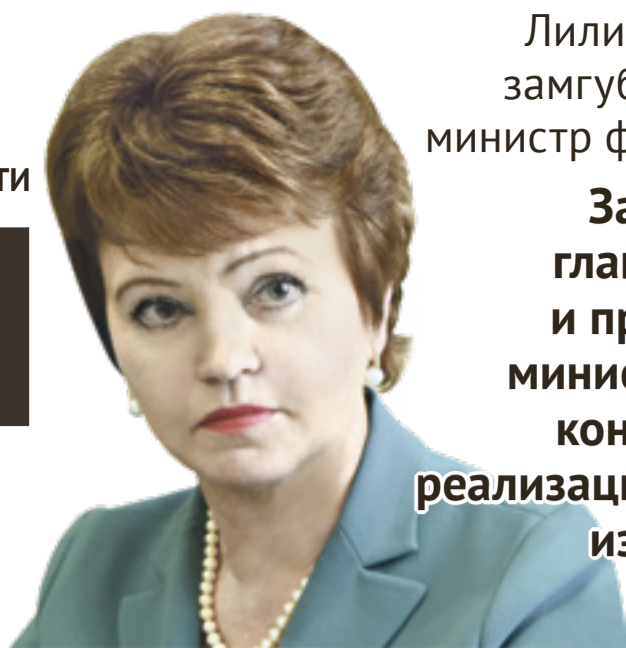




Выходит  
с апреля 1917 года

# МОЛОТ

ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
№164 (26239 со дня первого выпуска)



Лилия Федотова,  
замгубернатора –  
министр финансов РО  
Заместители  
главы региона  
и профильные  
министры лично  
контролируют  
реализацию наказов  
избирателей

Стр. 2



16+

## Ветер новой индустриализации

Фото: пресс-служба губернатора Ростовской области



### ИНВЕСТИЦИИ

Елена ОЛЕНИНА  
OFFICE@MOLOTRO.RU

Благодаря новым проектам в сфере ветроэнергетики Ростовская область вошла в первую пятерку регионов России по количеству заключенных специальных инвестиционных контрактов (СПИК). Эта форма взаимодействия между инвесторами и государством позволяет снижать риски при создании предприятий в инновационных отраслях промышленности.

По данным министерства промышленности и энергетики Ростовской области, за последние два года в регионе подписаны четыре

СПИКа, которые предполагают более 5,6 млрд рублей инвестиций и создание 474 новых рабочих мест. Три из этих контрактов связаны с созданием оборудования для «зеленой генерации».

В частности, Ростовская область стала единственным регионом в стране, который смог локализовать производство стальных башен для ветроэнергетических установок в результате трансфера технологий мирового лидера – компании Vestas. Предприятие ООО «Башни ВРС» начало работу в Таганроге в декабре прошлого года. Два других проекта в рамках СПИКов реализуются в Волгодонске: компания «НоваВинд» госкорпорации «Росатом» реализует проект по созданию производства гондол и

генераторов ветроэнергетических установок, а компания «ВетроСтройДеталь» в декабре планирует запустить серийное производство модульных башен по технологии голландской компании LagerWay.

Специальный инвестиционный контракт представляет собой соглашение между инвестором и государством, в котором фиксируются их взаимные обязательства. Инвестор должен успешно реализовать оговоренный в контракте проект, а государство в течение срока СПИКа обязано обеспечивать стабильность условий ведения бизнеса и предоставлять инвестору меры господдержки. Минимальный объем инвестиций в рамках механизма СПИКов составляет 750 млн

рублей, при этом целью инвест-проекта должно быть внедрение или разработка современных технологий, позволяющих осуществлять производство продукции, конкурентоспособной на мировом уровне.

– Главное преимущество специнвестконтрактов для инвестора – стабильность налоговой нагрузки, – поясняет независимый промышленный эксперт Леонид Хазанов. – Условия специнвестконтрактов предполагают, что налоговый режим фиксируется на весь срок их действия, а это очень важно в ситуации, когда ставки налогов периодически меняются, как это было с недавним повышением НДС с 18 до 20% по ряду позиций.

➔ стр. 4

### ГЕОГРАФИЯ НОМЕРА

Цифры в скобках обозначают страницы, на которых опубликован материал



область	страна	мир
Зверово (2)	Башкортостан (4)	Беларусь (3)
Волгодонск (4)	Гусь-Хрустальный (5)	Германия (3)
Азов (7)	Красноярск (7)	Испания (7)
Таганрог (7)	Москва (7)	Польша (8)
Неклиновский район (3)		
Шолоховский район (5)		
Красносулинский район (6)		

## Спасите, рубят деревья!

### ИНИЦИАТИВА

Ирина ВАРЛАМОВА  
VARLAMOVA@MOLOTRO.RU

Среди ростовчан еще встречаются люди, которым небезразлично, в каком городе они живут. Все хотят ходить по тенистым аллеям, гулять в красивых парках, любоваться старинными зданиями и достопримечательностями, знакомыми с детства. Однако отстаивают это нехитрое право единицы. Как им удается повлиять на общественное мнение и обратить внимание властей на проблемы?

### Предъявите документы

К участнице общественного движения «Городской патруль» Елене Хатламаджиян обращаются жители со всей Ростовской области: «Спасите, у нас рубят деревья в сквере, парке...» Недавно позво-

нили из Мясниковского района, там на кону целая лесополоса.

– Эта территория входит в зеленый пояс, это охранная зона, будем разбираться, – обещает Елена и рассказывает, что сейчас в Ростовской области варварски уничтожаются зеленые насаждения, причем в огромном количестве. – Я просто мама и просто юрист, а стала участвовать в общественном движении, потому что эгоистка. Спасая деревья, потому что хочу, чтобы и я сама, и мои дети жили в экологически благополучном регионе, дышали свежим воздухом и не страдали от жары. Но физически закрыть собой каждое дерево я не в состоянии.

Выход нашелся. На базе «ОНФ» Елена провела с неравнодушными гражданами образовательный мастер-класс: если вы видите, что рубят деревья, как можно это остановить? Одно дело, если к

рубщикам подошел неподкованный гражданин, другое – оперирующий буквой закона. Итак, что делать?

Надо попросить акт комиссионного обследования и разрешение на вырубку. Документы нужны обязательно, без них подрядчик не знает, какие деревья надо рубить, и это тоже грубейшее нарушение. Общественники предупреждают: бывает, что показывают прочтённые документы, это тоже указывает на незаконную вырубку. Можно смело обращаться в административную инспекцию (Ростов-на-Дону, пр. Чехова, 37/29, тел. 8 (863) 240-52-36). Надо быть готовыми к тому, что если обнаружатся хоть какие-то мифические документы, инспекторы никуда не поедут. Но не отступайте. Сделайте фотографии, снимите видео, и если вырубка продолжается, звоните в полицию.

Еще должен быть информаци-

онный щит, где указано, что рубится и для каких нужд.

– Нарушений – несметное количество. Могут быть документы на снос одних деревьев, а рубят другие. Например, в Александровской роше, где наконец утвердили проект парковой зоны, вырубали 138 деревьев под проект и оставили все аварийные. Вообще, в этой рекреационной зоне непростая ситуация – собственно, от роши уже ничего не осталось, было уничтожено огромное количество деревьев, – говорит Елена. – Мы настояли на вырубке сухостоя и добились, чтобы при озеленении выбрали более или менее качественный посадочный материал. Кроме того, нам пообещали, что в парковой зоне не будет автостоянки. Согласно генплану Ростова-на-Дону участок роши площадью 18 га – это городские леса, парковая зона, и по закону там не должно быть стоянки.

➔ стр. 6

### ЛЮДИ НОМЕРА



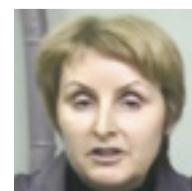
Алексей Щепетьев,  
управляющий компанией  
«Биохутор Петровский»

Остатки пестицидов находят даже в грудном молоке матери  
стр. 3



Леонид Хазанов, независимый  
промышленный эксперт

Инвесторы рассматривают приемлемый уровень внутренней нормы рентабельности проектов не менее 15%  
стр. 4



Лилия Яворская, археозоолог  
Института археологии РАН

Внимание археозоологов привлекли азовские мостовые, которые были вымощены костями животных  
стр. 7

**ПОДПИСКА**  
на 1-е полугодие 2020 года

ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
**МОЛОТ**  
ЧИТАЙТЕ СВЕЖИЙ НОМЕР ГАЗЕТЫ ПО ВТОРНИКАМ И ПЯТНИЦАМ

ПОДПИСКУ МОЖНО ОФОРМИТЬ В ЛЮБОМ ОТДЕЛЕНИИ СВЯЗИ ИЛИ В РЕДАКЦИИ

ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС П2774

СТОИМОСТЬ ПОДПИСКИ на 6 месяцев, руб. **585,78**

ЧИТАЙТЕ СВЕЖИЙ НОМЕР ГАЗЕТЫ ПО ВТОРНИКАМ И ПЯТНИЦАМ  
20% СКИДКА – ветеранам и участникам ВОВ, инвалидам, подробности по бесплатному номеру 8 800 500 95 53







## ■ НОВОСТИ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

## 1. Волгодонск

Детской художественной школе города исполнилось 40 лет. За время существования школы полный курс образовательных программ освоили 2980 человек. Треть из них связали свою жизнь с искусством, стали художниками, искусствоведами, дизайнерами, архитекторами, иконописцами, модельерами, мастерами декоративно-прикладного искусства.

## 2. Гуково

Фестиваль молодых семей «Счастье быть семьей» прошел в гуковском Доме культуры «Антрацит». Участники фестиваля выступили в номинациях «Семейные традиции», «Семейный уклад» и других.

## 3. Зверево

Урок здоровья прошел в библиотеке имени И.А. Докукина. Цель урока – рассказать ребятам среднего школьного возраста о пользе здорового образа жизни и необходимости занятий спортом.

## 4. Каменск-Шахтинский

Всероссийская акция «Ночь искусств» прошла в Каменске во второй раз. В Доме культуры звучали стихи и музыкальные произведения, художники рисовали экспресс-портреты. Театралов ждал премьерный показ спектакля «Визит молодой дамы» в исполнении артистов театра «У Креста».

## 5. Аксайский район

В поселке Реконструктор после капитального ремонта открылась средняя школа № 7. В школе полностью заменили коммуникации, кровлю, сделали облицовку, реконструировали отдельно стоящее здание столовой, благоустроили школьный двор. Также строители отремонтировали памятник воинам-освободителям, который расположен рядом со школой.

## 6. Белокалитвинский район

На прошлой неделе передвижной медицинский комплекс посетил четыре населенных пункта: хутора Лагутьевский, Анновка, Раздолье и поселок Ясногорка. Во время выезда пациентов осматривает врач-терапевт, проводится забор крови, выполняется ЭКГ.

## 7. Боковский район

В хуторе Попов после капитального ремонта открылась общеобразовательная школа. В школе обучаются дети, проживающие в Попове и близлежащих хуторах Коньково, Вислогузове и Грушинском. В 2018 году для организации подвоза учащихся школе был выделен автобус.

## 8. Веселовский район

В текущем году в хуторе Нижнесоленом открылся новый спортивный зал. Модульный спортзал позволит местным жителям круглый год заниматься волейболом, баскетболом, гандболом, мини-футболом.

## 9. Егорлыкский район

В районном Доме культуры «Родина» прошел отчетный концерт, посвященный Году театра в России и Году народного творчества в Ростовской области. В нем приняли участие больше 100 участников художественной самодеятельности.

## 10. Заветинский район

Для центральной районной больницы приобретен рентгеновский диагностический стационарный комплекс «МЕДИКС-Р-АМИКО». Он отвечает всем современным требованиям рентгенодиагностики и обеспечивает простоту и удобство использования, а также высокое качество получаемых изображений.

## 11. Зимовниковский район

В поселке Зимовники завершено благоустройство сквера «Парад планет». В рамках программы «Формирование комфортной городской среды» сельскому поселению выделено 20 млн рублей. В сквере уложена тротуарная плитка, высажены деревья, установлены скамейки, фонтан, обустроены детские площадки.

## 12. Красносулинский район

Завершен ремонт малого зала районного Дворца культуры. Идет установка кресел в зрительном зале. Первой театральной постановкой, которую жители и гости Красного Сулина увидят на обновленной сцене, станет спектакль «Тетки» по пьесе А. Коровкина.

## 13. Куйбышевский район

Новое современное медицинское оборудование для кабинета врача-офтальмолога получила Центральная районная больница. Общая стоимость оборудования превысила 1,2 млн рублей.

## 14. Сальский район

Подведены итоги областного конкурса на звание «Лучшее территориальное общественное самоуправление в Ростовской области» в 2019 году. В категории «Территориальное общественное самоуправление городских и сельских поселений» первое место занял ТОС «Общественный музей села Ивановка» Ивановского сельского поселения Сальского района.

## 15. Усть-Донецкий район

Начала работу передвижная флюорографическая установка, переданная ЦРБ региональным минздравом в сентябре этого года. Выездная работа будет проводиться по графику, который будет совпадать с выездами бригады узких специалистов в село. Первый такой выезд уже состоялся в станицу Мелиховскую.



## В Таганрог – за юмором

## ■ ИНИЦИАТИВА

Ирина ВАРЛАМОВА  
VARLAMOVA@MOLOTRO.RU

Опыт Ростовской области по продвижению локальных брендов будет распространяться по всей России. Решение об этом принято на форуме «Сообщество».

Участник форума – член ОПРФ, руководитель проекта «Узнай Россию» Леонид Шафиров рассказал о том, как формируется интерес к культурному наследию донского края. Так, Первый международный конгресс волонтеров культуры и медиа, прошедший в Ростове, собрал более 1000 человек. Знайки российской литературы воспользовались возможностью, чтобы побывать на родине великих писателей Антона Чехова и Михаила Шолохова. Конгресс проводился не только в Ростове-на-Дону, но и в других городах и станицах Ростовской области.

– Столица юга России – крупнейший научный, культурный и деловой центр страны. Но и другие места не менее интересны.



■ В октябре делегация от Ростовской области посетила форум активных граждан «Сообщество» в Белгороде

Вешенская – родина Шолохова, Таганрог – родина Антона Чехова и Фаины Раневской. Здесь надо проводить фестиваль юмора, иронии и сделать Таганрог столицей российской иронии. Новочеркасск, Старочеркасская, Раздолье – столицы казачества. Задача конгресса – создать интересные

текстовые, видео- и фотоматериалы о достопримечательностях региона, сделать так, чтобы о них знали россияне и иностранцы, – сказал Леонид Шафиров.

Второй международный конгресс волонтеров культуры и медиа пройдет в Ростовской области летом 2020 года.

## Хрустальный звон

## ■ ВЫСТАВКИ

Вера ВОЛОШИНОВА  
VOLOSHINOVA@MOLOTRO.RU

На втором этаже Атаманского дворца в Старочеркасском историко-архитектурном музее-заповеднике открылась выставка «Хрустальный звон».

Она позволит посетителям музея-заповедника окунуться во времена, когда хрустальная посуда была на пике своей популярности, являлась своего рода «валютой» в обществе, показателем достатка в доме и долгожданым, приятным подарком на любой праздник.

В советское время хрустальная посуда была почти в каждом доме. Ею пользовались в основ-

ном по праздникам, принимая дорогих гостей.

До сих пор в семьях бабушки и мамы бережно хранят такую посуду, часто перемывают ее, причем обязательно в холодной воде с добавлением уксусной кислоты. И после этого незамысловатого ритуала хрусталь вновь искрится на свету, словно драгоценные камни.

Выставка знакомит туристов с историей возникновения хрустального производства, рассказывает о таких крупных предприятиях по производству изделий из этого необычного стекла в России, как завод в городе Гусь-Хрустальный и Дятьковский хрустальный завод. Не забыт и родной край: в экспозиции не обошлось без истории Ростовского стекольного завода.

Индустрия красоты также не обходилась без этого изысканного материала. Украшения из стекла, бисера и горного хрусталя можно увидеть в витринах новой выставки Старочеркасского музея-заповедника. Разновидность, называемая горным хрусталем, существовала еще в древние времена. Это природный минерал, кварц, из которого первоначально делали линзы для разжигания огня, а позднее люди заметили его красоту и стали использовать при изготовлении различных украшений.

Изысканные формы, яркое сияние, причудливые узоры, остроконечный уголок модницы, уютный советский новгородный интерьер – это и многое другое ждет посетителей на выставке «Хрустальный звон».

## С легкой руки Раневской

## ■ ФОТОФАКТ

Три года исполнилось яркому проекту таганрогского художника Антона Тимченко, работающего в приобретающем все большую популярность стиле стрит-арт.

## Спонтанный шаг

Свое начинание Тимченко назвал «Портреты знаменитых людей Таганрога». Собственно, сначала ни о каких проектах и речи не шло. Парень работал в таганрогском магазинчике, где продавали воздушные шары. Освоил профессию аэрозольщика: оформлял интерьеры к праздникам затейливыми композициями из воздушных шаров.

«Мое рабочее место было рядом с входной дверью, а в нее было вмонтировано стекло. И как раз напротив двери, на стене здания, красовалась большая надпись «Реклама наркотиков». Я смотрел на нее каждый день, наверное, на протяжении нескольких месяцев. И однажды решил закрасить. Но хотелось не просто замазать или сделать нечитаемой, а нарисовать что-то интересное», – признался парень на своей страничке в соцсети.

## Паровоз как дань памяти

Как признается 31-летний художник, цель его проста: добавить родному городу ярких красок, сделать так, чтобы сами таганрожцы чаще любовались своим городом, напомнить о его истории. Минувшим летом Антон внес в проект разнообразие. Воспроизвел на стене школы № 23 в Северном микрорайоне (3-я Линия, 51) не человека, а знаменитую гравиру осады Таганрога в 1855 году, во время Крымской войны. Площадь рисунка впечатляет – 120 кв. м. А недавно Антон Тимченко представил на суд земляков еще одну работу. В декабре таганрогскому железнодорожному вокзалу – 150 лет. На стене здания в 20-м переулке, 111, он за рекордные четыре дня нарисовал таганрогский паровоз-памятник, установленный у вокзала как дань памяти подвигов красных железнодорожников в годы Гражданской войны.

В ближайших планах – портреты Петра I и поэта-песенника Михаила Танича. Чтобы без опаски работать на любой высоте, хоть на строительных лесах, хоть на вышке, Антон прошел базовый курс альпинизма. Проект Тимченко некоммерческий. Он всегда рад финансовой помощи для покупки кистей, красок, расходных материалов. Найти данные для помощи можно в аккаунтах художника в соцсетях.

– А недавно меня пригласили сделать мурал в Гукове. Сейчас решаю, что именно будет изображено, – рассказал Антон корреспонденту «Молота».



■ На стене здания в 20-м переулке, 111, таганрогский граффитист Антон Тимченко за рекордные четыре дня нарисовал паровоз-памятник, установленный у городского вокзала



■ Портрет Фаины Раневской в роли Лели из фильма «Подкидыш» Антон Тимченко рисовал в течение месяца





