ДВА МИЛЛИОНА» 16+

05.15 «ДЕТЕКТИВЫ. ЗОЛОТОЙ МАЛЬЧИК» 16+

05.40 «ДЕТЕКТИВЫ. ПЕТЛЯ» 16+

06.15 «ДЕТЕКТИВЫ. ПО ГОРЯЧИМ СЛЕДАМ» 16+

06.40 «ДЕТЕКТИВЫ. СТРАСТИ СТАРОГО ДОМА» 16+

07.15 «ДЕТЕКТИВЫ. ОБМАНУТАЯ ЛЮБОВЬ» 16+

07.40 «ДЕТЕКТИВЫ. БАЛОВЕНЬ СУДЬБЫ» 16+

08.15 «ДЕТЕКТИВЫ. БУЛЬДОЗЕР» 16+

08.45 «ДЕТЕКТИВЫ. БЕСЫ УХА» 16+

09.25 «ДЕТЕКТИВЫ. ПОСЛЕДНИЙ ФАВОРИТ» 16+

10.05, 00.50 «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА. МУЗЫКАНТ» 16+

10.55, 01.35 «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА. ИГРОК» 16+

11.55, 02.25 «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА. О ЛЮБВИ НЕ ГОВОРЯТ» 16+

12.45, 03.05 «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА. КУРЬЕР» 16+

13.30, 03.40 «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА. КИТАЙСКАЯ КУХНЯ» 16+

14.20, 04.20 «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА. ПОДЖОГ» 16+

15.10 «СЛЕД. ГЕНИЙ И ЗЛОДЕЙСТВО» 16+

16.00 «СЛЕД. ЖИЗНЬ ПРО ЗАПАС» 16+

16.50 «СЛЕД. СЕНСАЦИЯ» 16+

17.40 «СЛЕД. НЕОСНОВНОЙ ИНСТИНКТ 1» 16+

18.25 «СЛЕД. СЛЕД. НЕОСНОВНОЙ ИНСТИНКТ 2» 16+

19.20 «СЛЕД. ХЛЫСТ» 16+

20.05 «СЛЕД. МЕЧТА» 16+

20.55 «СЛЕД. ДЬЯВОЛ ВО ПЛОТИ» 16+

21.45 «СЛЕД. БОЛЬШОЙ БРАТ» 16+

22.35 «СЛЕД. ТЕМНАЯ ЛОШАДКА» 16+

23.20 «СЛЕД. ОТВЕТКА» 16+

00.05 «СЛЕД. ХАМЕЛЕОН» 16+

ОТР **ОТР**

06.00 Вы хотите поговорить об этом? 12+

06.30 Поговорите с доктором 12+

07.00 Кто ходит в гости по утрам 0+

08.20 Люди-на-Дону 12+

09.10 «За дело!» 12+

09.55 «Новости Совета Федерации» 12+

10.10 «Дом «Э» 12+

10.35 «ЧИСТОЕ НЕБО» 12+

12.25 «Песни войны в исполнении Людмилы Гурченко» 12+

13.00 Новости

13.05 «ПЯТЬ ВЕЧЕРОВ» 12+

14.45 «Календарь» 12+

15.00 Новости

15.05 «Календарь» 12+

15.45 «Среда обитания» 12+

16.05 «Большая страна» 12+

17.00 Время – местное 12+

17.30 История Дона 12+

18.00 Новости. Итоги недели 12+

18.45 Закон и город 12+

19.00 Новости

19.05 «ОТражение» с Дмитрием Лысковым 12+

20.00 «ПОП» 16+

22.05 «Моя история». Михаил Ножкин 12+

22.35 «ОТЕЦ СОЛДАТА» 6+

00.10 «НЕБЕСНЫЙ ТИХОХОД» 0+

01.40 «ЧИСТОЕ НЕБО» 12+

03.25 Концерт Сергея Волочкова в Кремле «Нам не жить друг без друга» 12+

05.00 «ОТражение» с Дмитрием Лысковым 12+

05.55 Д/ф «Моя война» 12+

РЕН ТВ **РЕН ТВ**

05.00 Концерт «Только у нас...» 16+

06.20 Концерт «Вся правда о российской дури» 16+

08.15 «БОЕЦ» 16+

20.00 «9 РОТА» 16+

22.45 «РУССКИЙ РЕЙД» 16+

00.40 «СКИФ» 18+

02.30 Концерт «Доктор Задор» 16+

04.05 Концерт «Новогодний Задорнов» 16+

РОССИЯ КУЛЬТУРА **К**

06.30 «Библейский сюжет» «Виктор Астафьев «Прокляты и убиты» 12+

07.05 М/ф «Медведь – липовая нога», «Не люблю – не слушай», «Архангельские новеллы», «Волшебное кольцо» 6+

08.00 «СМЕЛЫЕ ЛЮДИ» 0+

09.35 «Передвижники. Иван Шишкин» 12+

10.05 «ОБЫКНОВЕННЫЙ ЧЕЛОВЕК» 0+

11.40 Земля людей. «Семейские. Песни из прекрасного далека» 12+

12.10 Д/ф «Культурный код» 12+

13.10, 01.05 Д/ф «Озеро Балатон – живое зеркало природы» 12+

14.00 Государственный академический ансамбль народного танца имени И. Моисеева 12+

15.50 Д/ф «Золотое кольцо. Путешествие» 12+

16.45 «МЫ ИЗ БУДУЩЕГО» 16+

19.45 Музыкальный фестиваль «Дорога на Ялту» 12+

22.45 «ЗЕРКАЛА» 12+

01.55 Искатели. «Земля сокровищ» 12+

02.40 М/ф «Мартышко», «Велико-лельный Гоша» 12+

ПЯТНИЦА **ПЯТНИЦА!**

05.00 Орел и Решка. Неизданное 16+

08.30 Мамы Пятницы 16+

09.00 Орел и Решка. Чудеса света 4 16+

10.00 «Острова» 12+

11.05 «ЖИВОТНЫЕ В ДВИЖЕНИИ» 16+

12.10 «ГОЛУБАЯ ПЛАНЕТА» 16+

13.00 Орел и Решка. Чудеса света 16+

14.15 Орел и Решка. 10 лет 16+

15.25 Мир наизнанку. Пакистан 16+

19.45 Мир наизнанку. Бразилия 16+

23.00 «ВЫЖИВИШИЙ» 16+

01.50 «ЛЕГЕНДЫ ЗАВТРАШНЕГО ДНЯ III» 16+

03.15 Еда, я люблю тебя! 16+

04.05 Орел и Решка. Рай и Ад 16+

ТВЦ **ТВЦ**

05.30 «ВЕРНЫЕ ДРУЗЬЯ» 12+

06.00 «СМЕЛЫЕ ЛЮДИ» 0+

07.45 Православная энциклопедия 6+

08.10 «ОДИНОЧНОЕ ПЛАВАНИЕ» 12+

10.05 Д/ф «Маргарита Назарова и Иван Дмитриев. Укрощение строптивых» 12+

11.00, 11.45 «НЕУЛОВИМЫЕ МСТИТЕЛИ» 6+

11.30, 22.00 События

12.55 «НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ НЕУЛОВИМЫХ» 6+

14.35, 18.20, 20.10 «АНАТОМИЯ УБИЙСТВА» 12+

22.20 «ЗВЕЗДА» 12+

00.10 Д/ф «Война после Победы» 12+

00.50 «В парадном строю» 16+

01.15 «Хроники московского быта. Марш полуженных» 12+

02.00 Д/ф «За веру и Отечество!» 12+

02.40 Д/ф «Актерские судьбы. Идеальный шпион» 12+

03.20 Петровка, 38 16+

03.35 «ОДИН ИЗ НАС» 12+

05.10 Д/ф «Георгий Юматов. О героях былых времен» 12+

ОТР **ОТР**

06.00 Вы хотите поговорить об этом? 12+

06.30 Поговорите с доктором 12+

07.00 Кто ходит в гости по утрам 0+

08.20 Люди-на-Дону 12+

09.10 «За дело!» 12+

09.55 «Новости Совета Федерации» 12+

10.10 «Дом «Э» 12+

10.35 «ЧИСТОЕ НЕБО» 12+

12.25 «Песни войны в исполнении Людмилы Гурченко» 12+

13.00 Новости

13.05 «ПЯТЬ ВЕЧЕРОВ» 12+

14.45 «Календарь» 12+

15.00 Новости

15.05 «Календарь» 12+

15.45 «Среда обитания» 12+

16.05 «Большая страна» 12+

17.00 Время – местное 12+

17.30 История Дона 12+

18.00 Новости. Итоги недели 12+

18.45 Закон и город 12+

19.00 Новости

19.05 «ОТражение» с Дмитрием Лысковым 12+

20.00 «ПОП» 16+

22.05 «Моя история». Михаил Ножкин 12+

22.35 «ОТЕЦ СОЛДАТА» 6+

00.10 «НЕБЕСНЫЙ ТИХОХОД» 0+

01.40 «ЧИСТОЕ НЕБО» 12+

03.25 Концерт Сергея Волочкова в Кремле «Нам не жить друг без друга» 12+

05.00 «ОТражение» с Дмитрием Лысковым 12+

05.55 Д/ф «Моя война» 12+

воскресенье, 9 мая

ОБЛАСТНОЙ ТЕЛЕКАНАЛ **ДОН 24**

06.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ 6+

07.00 «ЗА ПРОПАСТЬЮ ВО РЖИ» 16+

09.00 Новости. Итоги недели 12+

09.50 Парад Победы. Прямая трансляция 0+

11.15 Точка на карте 12+

11.45 Д/ф «В мае 45-го. Освобождение Праги» 12+

12.35 Д/ф «Знамя Победы» 12+

13.25 «ОФИЦЕРСКИЕ ЖЕНЬ» 12+

18.30 Новости 12+

18.55 Светлой памяти павших в борьбе против фашизма. Минута молчания 12+

19.00 «ОФИЦЕРСКИЕ ЖЕНЬ» 16+

21.00 Концерт ко Дню Победы «Будем жить!» 12+

22.00 Праздничный салют в честь Дня Победы 0+

23.05 «КРАЙ» 12+

01.15 «ПОСЛЕДНИЙ БОЙ» 12+

03.00 «ЗА ПРОПАСТЬЮ ВО РЖИ» 12+

05.00 Точка на карте 12+

05.15 Дон футбольный 12+

ПЕРВЫЙ КАНАЛ **1**

05.00, 09.50 Новости

05.10 «День Победы». Праздничный канал

10.00 Москва. Красная площадь. Парад, посвященный Дню Победы

11.00, 15.00 Новости 16+

12.00 Концерт «Офицеры» 12+

13.25 Легендарное кино в цвете. «ОФИЦЕРЫ» 6+

15.10 «Диверсант. Крым» 16+

18.40 «ПОДОЛЬСКИЕ КУРСАНТЫ» 16+

21.00 «Время» 16+

21.40 Легендарное кино. «В БОЙ ИДУТ ОДНИ «СТАРИКИ» 12+

23.20 Концерт «Военные песни» 12+

00.30 «ЖДИ МЕНЯ» 12+

РОССИЯ 1 **1**

08.00, 11.00 «День Победы». Праздничный канал

10.00 МОСКВА. КРАСНАЯ ПЛОЩАДЬ. ПАРАД, ПОСВЯЩЕННЫЙ ДНЮ ПОБЕДЫ

12.30 «СОЛДАТИК» 6+

14.00, 20.00 Вести

14.20 «НИ ШАГУ НАЗАД!» 12+

18.00 Большой праздничный концерт, посвященный Дню Победы

21.30 Вести. Местное время

22.00 ПРАЗДНИЧНЫЙ САЛЮТ, ПОСВЯЩЕННЫЙ ДНЮ ПОБЕДЫ

22.05 «Т-34» 12+

01.10 «БАЛКАНСКИЙ РУБЕЖ» 16+

МАТЧ ТВ **МАТЧ!**

06.00 Керлинг. Чемпионат мира. Женщины. 1/2 финала. Прямая трансляция из Канады

07.00, 09.10, 15.00, 18.00, 21.30 Новости

07.05, 15.05, 18.05, 23.45 Все на Матч! Прямой эфир

09.15 Д/ф «С мячом в Британию» 6+

11.00 «В СОЗВЕЗДИИ СРЕЛЬЦА» 12+

15.45 ФОРМУЛА-1. Гран-при Испании. Прямая трансляция

18.55 Светлой памяти павших в борьбе против фашизма. МИНУТА МОЛЧАНИЯ

19.05 «МАТЧ» 16+

21.40 Футбол. Чемпионат Италии. «Ювентус» – «Милан». Прямая трансляция

00.40 Футбол. Чемпионат Испании. «Реал» – «Севилья» 0+

02.30 Новости 0+

02.35 Керлинг. Чемпионат мира. Женщины. Финал. Трансляция из Канады 0+

04.00 ФОРМУЛА-1. Гран-при Испании 0+

НТВ **НТВ**

04.30 Драма «ОДИН В ПОЛЕ ВОИН» 12+

08.00, 19.00 «Сегодня»

08.20 «В БОЙ ИДУТ ОДНИ «СТАРИКИ» 0+

10.00 Москва. Красная площадь. Парад, посвященный Дню Победы

11.00 «АЛЕША» 16+

15.00 «ДЕД МОРОЗОВ» 16+

19.45 «В АВГУСТЕ 44-ГО...» 16+

22.00 «ТОПОР. 1943» 16+

00.15 Драма «Операция «Дезертир» 16+

03.45 «КОНЕЦ МИРА» 16+

ТНТ **ТНТ**

07.00, 07.30 «ТНТ. Gold» 16+

08.00, 08.30 «САШАТАНЯ» 16+

09.00 «Мама LIFE» 16+

09.30 «Перезагрузка» 16+

10.00 «Музыкальная интуиция» 16+

12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30, 20.00, 20.30, 21.00, 21.30, 22.00, 22.30, 23.00, 23.30 «ОЛЫГА» 16+

18.55 Светлой памяти павших в борьбе против фашизма. Минута молчания 0+

00.00 «УПРАВЛЕНИЕ ГНЕВОМ» 12+

01.40, 02.30 «Импровизация» 16+

03.20 «COMEDY БАТТЛ. Последний сезон» 16+

04.05, 04.55 «Открытый микрофон» 16+

05.45, 06.10 «ТНТ. Best» 16+

СТС **СТС**

06.00 «Ералаш» 6+

06.15 М/ф «Аргонаты» 0+

06.35 М/ф «Лабиринт. Подвиги Тесея» 0+

06.55 М/ф «Персей» 0+

07.20 М/ф «Василиса Микулишна» 0+

07.35 М/ф «Сказка о солдате» 0+

08.00 М/ф «Стойкий оловянный солдатик» 0+

08.20 М/ф «Наш добрый мастер» 0+

08.25 М/ф «Ежик в тумане» 0+

08.40 М/ф «Богатырская каша» 0+

08.55 М/ф «Приключения Васи Куролесова» 0+

09.25 М/ф «Два богатыря» 0+

09.40 М/ф «Добрыня Никитич» 0+

10.00 М/ф «Илья Муромец. Пролог» 0+

10.15 М/ф «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» 0+

10.30 «Парад Победы 1945 года» 0+

10.45, 22.55 «ВРЕМЕННАЯ СВЯЗЬ» 16+

11.25 «ТУМАН» 16+

15.05 «ТУМАН-2» 16+

18.20, 19.05 «ТАНКИ» 12+

18.55 Светлой памяти павших в борьбе против фашизма. Минута молчания 0+

20.30 «А ЗОРИ ЗДЕСЬ ТИХИЕ...» 12+

23.35 «ПОСЛЕДНИЙ БОЙ» 18+

02.20 «ХРАБРОЕ СЕРДЦЕ» 16+

05.05 «6 кадров» 16+

05.50 «Ералаш» 6+

ПЯТЫЙ КАНАЛ **5**

05.00, 06.25, 01.40 «СТАЛИНГРАД» 16+

08.15, 09.05, 10.00, 11.05 «КОНВОЙ» 16+

12.05, 13.00, 13.55, 14.50 «ТАНКИСТ» 12+

15.40, 16.55, 18.00, 19.00, 19.10 «ПОСЛЕДНИЙ БОЙ» 16+

18.55 Светлой памяти павших в борьбе против фашизма. Минута молчания 0+

20.25, 21.20, 22.15, 23.15 «СНАЙПЕР. ОФИЦЕР СМЕРШ» 16+

00.05 «НЕБЕСНЫЙ ТИХОХОД» 12+

03.10 «СТАЛИНГРАД» 16+

РЕН ТВ **РЕН ТВ**

05.00 Концерт «Новогодний Задорнов» 16+

05.45 «БЕЛЫЙ ТИГР» 16+

07.40 «СМЕРШ. ДОРОГА ОГНЯ» 16+

11.25 «СМЕРШ. КАМЕРА СМЕРТНИКОВ» 16+

15.20, 19.00 «СМЕРШ. УМИРАТЬ ПРИКАЗА НЕ БЫЛО» 16+

18.55 Светлой памяти павших в борьбе против фашизма. Минута молчания

19.15 «НЕСОКРУШИМЫЙ» 16+

21.00 «КРЫМ» 16+

23.00 «Добров в эфире» 16+

00.05 Концерт «Умом Россию никогда...» 16+

02.05 Концерт «Наблюдатели и размышлизмы» 16+

03.35 Концерт «Собрание сочинений» 16+

РОССИЯ КУЛЬТУРА **К**

06.30 «СВИНАРКА И ПАСТУХ» 0+

07.55 Любимые песни. Марк Бернес 6+

08.20 «МЫ ИЗ БУДУЩЕГО» 16+

11.20 «Война Владимира Заманского». Рассказывает Иван Стебунов 12+

11.30 «Чистая победа. Величайшее воздушное сражение в истории» 12+

12.10 Любимые песни. Евгений Нестеренко 6+

12.20 «Война Нины Сазоновой». Рассказывает Юлия Пересильд 12+

12.35 «Чистая победа. Битва за Москву» 12+

13.20 Любимые песни. Тамара Синявская 6+

13.25 «Чистая победа. Битва за Эльбрус» 12+

14.15 Любимые песни. Юрий Гуляев 6+

14.25 «Война Алексея Смирнова» 12+

14.40 «ГОРЯЧИЙ СНЕГ» 12+

16.20 Любимые песни. Клавдия Шульженко 6+

16.30 «Война Георгия Юматова» 12+

16.45 Д/ф «Чистая победа. Битва за Крым» 12+

17.45 Любимые песни. Иосиф Кобзон, Валерий Халилов 12+

17.55 «Война Анатолия Папанова» 12+

18.10 «Чистая победа. Битва за Берлин» 12+

В Ростове прошел III Всероссийский научно-технический конкурс разработок в области кинопроизводства, телерадиовещания и телекоммуникаций «Первый шаг». Состязания проводятся в нашей стране в третий раз. Первые прошли в мае 2019 года в Томске. Вторые – в октябре прошлого года в Самаре.

– Мероприятие направлено на развитие современных технологий, популяризацию науки и вовлечение молодежи в инженерную и инновационную проектную деятельность, – подчеркнул первый заместитель губернатора Ростовской области **Игорь Гуськов**.

Одними из организаторов конкурса стали Всероссийская государственная телерадиокомпания, ее филиал в нашем регионе и региональный опорный вуз – Донской государственный технический университет.



Пятница, 30 апреля 2021 года
№30 (26377)
WWW.MOLOTRO.RU

Молот 11

Как физик произвел фурор на конкурсе композиторов

■ МУЗЫКА

Вера ВОЛОШИНОВА
VOLOSHINOVA@MOLOTRO.RU

Что представляет собой сегодня современная музыка? Кто они, нынешние композиторы, и почему сочиняют произведения для такого жанра, как хоровое пение? Ответы на эти и другие вопросы корреспондент «Молота» искала, побывав на третьем туре II Всероссийского открытого конкурса композиторов и хоровых дирижеров имени Виталия Ходоша.

Нет нигде в России

По словам Анатолия Цукера, сопредседателя оргкомитета конкурса, председателя Ростовской композиторской организации, заслуженного деятеля искусств России, доктора искусствоведения, профессора Ростовской государственной консерватории имени Сергея Рахманинова, конкурс появился в память о замечательном композиторе, которого публика, интересующаяся академической музыкой, знает во всей России. Произведения Виталия Ходоша исполняются во всех городах России, где довелось побывать Анатолию Моисеевичу в качестве председателя

госкомиссий консерваторий. Причем самой большой популярностью пользуется его хоровая музыка.

Поэтому после преждевременного ухода композитора, рассказал Анатолий Цукер, мы и решили организовать такой конкурс в его память.

Подобного состязания нет нигде в России. В нем не только соревнуются композиторы и дирижеры, причем произведения самих композиторов тут же исполняются хоровыми дирижерами. И для самих хоровых дирижеров это отличная «проба пера», потому что они сталкиваются с никогда не исполнявшейся музыкой, что предполагает особую сложность и ответственность.

Счастливы все: и дирижеры (это расширяет их репертуар, они становятся сопричастными к рождению нового произведения), и композиторы, которые тут же слышат свое произведение, исполняемое хором.

И стар, и млад

Второй конкурс проводился по той же схеме, что и первый: два заочных тура и третий очный. Но были и изменения. Прежде всего, во втором конкурсе было гораздо большее количество участников (около 80) и шире стала география:

сегодня произведения на конкурс приходят и из Петрозаводска, и из Красноярска. Существенное отличие и в том, что сняты возрастные ограничения. Если первые соревнования были ориентированы на молодежь (а молодежь редко обращается к сочинению хоровой музыки, которая весьма специфична), то сегодня в них могут участвовать как студенты, так и их профессора. Конкурс проходит анонимно.

Более того, члены жюри не имеют возможности общаться друг с другом, находясь в разных городах – в Кишиневе, Донецке, Москве, Нижнем Новгороде, Ростове-на-Дону, Саратове. Вышедшие в третий тур определяются суммой выставленных им баллов. Поэтому кто окажется в лауреатах, не знает никто. Результаты показали, что в победителях рядом могут оказаться студент и профессор, маститый композитор и только начинающий.

Многие композиторы пожелали лично присутствовать на концерте третьего тура конкурса, который проходил в Большом зале Ростовской государственной филармонии и вход на который был свободен для всех желающих.

А дело-то любимое

«Молоту» удалось поговорить с участниками конкурса, ставшими лауреатами. «Композитор среднего возраста», как представил его Анатолий Цукер, Вячеслав Зуев приехал в донскую столицу из Екатеринбурга. Он, член Союза композиторов России, представился скромно: «Композитор». Отвечая на вопрос, каково сегодня живется сочинителю музыки в России, Вячеслав согласился с тем, что живется нелегко. Но ему согревает душу тот факт, что он занимается любимым делом. Он и пианист, и аранжировщик, и преподаватель класса фортепиано. Уральская композиторская организация в Екатеринбурге отметила свое 80-летие. В рамках этого юбилея организовали два концерта. В третьем туре конкурса имени Виталия Ходоша исполнялось его произведение, как заверил Вячеслав, весьма хрестоматийное, сочиненное на стихотворение Афанасия Фета «Ласточки» для смешанного хора.

Вадим Генин – один из самых молодых участников финала состязаний. Его основная профессия – медицинская физика, по ней он и работает в Саратовском университете. И одновременно Генин – студент третьего курса Саратовской консерватории по классу композиции.



■ Женский хор Ростовской государственной консерватории имени С.В. Рахманинова – один из исполнителей произведений, представленных на конкурс имени Виталия Ходоша

– Меня потянуло в современное искусство в целом, а не только в современную хоровую музыку, – признался Вадим.

По его мнению, современная музыка – не совсем и музыка, она существует на стыке разнообразных направлений, все перемалывает, и границ там нет. Потому и получается, на взгляд обычного слушателя, странноватый продукт. Но это не прикладное искусство, оно требует полного погружения и апеллирует как к личному опыту слушателя, так и к истории и традициям. Туда высокий порог вхождения, но оно влияет даже на того слушателя, у которого есть пробелы в образовании или чувственном опыте.

Вадим Генин представил на конкурс произведение под названием «Поезда следуют с увеличенными интервалами» на стихотворение московского поэта Дмитрия Данилова. В нем единственная строка, которая, исполняясь хором

постоянно, вводит слушателя в определенный транс.

На вопрос, где сегодня можно услышать произведения современных композиторов, Анатолий Цукер ответил так:

– В российском композиторском союзе несколько лет назад произошли радикальные изменения: поменялось руководство, а с ним и принципы работы. И сегодня Союз композиторов проводит ряд весьма солидных конкурсов, которые транслируются на всю Россию каналом «Культура». Так что желающий – да услышит.

Профессор перечислил некоторые из них: фестиваль «Пять вечеров», всероссийский конкурс «Аванти», где исполняются новейшие произведения, конкурс «Партитура», в котором соревнуются симфонисты и так далее. Пока трансляцию в Сеть конкурса имени Виталия Ходоша организовать не удалось, но это – в будущем, заверил профессор.

Где грань между искусством и вандализмом?

■ КУЛЬТУРА

Людмила ДЬЯЧЕНКО,
OFFICE@MOLOTRO.RU

В Ростове-на-Дону прошел первый фестиваль уличного искусства «Ничего страшного».

«Мечты смываются»

Образовательные мероприятия, лекции и дискуссии продолжались два дня, а выставка в художественной галерее «Ростов» будет до лета, вход бесплатный. На ней представлено творчество художников, работающих с текстами. Во главе угла – игра слов: «Мечты смываются», «По образу и подобию», «Конец здравого смысла».

Год назад куратор галереи «Ростов» Ирина Ровер и арт-менеджер Мария Лаэда искали новые идеи на пер-

спективу. Находкой стала онлайн-встреча знатоков граффити из разных городов.

– О стрит-арте написано и сказано уже много, а тексты и смыслы в городской среде – нестандартная конкретная идея. Мы выиграли грант «Росмолодежи» на ее реализацию и собрали художников. Они охотно согласились приехать в Ростов, – уточнила Мария Лаэда.

Граффити – спорт для тех, кому нужен адреналин

Координатор проектов АНО «Институт исследования и развития стрит-арта» в Санкт-Петербурге Полина Климовицкая сказала, что у термина «граффити» два определе-



■ Александр Янг, автор граффити-проектов, считает, что в узком смысле граффити – спорт для молодых людей, которым важен адреналин

ния: так называют и любые изображения на стенах, и знаки представителей низовой субкультуры.

– Уличное искусство, оно же стрит-арт, – только цивилизованное граффити. Тексты на стенах используются в том числе в рекламных, пропагандистских, политических целях, – уточнил исследователь искусства и городской среды, редактор портала «Партизанинг» Антон Польский из Москвы.

Своя позиция у Александра Янга, автора проектов Street Art Hunter и «Росстрит-артнадзор» в Екатеринбурге. По его словам, уличное искусство – понятие, вбирающее в себя все направления, в том числе граффити. В узком смысле граффити – спорт для молодых людей, которым важен адреналин. Им главное – быстро нанести что-то на стену и исчезнуть, остаться непойманными.

Оранжевые жилеты для маскировки

Надписи и рисунки на стенах могут стать объектом экскурсий. Так, в Екатеринбурге шеф-редактор The Village Алексей Шахов водит всех желающих по местам, где остались работы участников местных фестивалей «Стенография», «Карт-бланш» и «Паблик-арт».

«Стенография», к слову, существует уже 12 лет, люди привыкли и даже не спрашивают, увидев кого-то, кто собрался что-то рисовать, даже в центре города. Иногда для маскировки художники надевают оранжевые жилеты, как у работников ЖКХ.

По словам Шахова, экскурсии интересны местным жителям, потому что позволяют взглянуть на привычные места с новой стороны.

Школа уличных художников

Финалом ростовского фестиваля стала дискуссия о том, где грань между уличным искусством и вандализмом, надо ли получать разрешение.

Согласование творчества с органами власти, сказали участники, необходимо, чтобы работать открыто, избежать штрафов, чтобы сотрудники ЖКХ не закрасили несогласованное изображение. За разрешением лучше ходить в муниципалитет делегацией, с представителями общественности.

Организаторы проекта «Ничего страшного» хотят сделать фестиваль ежегодным, открыть в Ростове школу уличных художников и разработать маршруты экскурсий по местам, где есть граффити.

На Дону современные комплексные системы экстренного оповещения населения охватывают 442 населенных пункта. Они расположены в 30-километровой зоне возможного радиоактивного загрязнения Ростовской атомной станции, зоне затопления в случае гидродинамической аварии на Цимлянском гидроузле, зоне возможного подтопления нагонной волной в низовьях реки Дон и Таганрогском заливе и в приграничной зоне, охватывающей 271 населенный пункт. Ежегодно для устойчивого функционирования данных систем, проведения их своевременного и качественного ремонта, эксплуатационно-технического обслуживания из бюджета области выделяется более 20 млн рублей.



Тренер «Ростова» Валерий Карпин, несколько футболистов, тренер по физической подготовке Луис Мартинес и персонал клуба сделали первый укол российским препаратом «Спутник V» против коронавирусной инфекции. Об этом сообщили в пресс-службе футбольного клуба. Отметим, что руководство Российской премьер-лиги и Российский футбольный союз работают над проведением массовой добровольной вакцинации от COVID-19. В частности, прививку сделали главный тренер сборной России Станислав Черчесов, президент РФС Александр Дюков, главный тренер «Зенита» Сергей Семак и другие известные представители отечественного футбола.

Не «откусывайте» от сна по кусочку

■ ЗДОРОВЬЕ

Ирина ВАРЛАМОВА
VARLAMOVA@MOLOTRO.RU

Почему во время пандемии пациенты стали часто жаловаться на нарушения сна? Для чего человеку нужен сон? Можно ли им управлять и научиться высыпаться за 20 минут, как это делал Штирлиц? Об этом «Молоту» рассказал председатель Ростовского отделения Российского общества сомнологов, доктор биологических наук, профессор Южного научного центра РАН Евгений Вербицкий.

Вместо смартфона – теплый чай и мягкая подушка

– По данным медиков, изучающих последствия COVID-19, этот вирус в том числе повлиял на качество сна. С чем это связано?

– Я думаю, последствия постковидного синдрома могут затянуться надолго. Как этот вирус влияет на сон? Плохо. Инфекция поражает эпителиальные ткани, которые выстилают сосуды, и их поверхность становится бугристой, некоторые участки могут быть недоступными для кислорода, то есть работа мозга ухудшается, а это не может не сказаться на нервной системе. Кроме того, бессонница появляется и на фоне стресса, вызванного заболеванием. Ученые-сомнологи Германии, Китая, США и других стран изучают записи ночного сна пациентов с постковидным синдромом, фиксируют нарушения, но пока точно сказать, почему они происходят, нельзя. Чтобы обобщить данные, исследования должны проводиться в течение длительного времени.

– Есть ли общие правила для засыпания? Может быть, книгу скучную почитать? Героиня Агаты Кристи мисс Марпл считала слонов...

– Есть общие рекомендации: не загружайте мозг перед сном, не смотрите жуткие сайты, будоражащие фильмы. Погуляйте перед сном на свежем воздухе, выпейте сладкого чая, примите теплый душ. Понаблюдайте, как засыпает кошка. Она не брыкается сразу и спит, а укладывается постепенно, вылизывает шерсть, мурлычет, трет лапами мордочку, уминает подушку. Возьмите это на вооружение. Используйте постель только для сна. Не нужно лежать в ней и просматривать смартфон. Помимо общих рекомендаций каждый человек может выработать свой путь. У нас был пациент, который, чтобы заснуть, водил кончиком языка во рту слева направо и наоборот и очень удивлялся, что другие так не делают, ведь так быстрее засыпается. Вот действенный метод! Но, повторяю, у каждого он индивидуальный. Кому-то, например, помогает размеренное дыхание или подушка, набитая листьями мяты.

Включен режим техобслуживания

– Можно ли управлять сном? Ростовский профессор Алексей Буриков, занимавшийся этой темой, рассказывал, что к нему обращались его студенты, подрабатывавшие ночью в казино, с просьбой изменить им режим сна и бодрствования.

– Ко мне тоже как-то приходили ребята из ночного бара, прочитали, что я вживлял чип лошади, и спросили, можно ли им такой чип вживить, чтобы высыпаться за два часа. После нашей беседы юноши от такой идеи отказались. Сном человека не надо управлять, ему надо просто не мешать делать свою работу. Почему? Во время сна, образно говоря, идет техническое обслуживание организма. Мышцы расслабляются, нервная система переходит на режим энергосбережения, чтобы бросить все силы на восстановление белка – важнейшего строительного материала нашего организма. Если сон нарушен, этого не происходит, все будет работать хуже, иммунная система в том числе. Так что спать по два часа и при этом полноценно высыпаться, чувствовать себя хорошо – это бредни.

– Помните знаменитый эпизод со Штирлицем, после двух бессонных ночей спящим в машине на обочине: «...но ровно через 20 минут он проснется и поедет в Берлин». И есть немало примеров, когда так поступают реальные люди: политики, ученые, военные, бизнесмены...

– Во время экстремальных нагрузок любой человек может выработать подобную привычку. Но когда особо напряженный период заканчивается, организм опять начинает настраиваться на общепринятый лад. Самое главное: сном не надо управлять, сон сам управится. Я задаю студентам вопрос: «Зачем человеку нужен сон?». Они отвечают: «Отдыхать». Задаю встречный вопрос: «Котик, который спит весь день напролет, он от чего отдыхает?». Ребята предлагают второй вариант: «Сон нужен, чтобы готовить почву для бодрствования». Но если человек в коме, о каком бодрствовании идет речь? Спустя время, набравшись знаний, ребята отвечают: «Сон нужен, чтобы жить», и это самый правильный ответ. Нельзя «откусывать» от сна по кусочку. Кое-как вы потом отоспитесь, но «качели» уже сбились с ритма, и бодрствование, которое последует за таким плохим сном, никогда не будет адекватным. Последствия могут быть очень печальными

– от неврозов до других серьезных заболеваний.

факт

Монахи картезианского монастыря спали четыре раза в сутки. Общая продолжительность сна летом составляла у них 6,5 часа, а зимой – 9,5. Жили монахи дольше других людей в этом регионе. Но вот является ли это следствием их режима сна-бодрствования или регулярного приема картезианского эликсира, рецепт которого утерян, – вопрос.

Космос не убаюкивает

– Одно из правил: день сменяет ночь, и люди засыпают. А если круглые сутки светло или темно?

– Так происходит за полярным кругом, и это не самые комфортные условия для сна. Конечно, северное сияние – фантастическое зрелище, и оно очень красиво, но когда сплошная темнота, общее состояние угнетенное. Наступает полярный день, и невозможно заснуть, пока не закроешь окна плотными шторами. Кстати, в космосе та же проблема. На иллюминаторах космической станции нет шторок, кроме того, там всегда шумит оборудование – вентиляторы, насосы, различные приборы, поэтому многие космонавты спят с берушами и в масках. В Институте медико-биологических проблем мы вместе с профессором В.И. Мясниковым изучали сон космонавтов на земле и кое-что пытались наблюдать в космосе. И выяснили, что качество «космического» сна отличается от земного: он менее продолжительный, более рваный. Все-таки космос – чуждая для человека среда. В невесомости космонавты спят в подобных спальных мешках, а мы привыкли класть голову на мягкую подушку, привыкли укрываться, и потом – куда деть руки? В невесомости они всплывают, а это очень неудобно.

Ничего личного! Это просто сон

– Популярна тема осознанных сновидений. Можно ли при помощи каких-либо стимуляторов «заказать» себе хороший, приятный сон?

– Не стоит вмешиваться в сновидение. Хотя растет продажа различных приставок и компьютерных программ для «управления» сновидениями. Но, к сожалению, с ростом этого бизнеса увеличивается и количество невротиков. Дайте своему сну спокойно развернуться. Он отражает наши внутренние проблемы и в чем-то помогает их решить. Приведу пример: начальник устроил вам взбучку, вы не можете ему ответить, иначе вылетите с работы. Начинаете переживать, прокручивать неприятный момент, а ночью вам снится начальник, но совсем не страшный, а маленький, скособоченный, говорит писклявым голоском и вызывает не ужас, а смех. Вы думаете: «А чего я боялся?» – и вас отпускает. Это и есть функционал сна. Однако понять язык сновидений очень непросто, так как он индивидуален и нет единого для всех «алфавита».

– По данным ЮНЕСКО, меньше всего спят в Японии и Африке. С чем это связано?



■ Председатель Ростовского отделения Российского общества сомнологов, доктор биологических наук, профессор Южного научного центра РАН Евгений Вербицкий

– По подсчетам ЮНЕСКО, японцы спят всего 6,5, африканцы – 5,5 часа. Самая большая продолжительность сна – во Франции: 9,3 часа. Скорее всего, разница между сном японца и француза объясняется расстояниями от дома до работы: последний тратит на дорогу меньше времени, соответственно, встает позже. Японцы же добирают свои часы сна в общественном транспорте. Посмотрите на метро в Токио: идет поезд, и никто не читает, не смотрит смартфон – все спят. А в Африке, где очень жарко, люди дремлют и спят днем. Кстати, во многих странах с жарким климатом приняты сиесты (в переводе с испанского это послеобеденный сон). В Средние века сиеста с полуденным сном была обычным делом в Испании, Португалии и на юге Франции. До наших дней дошло «Поучение к детям» Владимира Мономаха. В нем говорится об обязательном дневном отдыхе с дружиной после обеда. Спали все, кроме рынд (молодых дружинников), им поручали нести дозорную службу, пока все войско почивало. Сегодня дневной сон у работающих людей – большая редкость.

– На ваш взгляд, кто из писателей и кинематографистов наиболее удачно раскрыл тему сновидений?

– Думаю, лучше Михаила Булгакова никто не описал сновидения. Может быть, потому что он не только талантливый писатель, но еще и врач. Интересно описаны сны в романе американского писателя Роберта Уоррена «Вся королевская рать». А вот в кинематографе сновидения представлены слишком футуристично, слишком далеки они от реальной картины. Да это и понятно, сновидение и словами-то трудно описать, а как раскрыть в кино все море его подтекстов?



В этом году на Дону День древонасаждения растянулся на месяц. Как отметил первый заместитель губернатора **Виктор Гончаров**, из-за пандемии и погоды (часто шли дожди) акции проводили в разных местах и поэтапно. Завершились мероприятия в новом парке «Ефремовский» станицы Старочеркасской, где было высажено 14 берез и елей. В рамках весеннего Дня древонасаждения в регионе прошла также международная акция «Сад памяти», которая стартовала в год 75-летия Великой Победы. В целом в городах и районах Ростовской области в 2021 году высажено 56 тысяч деревьев и кустарников, участника акции стали свыше 24 тысяч человек. Напомним, традиция проведения Дня древонасаждения возрождена на Дону в 2012 году.



В ДГТУ прошла «Школа правовой грамотности ЮФО». На мероприятие приехали представители 13 вузов южного региона. В течение трех дней они боролись за звание «Лучшее профбюро ЮФО» и «Лучший профорг ЮФО». Надо было пройти более 10 конкурсных испытаний, например, «Правовой биатлон», «Командность», «Приемная кампания», «Заседание профбюро», «Конкурс капитанов», «Ораторский поединок» и другие. Экспертами и членами жюри были 11 специалистов в сфере профсоюзной и образовательной деятельности из всех уголков нашей страны. Образовательная программа мероприятия была посвящена проектной деятельности студентов и лидеров профсоюзных организаций.

Пятница, 30 апреля 2021 года
№30 (26377)
WWW.MOLOTRO.RU

«Кто хочет стать миллионером по-ростовски»

ИНИЦИАТИВА

Ирина **ВАРЛАМОВА**
VARLAMOVA@MOLOTRO.RU

Писатель и директор библиотек юго-востока Москвы **Сергей Чуев** придумал игру «Кто хочет стать миллионером по-ростовски». В ней надо объяснить колоритные словечки, которые используют в своей речи жители донской глубинки.

Идея литературно-познавательной викторины пришла Сергею в голову накануне встречи с читателями детской библиотеки подмосковного города Лобня.

– Не люблю, когда мероприятие превращается в этакую нудятину, хотелось интерактива, и я придумал игру, смысл которой – в расшифровке разных словечек, которые были в обиходе жителей Ростовской области, да и сейчас активно используются. Сам получил

удовольствие, когда выживал их из своей памяти и сочинял ответы, – признался Сергей Чуев в разговоре с журналистом «Молота».

Например, что обозначает загадочное слово жердэлы? Вот какие варианты предлагает писатель: длинные палки, толстые люди, дикий абрикос или высокие ели. Правильный ответ: дикий абрикос!

Тютиня – любой донской житель без запинки ответит, что так на Дону называют ягоды шелковицы. Но автор игры дает и другие забавные варианты: грязнуля, нудный человек, речные водоросли. Кстати, кубарь, как оказалось, – это плетеная ловушка для ловли раков и рыбы, а муляка – речной ил.

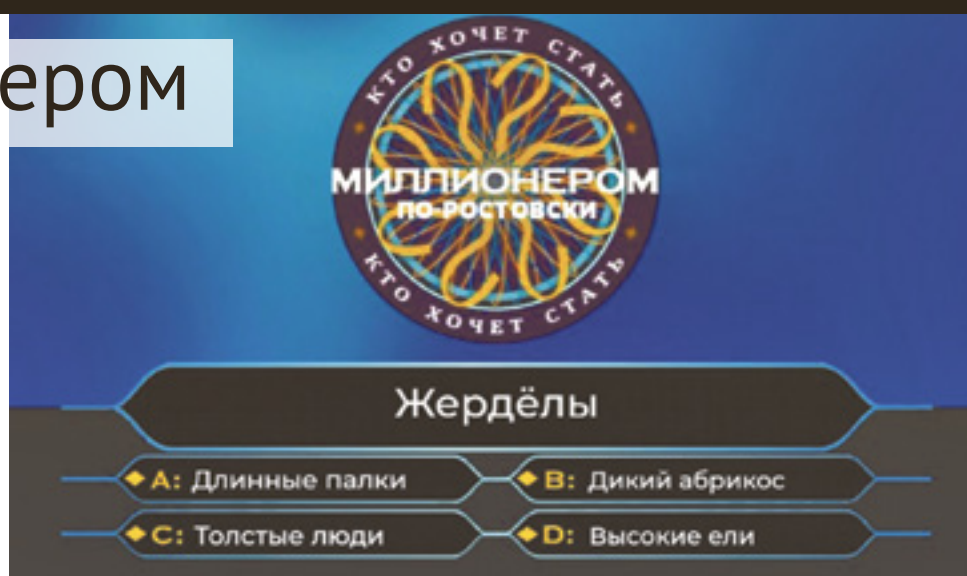
Прошло все весело. Ребята разделились на пять команд и, надо сказать, почти все угадали.

– Значит, наши словечки пользуются популярностью, – не без удовольствия заметил Сергей Чуев и признался, что хотел бы, чтобы эти слова и дальше не выходили из речевого оборота.

Многие слова, которые надо отгадать в интерактивной игре, писатель использовал в своей повести «Настоящее лето Димки Бобрикова», которая вышла в свет в 2017 году. Это нежная история подростковой любви, преданной дружбы, которая просто и очевидно показывает, насколько интересной, насыщенной, забавной была и может быть сейчас жизнь без интернета и смартфона.



■ Сергей Чуев



Цитата

Мне очень радостно, что появилась игра «Кто хочет стать миллионером по-ростовски», ведь это говорит о том, что наш телепроект пошел в народ. И приятно, что ее придумал Сергей Чуев. Это лишний раз подтверждает, что в какой бы точке Земли ни находились ростовчане, между нами всегда есть энергетическая связь.

Дмитрий Дибров, телеведущий

– Когда я работал над повестью, то поместил героев в очень знакомое и близкое для меня место – село Сысоево-Александровское Сальского района Ростовской области, где жили мои бабушка и дедушка, памяти которых я посвятил эту повесть, – рассказывает Сергей Чуев.

Кстати, в игре немало слов, которые использовали бабушка и дед писателя.

– И я использую эти слова до сих пор. Тютиня, например, или у меня есть фраза: «Что ты плетешь?» Я часто использую эту фразу в диалоге.

Увидеть вызов

ДОСТУПНАЯ СРЕДА

Вера **ВОЛОШИНОВА**
VOLOSHINOVA@MOLOTRO.RU

В День Победы «Служба-112» Ростовской области выйдет на связь со слабослышащими и незлышащими абонентами – детьми войны, поздравив их с праздником клипом на песню «День Победы» и объяснив новую возможность связи со службой в чрезвычайной ситуации.

Так стартует совместный проект департамента по предупреждению и ликвидации чрезвычайных ситуаций Ростовской области и Ростовского областного отделения Всероссийского общества глухих.

Поем все вместе

Как рассказала «Молоту» сотрудник Ростовского отделения ВОГ Дарья Денисенко, во время пандемии не было возможности проводить массовые мероприятия, и тогда отделение ушло в онлайн-формат. В течение месяца мы сделали видеопоздравление на языке жестов к 75-летию Победы, объяснила Дарья, и опубликовали его на сайте. Клип сразу же набрал более 700 просмотров. Поэтому ре-

справка

С 2011 года на Дону работает государственная программа Ростовской области «Доступная среда», назначение которой не только адаптация объектов к нуждам маломобильных граждан, но и социализация людей с ограниченными возможностями здоровья.

шили сделать видеопоздравление – клип на песню «День Победы» – и в этом году, привлекая к исполнению общественные организации, с которыми мы сотрудничаем и членов которых обучали языку жестов. Затем, по словам Дарьи Андреевны, видео так же выложат в социальные сети, где его смогут увидеть все желающие.

Запись клипа состоялась на Театральной площади, припев же песни исполнили сотрудники «Службы-112» – те самые дактитологи, которым и предстоит работать с видеовызовами незлышащих и слабослышащих граждан.

Новый вид связи

По словам заместителя губернатора **Вадима Артемова**, в этом году минтруда региона вместе с исполнительной и законодательной



■ Операторы-дактитологи «Службы-112» репетируют припев песни «День Победы» на жестовом языке

властями Ростовской области, а также с Ростовским областным отделением ВОГ решили внедрить новый вид связи с инвалидами по слуху: к оператору «Службы-112» теперь можно обратиться и по «Скайпу». Для этого переоборудованы рабочие места, внедрено дополнительное программное обеспечение и, главное, прошла переподготовка операторов, которые стали дактитологами. С 9 мая служба готова к этой работе в режиме опытной эксплуатации, то есть будет принимать сообщения от слабослышащих по «Скайпу» и с помощью подготовленных операторов отвечать на их вопросы. Так будет выполне-

на главная задача – оказание помощи инвалидам по слуху во время какого-нибудь происшествия.

А в День Победы состоится очень трогательная акция, так ее оценил Вадим Артемов: дактитологи службы, используя жестовый язык, исполнят вместе с незлышащими людьми песню «День Победы», точнее, ее припев. Причем первыми на связь выйдут не сами инвалиды, а департамент свяжется с ними, продемонстрировав поздравления и клип, уточнил Вадим Валентинович.

– Работа над новым видом связи с незлышащими гражданами началась в прошлом

году, – продолжил рассказ Вадим Артемов. – Мы повстречались с членами общества глухих для разрешения такой проблемы: мы получали от них СМС-сообщения (и это было организовано уже давно), но отвечать на них наши операторы не могли по техническим причинам. А ведь за год получено 4000 таких сообщений. Поэтому, чтобы наладить обратную связь, прошло техническое переоснащение «Службы-112» и пришлось обучить специалистов.

Заместитель губернатора уточнил, что шесть специалистов уже прошли обучение сурдопереводу в Санкт-Петербургском национальном

открытом университете, и этому в службе рассчитывают обучить еще 10 операторов. Именно на этих обученных специалистов и будет переключен поступивший от инвалида по слуху звонок.

Дежурный по празднику

Первой на связь с незлышащими гражданами 9 мая выйдет оператор-дактитолог Кристина Лебедева.

– Для меня большая честь впервые выступить таким оператором, – призналась она журналисту «Молота».

Интересно, что в первую очередь оператор выучила на жестовом языке название своей службы.

– Страх, что не пойму позвонившего человека, конечно, присутствует, но я надеюсь, что он-то меня поймет, – продолжила оператор. – День Победы – великий праздник, и песня, посвященная ему, – великая песня. И мы решили начать это важное дело – первый видеовызов в «Службе-112» – вот такой акцией. Мы позвоним заявителю и поздравим его с праздником, а также расскажем, как ему самому осуществить видеовызов. А далее в виде подарка и прозвучит песня на жестовом языке, которую мы исполним все вместе.

В Ростове на площадке экономического лицея № 14 стартовал основной тур всероссийской онлайн-олимпиады «Юный предприниматель и финансовая грамотность» для учеников первых-девярых классов. В торжественной церемонии открытия приняли участие заместитель губернатора **Александр Скрябин**, управляющий отделением по Ростовской области Южного ГУ Банка России **Наталья Леонтьева**, директор АНО МФК «РРАПП» **Яна Куринова**, специалисты образовательной онлайн-платформы **Учи.ру**.

– Ростовская область вошла в число 13 регионов, где торжественная церемония открытия олимпиады проходит в очном формате. На мой взгляд, это не случайно. Ведь у Ростова-на-Дону славная история купеческого города, а жители донского края всегда отличались предпринимательской жилкой, – сказал замгубернатора Александр Скрябин.



Дали джазу

Ростов-на-Дону, прославившийся именитыми джазовыми музыкантами, сегодня, 30 апреля, отметит Международный день джаза. Такой масштабный праздник пройдет в донской столице впервые.

Ростовчане смогут посмотреть фильмы о джазовых музыкантах, поучаствовать в дискуссионном клубе и мастер-классе, послушать живую музыку и потанцевать на свежем воздухе. Вечером состоятся концерты в барах, ресторанах и клубах Ростова.

Напомним, Международный день джаза – ежегодное событие, организованное ЮНЕСКО в 2011 году. Празднование проходит ежегодно 30 апреля. В разное время столицами праздника были Осака, Вашингтон, Стамбул, Париж, Санкт-Петербург, Гавана, Мельбурн.

Услышать голоса из Средневековья

■ ВЫСТАВКА

Виктория ГОЛОВКО, GOLOVKO@MOLOTRO.RU
Фото: Александр Истомин и Лариса Мазурчик

Без преувеличения уникальную экспозицию «Великий Новгород. Берестяные грамоты» открыли на прошлой неделе в Азовском музее-заповеднике.

«Звучащие обереги», ножи, кухонная утварь

Публике представили около 300 экспонатов, датируемых X – XV веками, из археологической коллекции Новгородского государственного объединенного музея-заповедника. Стоит отметить, что Новгородской музей-заповедник вообще обладает огромным количеством исторических сокровищ, в его фондах – около 850 тысяч памятников истории, в том числе одно из крупнейших в России собрание древнерусской сфрагистики (печатей, штампов) и нумизматики, обширная коллекция рукописных и старопечатных книг XV – XVIII веков, уникальное собрание русских икон X – XIX веков, памятники древнерусского лицевого и орнаментального шитья, ювелирные украшения V – начала XX веков.

На выставке «Великий Новгород. Берестяные грамоты» посетителям представили как непосредственно берестяные грамоты – записи на березовой коре, так и детали женского и детского костюмов, кухонную утварь, ножи, орудия труда, «звучащие обереги» и амулеты, игрушки, предметы обучения грамоте, ювелирные украшения, нательные крестики. Благодаря представленным экспонатам, как поясняют в азовском музее, можно понять для себя уклад повседневной жизни средневекового человека, «услышать его голос».

«Умилосердись же, брат»

Выставленные берестяные грамоты – источники конкретных историй. В каждой записи речь идет об определенной области жизни средневекового человека – об отношениях в семье, бытовых мелочах, обучении детей, освоении новых территорий, о власти, торговле, религии и пр. Возле грамот можно прочесть их перевод на современный русский язык, что позволяет понять их смысл. К примеру, грамота № 644 (1110–1120-е годы) – это поручение, которая сестра дает брату. В другом послании Данил зовет к брату Игнату: «Брат, позаботься обо мне: хожу ведь голый – ни плаща, ни иного чего! Пришли же буро-красный плащ, а я здесь деньги отдам. Да скинь, сколько дашь за сукно. А госпожа [мне ничего] не пожаловала. Умилосердись же, брат, дай мне место на задах: не на чем кормиться. Кланяюсь тебе».

А экспонат, на который точно стоит обратить внимание, – знаменитая берестяная грамота № 723 (XII век). В ней звучит старинное название Москвы, – Кучков, по фамилии боярина, предположительно владевшего землями по берегам реки Москвы.

Экскурсию для первых посетителей провела заместитель гендиректора Новгородского объединенного музея-заповедника Олеся Рудь.

Необычная выставка будет работать в Азовском музее-заповеднике до 11 июля.



Третьяковка представит работы донских школьников

■ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

12-летняя Анастасия Семенова из Морозовска и 15-летняя Екатерина Розенбаум из Ростова-на-Дону стали победительницами конкурса «Третьяковка online», проходившего в рамках благотворительного проекта «Поколение М».

Онлайн-конкурс проходил для юных художников на сайте проекта. Школьникам от 11 до 18 лет предложили придумать идею произведения искусства в тематике космического пространства, нарисовать один или несколько эскизов этого произведения и загрузить их на сайт.

Наставником конкурса выступил художник, скульптор и автор инсталляций Ростан Тавасиев. Онлайн-беседы с ним помогли ребятам узнать, почему космос может стать местом для искусства, зачем рисовать эскизы и как претворять свои самые смелые замыслы в жизнь.

– По итогам конкурса команда кураторов проекта из Третьяковской галереи отобрала 15 лучших работ школьников со всей страны. В их числе оказались картины Екатерины Розенбаум и Анастасии Семеновой. Рисунки победителей станут основой мультимедийной космической инсталляции, которая уже в мае будет представлена в Новой Третьяковке, – рассказал первый заместитель губернатора Ростовской области **Игорь Гуськов**. – Отрадно, что работы наших юных землячек будут представлены в одной из известнейших галерей не только в нашей стране, но и за рубежом, где собраны самые значительные в мире коллекции работ русских художников.

Обе школьницы не первый год участвуют в проекте «Поколение М» и завоевывают призовые места. Анастасия Семенова в 2019 году победила в конкурсе «Рисуй со Смешариками». Екатерина Розенбаум в 2018-м признана одним из лучших «авангардистов» «Поколения М».

Анастасия Семеновой в этом году назначена стипендия губернатора Ростовской области, имя девочки – в банке одаренных детей. У Насти прошли четыре персональные и около десяти совместных выставок городского, районного, республиканского значения как в РФ, так и за границей.

Екатерина Розенбаум рисует с самого детства, поступив в пять лет в детскую архитектурно-художественную школу при ЮФУ. Кроме рисунка, композиции и живописи Катя также изучала архитектуру, дизайн и декоративно-прикладное искусство.

Автор: Вера Волошинова

Извещение о проведении общественных обсуждений

В соответствии с Федеральным законом от 23.11.1995 № 174-ФЗ «Об экологической экспертизе», Положением об оценке воздействия намечаемой хозяйственной и иной деятельности на окружающую среду в Российской Федерации, утвержденным Приказом Госкомэкологии РФ от 16.05.2000 № 372, Решением Собрания депутатов Красносулинского района Ростовской области № 167 от 19.12.2016 «Об утверждении Положения о порядке проведения общественных слушаний по предварительному варианту материалов оценки воздействия намечаемой хозяйственной или иной деятельности на окружающую среду на территории муниципального образования «Красносулинский район», ООО «НЗНП Инжиниринг», Администрация Красносулинского района Ростовской области и ООО «Научно-Исследовательский Проектный Институт нефти и газа «Петон» (далее – ООО «НИПИ НГ «Петон») извещают население, общественные организации (объединения) и всех заинтересованных лиц о проведении общественных обсуждений материалов проектной документации, включая технические задания на оценку воздействия на окружающую среду (далее – ТЗ на ОВОС) и материалы оценки воздействия на окружающую среду (далее – ОВОС), следующих объектов государственной экологической экспертизы федерального уровня (далее – Объекты):

■ АО «Новошахтинский завод нефтепродуктов». Строительство комплекса глубокой переработки нефтяного сырья и средних дистиллятов. Установка гидроочистки керосина, дизельного топлива мощностью 2 160,8 тыс. т/год;

■ АО «Новошахтинский завод нефтепродуктов». Строительство комплекса глубокой переработки нефтяного сырья и средних дистиллятов. Комбинированная установка гидрокрекинга мощностью 2571 тыс. т/год с секцией производства водорода мощностью 70 тыс. т/год и объектами ОЗХ;

■ АО «Новошахтинский завод нефтепродуктов». Строительство комплекса глубокой переработки нефтяного сырья и средних дистиллятов. Установка замедленного коксования мощностью 1860 тыс. т/год;

■ АО «Новошахтинский завод нефтепродуктов». Строительство комплекса глубокой переработки нефтяного сырья и средних дистиллятов. Установка производства серы 2-й очереди мощностью 95 тыс. т/год.

Месторасположение намечаемой деятельности: проектируемые объекты располагаются на прилегающей с южной стороны территории основной промышленной площадки № 1 АО «НЗНП» по адресу: Россия, Ростовская область, Красносулинский район, Киселевское сельское поселение, 882 км + 700 м автомагистрали М-19 «Новошахтинск – Майский».

Целью намечаемой деятельности является строительство установок глубокой переработки нефти с получением авиационного керосина, дизельного топлива, автомобильного бензина, ультранизкосернистого судового топлива, серы, кокса и сырья для нефтехимии и с минимальным вредом для окружающей среды.

Застройщик: Акционерное общество «Новошахтинский завод нефтепродуктов», Ростовская область, Красносулинский район, Киселевское сельское поселение, 882 км + 700 м автомагистрали М-19 «Новошахтинск – Майский».

Заказчик проектной документации и материалов ОВОС: ООО «НЗНП Инжиниринг» (119048, г. Москва, проспект Комсомольский, дом 42, стр. 3, ком. 31, тел.: +7 (495) 185-14-14, e-mail: kanc3proekt@nznpr-e.ru).

Генеральный проектировщик, разработчик проектной документации и материалов ОВОС (Исполнитель): ООО «НИПИ НГ «Петон» (450071, г. Уфа, проспект Салавата Юлаева, 58, тел.: +7 (347) 246-87-09, e-mail: peton@peton.ru).

Орган, ответственный за организацию общественных обсуждений: Администрация Красносулинского района Ростовской области (346350, Ростовская область, г. Красный Сулин, ул. Ленина, д. 11, тел.: +7 (86367) 5-21-51,almaz@ksulin.donpac.ru).

Примерные сроки проведения ОВОС: с апреля по июль 2021 года.

Форма общественных обсуждений – общественные слушания.

С материалами проектной документации, включая ТЗ на ОВОС и материалы ОВОС, можно ознакомиться в период с 07.05.2021 по 07.07.2021 по следующим адресам:

– Администрация Красносулинского района по адресу: Ростовская область, г. Красный Сулин, ул. Первомайская, д. 2, кабинет № 7, в рабочие дни с 8.00 до 17.00, перерыв с 12:00 до 13:00;

– АО «НЗНП» по адресу: Ростовская область, Красносулинский район, Киселевское сельское поселение, 882 км + 700 м автомагистрали М-19 «Новошахтинск – Майский», центральная проходная здания АК тит. 42, АО «НЗНП», в рабочие дни с 8:00 до 17:00, перерыв с 11:45 до 12:45.

Кроме того, с документацией в электронном виде можно ознакомиться на сайтах АО «НЗНП» – www.nznpr.ru и ООО «НИПИ НГ «Петон» – www.peton.ru.

Замечания и предложения по документации принимаются в письменной форме, с регистрацией в журналах регистрации замечаний и предложений общественности, находящейся по адресам доступности материалов проектной документации, по эл. почте SmirnovUU@peton.ru, а также по телефону тел. +7 (347) 246-87-09, доб. 2289.

Сроки приема замечаний и предложений: в течении 30 дней с даты опубликования настоящего уведомления, во время прохождения общественных слушаний, а также в течении 30 дней после проведения общественных слушаний.

Общественные слушания по планируемой деятельности и оценке воздействия на окружающую среду Объектов будут проводиться 07.06.2021г. начиная с 13.00 (время московское) по адресу Ростовская область, г. Красный Сулин, ул. Ленина, д. 11, 3-й этаж, Актовый зал.

2 МАЯ, воскресенье



РОСТОВ

Ростов-на-Дону



ТАМБОВ

Тамбов



РОССИЙСКАЯ
ПРЕМЬЕР-
ЛИГА

0+

18:30 на областном телеканале
дон 24

Сражение

с раненым ВОЛКОМ



Фото автора

■ В прошлом туре «Ростов» прервал серию из трех поражений

■ СИТУАЦИЯ

Футбольный клуб «Ростов» в 28-м туре Российской премьер-лиги 2 мая сыграл с «Тамбовом», который занимает последнее место в турнирной таблице.

Без дома и без денег

В РПЛ «Тамбов» второй сезон, но за это время так и не провел на домашнем стадионе ни одной игры. Лига не разрешает проводить там матчи из-за отсутствия необходимой инфраструктуры в городе, поэтому команда играет в Нижнем Новгороде и Саранске.

В ноябре стало известно о финансовых трудностях в команде, футболистам долгое время не платили зарплату. По данным сайта «РБ-Спорт», у тамбовского клуба в конце 2020 года скопилось задолженность в размере около 360 млн рублей. 140 млн из этой суммы – долги по зарплате и премиальным перед игроками. Целый ряд лидеров «волков» покинул команду. Ходили слухи, что команда не доиграет сезон и снимется с чемпионата, но этого не произошло.

«Волки» без вкуса побед

Во второй части сезона в чемпионате начала играть вторая версия «Тамбова». Костяк команды составляют арендованные игроки. В 2021 году «волки» пока так и не познали вкус победы, потерпев восемь поражений подряд с общим счетом 4:26.

При этом команда иногда «зажигает», как, например, это было в игре прошлого тура против московского «Локомотива». Первый тайм завершился со счетом 1:1, а во второй половине встречи соперники устроили голевую феерию, которая завершилась в пользу «железнодорожников» – 2:5.

В аренде в «Тамбове» находится 19-летний македонский нападающий «Ростова» Давид Тошевски. Правда, дела у него

идут пока не очень хорошо. Он не провел ни одной игры, попав в заявку на игру единственный раз.

«Ростов» еще может пробиться в еврокубки

В прошлом туре «желто-синие», обыграв тульский «Арсенал», вернулись на победные рельсы. От зоны еврокубков ростовчане отстают на шесть очков. Это значит, что подопечным Валерия Карпина необходимо одержать победы в оставшихся трех матчах – над «Тамбовом», «Уралом» и «Краснодаром».

Под вопросом участие в матче норвежского полузащитника Матиаса Норманна, который, скорее всего, в этом сезоне уже не сыграет.

– Что касается травмированных, до конца сезона Мамаев, возможно, сыграет, но Норманн – вряд ли, – сказал после матча с «Арсеналом» Валерий Карпин.

Капитаном «Ростова» после ухода Романа Еременко стал Максим Осипенко

Капитаном «Ростова» после ухода Романа Еременко стал Максим Осипенко

Фото автора

■ Капитаном «Ростова» после ухода Романа Еременко стал Максим Осипенко

■ цитата

Задача – выигрывать все матчи. Дальше будет видно. Еще хотим играть так, как хотим.
Валерий Карпин, главный тренер «Ростова»

Земля слухами полнится

Сезон еще не завершился, а вокруг трансферов «Ростова» уже много новостей. Так, например, левым защитником Николаем Поярковым заинтересовался «Зенит». В стане «бело-голубых» эту информацию пока не подтверждают.

Также в «Зените», скорее всего, останется центральный защитник Дмитрий Чистяков, который играет за питерцев на правах аренды.

– Есть понимание, что в «Зените» хотят сделать трансфер. Но по большому счету, переговоров и не должно быть, потому что есть договор, на каких условиях «Зенит» может его забрать, на каких он перейдет, – заявил агент футболиста Андрей Талаев изданию «Спорт день за днем».

По информации Sport24, в «Ростов» может перейти полузащитник «Норчепинга» Сеад Хакшабанич. 21-летний игрок сборной Черногории в прошлом сезоне чемпионата Швеции стал лучшим ассистентом «Норчепинга», отдав 11 голевых передач в 29 матчах. Также за этот период он забил 7 голов. Шведский клуб готов продать его за 6 млн евро.

Дебют без бронзы

■ МИНИ-ФУТБОЛ

Мини-футбольный клуб «Ростов» в ответном матче серии за третье место Париматч – Высшей лиги в гостях проиграл московскому «Спартаку» со счетом 4:6 и уступил «красно-белым» по сумме двух матчей.

Ростовчане имели хороший шанс завоевать медали в своем дебютном сезоне: в домашнем матче они одержали победу с минимальным перевесом – 4:3. В Москве южан устраивала ничья и даже поражение с разницей в один мяч, начиная со счета 4:5.

Начало встречи осталось за «красно-белыми» – к третьей минуте они успели забить два мяча. Такой ход матча ростовчан не устраивал. В середине тайма команды обменялись голами, а в концовке первой половины встречи «Ростов» сумел восстановить равновесие. В разведальки соперники ушли при равном счете – 3:3.

В начале второго тайма Юлиан Шамсутдинов вывел «Ростов» вперед. «Спартак», оказавшись прижатым к канатам, собрался и ответил на это тремя точными попаданиями, которые принесли «красно-белым» победу в матче и бронзовые медали.

Новый сезон мини-футбольной Высшей лиги стартует в сентябре.

Ростовчанки – одни из лучших в мире

■ ГАНДБОЛ

Сайт Handball-Planet включил пятерых игроков «Ростов-Дона» в голосование за звание лучшей гандболистки мира 2020 года.

В номинации попали левая крайняя Полина Кузнецова, правая полусредняя Анна Вяхирева, правая крайняя Юлия Мангарова, линейная Ксения Макеева и разыгрывающая Грас Заади.

В голосовании могут принять участие все болельщики. Оно продлится до 5 мая на сайте [HANDBALL-PLANET.COM](http://handball-planet.com). В 2019 году лучшей гандболисткой мира стала Анна Вяхирева. Тогда в опросе принимали участие 107 тысяч болельщиков и журналисты из 12 стран.



Фото автора

■ В марте 2021 года Анна Вяхирева была признана лучшим игроком Кубка России

Победили «Дружбу»

■ ФУТБОЛ

Ростовский СКА в домашнем матче 26-го тура Профессиональной футбольной лиги разгромил майкопскую «Дружбу» со счетом 3:0.

Армейцы начали матч уверенно и открыли счет уже на 19-й минуте – точный удар нанес нападающий Георгий Гонгадзе. В первом тайме зрители больше не увидели голов.

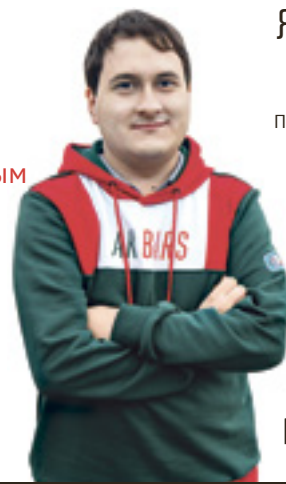
Во второй половине встречи армейцы продолжили атаковать, и на 60-й минуте после прострела полузащитника Руслана Шаповалова игрок «Дружбы» срезал мяч в свои ворота. В добавленное время Шаповалов, проводивший свой 100-й матч за СКА, сделал счет крупным – 3:0.

– Сегодня сразу сказал ребятам, что придется проявить морально-волевые качества, и они это сделали. Первый тайм был тяжелый, вели с минимальным преимуществом. Во второй половине добавили и уверенно победили. Все сейчас готовимся к великому празднику 9 Мая. Мы армейский клуб, поэтому вдвойне обязаны побеждать, что мы сегодня и сделали, – подвел итог встречи главный тренер СКА Денис Попов.

После этой победы ростовская команда с 50 очками расположилась на четвертой строчке в турнирной таблице. От лидирующего «Кубань Холдинг» СКА отстает на 11 баллов. Следующий матч армейцы проведут 10 мая в Махачкале против команды «Легион Динамо».

новости
спорта

с Ренатом
Дайнутдиновым



Я БОЛЕЛЬЩИК

Пятница, 30 апреля 2021 года
№30 (26377)
WWW.MOLOTRU.RU

Молот 15

-  INSTAGRAM.COM/MOLOTR.O
-  VK.COM/DON_MEDIA
-  TWITTER.COM/DONMEDIARO
-  FACEBOOK.COM/TVURDON
-  OK.RU/DONMEDIA
-  @DONMEDIA_NEWS



Реклама
(863) 201-79-00

Подписка
8-800-500-95-53
Горячая линия «Молота»


8-800-200-58-88
Горячая линия Почты России

16 **Молот**

КРОССВОРД

Кроссворд: 30r.biz

1		2		3		4		5		6		7
						8						
9												
				10				11				
12	13		14									
						15				16		17
18												
						19						
20												
				21				22				
23		24						25				
						26						
27												
						28						
29												



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Бездельник. 8. Маломощный самолет. 9. Обитель умерших. 10. Религиозная живопись. 12. Щенок. 15. Озеро в Центральных Андах. 18. Надежда, ожидание. 19. Сорт сливы, средний между сливой и алычой. 20. Змеевидная рыба. 21. Мегаполис Египта. 22. Вид театрального искусства. 23. Земная твердь для моряка. 26. Вид лемуру. 27. Тарзанка для обезьян. 28. Река в России. 29. Настоятель католического монастыря.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Кормовой знак. 2. Старинное русское название родонита. 3. Непроходная улица. 4. Белый свиной продукт питания. 5. Род решета. 6. Один из номов в Греции. 7. Полупрозрачная бумага. 11. Природа, действительность. 13. Безудержная, лихая смелость. 14. Внутренняя сторона одежды. 15. Тюрьма. 16. Ядовитая змея семейства аспидов. 17. Украшение на шею. 20. Гриб. 24. Ствол дерева между кроной и корнем. 25. Гнилое море. 26. Единица измерения мощности.

Ответы на кроссворд из № 28 (23.4.2021): По горизонтали: 1. Изгиб. 6. Стадо. 10. Кум. 11. Родео. 12. Бал. 13. Обида. 14. Рвань. 15. Томат. 18. Арат. 21. Сапа. 23. Авокадо. 24. Убор. 25. Пипа. 26. Адаптер. 27. Шток. 28. Аура. 29. Авентин. 30. Горн. 32. Ощип. 35. Ляло. 38. Ретро. 40. Ватин. 42. Ода. 43. Бивни. 44. Оса. 45. Данко. 46. Накал. По вертикали: 1. Икота. 2. Зуб. 3. Гмина. 4. Брат. 5. Эдем. 6. Сорт. 7. Абака. 8. Дан. 9. Оляха. 16. Обожатель. 17. Авантитул. 19. Рабство. 20. Таракан. 21. Сопрано. 22. Попурри. 30. Город. 31. Ротан. 33. Щиток. 34. Пенал. 35. Лобо. 36. Яхве. 37. Овин. 39. Еда. 41. Иса.

Услышать картину

В Новошахтинском драмтеатре открылась выставка живописи донских художников «Весенняя рапсодия».

Это уже третья экспозиция в театре, которая сформирована из экспонатов фонда Ростовского музея современного изобразительного искусства на Дмитровской. Традиционно выставка приурочена к приближающемуся международному театральному фестивалю «Поговорим о любви...», в этом году – пятому.

На выставке представлены работы в разных жанрах и направлениях – портреты, пейзажи, натюрморты. Актриса театра Александра Сопова составила для незрячих посетителей тифлокомментарий к картине Олега Майборода «Портрет с букетом». В дальнейшем тифлокомментарии будут составлены и к другим картинам.

Фестиваль «Поговорим о любви...» пройдет в Новошахтинске с 15 по 24 мая.

Автор: Вера Волошинова

Вечные образы



■ На выставке в РОМИИ у иконы с Георгием Победоносцем, которая отправится в военный храм

ВЫСТАВКИ

В Ростовском областном музее изобразительных искусств открылась удивительная выставка. Представленные на ней иконы выполнены в технике горячей эмали.

Выставка называется «Иконы – образ русского самобытного искусства» и представляет собой совместный проект Ростовского областного музея изобразительных искусств с Российской академией художеств.

Необычность выставки заключается и в том, что в ее экспозицию вошли произведения, созданные художниками из Москвы, Ростова-на-Дону, Екатеринбург, Красноярск, Ярославль, Владимира, Владикавказа во время работы в творческих мастерских симпозиума горячей эмали, который проводился в рамках благотворительного проекта «Икона – образ самобытного русского искусства» с 12 по 24 апреля 2021 года на базе Донского государственного технического университета в Ростове.

Цель этого культурного благотворительного проекта современных художников-эмальеров – создание икон для восстанавливаемых и нуждающихся храмов и монастырей. Непростые перипетии исторического развития нашей страны привели к частичной (а в большинстве случаев – к полной) утрате художественного убранства церквей: погибли фрески, утеряны алтарные и храмовые иконы.

Эмальеры стали подвижниками восстановления убранства храмов и создания для разрушенных и возрождающихся приходов и храмов икон, выполненных в технике горячей эмали и мозаики. Дело в том, что эмаль, прошедшая огонь, существует практически вечно, как было замечено на открытии выставки, поэтому она и призвана стать вечным украшением храма.

Сам проект стартовал в 2018 году, и у его инициаторов не было уверенности в востребованности созданных работ у представителей православной церкви. Однако впоследствии работы, их качество и мастерство были с большой радостью приняты настоятелями и прихожанами храмов. Для некоторых церквей это были первые иконописные образы. На открытии выставки академик Российской академии художеств Сергей Олешня заявил о том, что в скором времени храм во имя Георгия Победоносца Южного военного округа отправится икона с этой выставки. А дело создания икон в «вечной технике» эмали будет продолжено: в Дивноморске творческие мастерские продолжают свою работу, для чего готовятся специально созданные печи.

Автор: Вера Волошинова. Фото автора.

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ НА ВЫХОДНЫЕ

1-2 мая

 Ростов-на-Дону +20°C Ветер: 4,5 м/с, 3 Давление: 761 мм рт.ст. Влажность: 59%	 Шахты +21°C Ветер: 4,2 м/с, 3 Давление: 755 мм рт.ст. Влажность: 56%
 Сальск +22°C Ветер: 4,2 м/с, 3 Давление: 756 мм рт.ст. Влажность: 55%	 Таганрог +18°C Ветер: 5,6 м/с, 3 Давление: 760 мм рт.ст. Влажность: 78%
 Волгодонск +21°C Ветер: 4,1 м/с, 3 Давление: 756 мм рт.ст. Влажность: 60%	 Миллерово +21°C Ветер: 3,6 м/с, 103 Давление: 747 мм рт.ст. Влажность: 54%
 Заветное +22°C Ветер: 3,7 м/с, 103 Давление: 754 мм рт.ст. Влажность: 59%	 Вешенская +21°C Ветер: 4,3 м/с, 103 Давление: 752 мм рт.ст. Влажность: 57%

Источник: «Видеас. Погода»

Главный редактор:
Стрельцова Каролина Владимировна.
E-MAIL: STRELTSOVA@MOLOTRO.RU

Учредители: Правительство Ростовской области, ГУП РО «Дон-медиа».

Рег. ПИ № ТУ61-01324 от 06 июня 2018 г.
Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Ростовской области.

Редакция и издатель: Государственное унитарное предприятие Ростовской области «Дон-медиа».

Тираж – 10 000 экз.

Адрес редакции:
344006, г. Ростов-на-Дону,
ул. Суворова, 23.

Адрес издателя:
344006, г. Ростов-на-Дону,
ул. Суворова, 26.

Приемная:
тел./факс: 8 (863) 201-79-00,
E-MAIL: OFFICE@MOLOTRO.RU

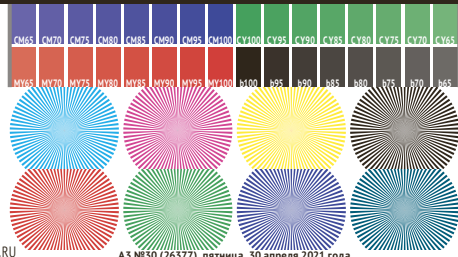
Наш деловой партнер: Почта России.
Цена свободная.

Отдел Общество:
Ирина Варламова,
Вера Волошинова,
Надежда Айрумова.

Отдел Политика:
Виктория Головки.

Отдел Экономика:
Елена Бондаренко.

Отдел Спорт:
Юрий Соколов,
Ренат Дайнутдинов.
E-MAIL: SPORT@MOLOTRO.RU



Отдел верстки: Мария Руфф, Николай Трегубов.
Ответственный секретарь: Елена Мещерякова.

Отдел корректуры: Игорь Седелкин.

Отдел Распространение и подписка:
Анаит Восканян, E-MAIL: VOSKANYAN@MOLOTRO.RU

Отдел дизайна: Андрей Бамбура.

Бухгалтерия: гл. бухгалтер Ирина Минец

тел. 8 (863) 201-70-43.

Время подписания в печать:
по графику – 18:00, фактически – 18:00. Заказ № 403.

Редакция не обязательно разделяет мнение авторов публикаций. За содержание рекламных материалов редакция ответственности не несет. При перепечатке ссылка на «Молот» обязательна.

Наш подписной индекс: П2774

Отпечатано
в ООО «Типография «Молот»
Адрес: г. Ростов-на-Дону,
ул. Саратовская, 40

